

撰文/供图 言章

中秋节是中国一个很重要的传统节日。古人过中秋离不开弹琴、喝酒，正如宋朝文人吴自牧在《梦粱录·中秋》中所述“琴瑟铿锵，酌酒高歌”。

几天前，笔者在天津博物馆参观了中国古琴展览，其中有把琴是三峡博物馆的镇馆之宝“松石间意”，上面有苏东坡、唐伯虎等12位宋朝、明朝和清朝名人题刻，是目前所见铭文最多的古琴，堪称稀世之珍。

壹 “松石间意”最初由苏东坡拥有，唐伯虎等名流题刻

“松石间意”属仲尼款式古琴，长122.6厘米，肩宽19.2厘米，肩厚5.3厘米，面板桐木、底板梓木，鹿角霜灰胎，通体黑漆，黄金徽（泛音位），琴体浑厚，断纹优美。

“松石间意”最初由北宋大文豪苏东坡购置，底板琴颈左侧“绍圣二年东坡居士”便是苏东坡1095年所题，题刻左侧“披仙琴馆”印章显示，该琴曾是苏州怡园主人顾文彬（1811-1889年）藏品。

底板琴颈右侧“松石间意”4个大字是明朝书画家唐伯虎（唐寅）所题，落款是“吴趋唐寅”。除苏东坡、唐伯虎外，上面还有明清著名书画家祝允明、文徵明、沈周、文彭、王宠、石渠、陈庭鹭等10人的题刻。古人喜欢在自己用过的琴上题刻，这说明，这把古琴曾被上述12位历史名人题过。

“松石间意”取自南北朝沈约所著的《宋书》：“尝从太祖登钟山北岭，中道有盘石清泉，上使于石上弹琴，因赐以银钟酒，谓曰，相赏有松石间意”。“太祖”指的是刘宋朝的宋文帝刘义隆。宋朝皇帝大都好琴，宋徽宗赵佶不但精通书画，琴艺也堪称



“松石间意”古琴底面
沈周等题刻

一流。上有所好，下必甚焉，古琴在宋朝成为流行乐器。2010年，另一把“松石间意”在北京拍卖出1.36亿元的天价，这把琴出自北宋宣和二年的官琴局，清朝乾隆皇帝曾鉴赏过这把琴，并题刻：“古锦囊韬龙门琴，朱弦久歇霹雳音。安得伯牙移情手，为余一写山水心。”

看看苏东坡唐伯虎用过的琴是什么样子？

貳

古琴位于“四艺”之首，有3000年历史

琴、棋、书、画是中国古代士大夫和文人必须精通的四门技艺，琴位于“四艺”之首，由此可见古琴在中国传统文化里的地位。

2003年，古琴艺术被联合国教科文组织列入“人类口头与非物质文化遗产名录”，从此，国人学古琴和研究古琴的也多了起来。

说到古琴的历史，不少人喜欢引用宋朝学者朱长文的著述《琴史》，认为古琴是伏羲发明的。这只是神话传说，并没有确凿的历史证据，人们也把汉字、打猎、八卦等发明都归功于伏羲。

说到古琴的历史，不少人喜欢引用宋朝学者朱长文的著述《琴史》，认为古琴是伏羲发明的。这只是神话传说，并没有确凿的历史证据，人们也把汉字、打猎、八卦等发明都归功于伏羲。

《幽兰》的全称是《碣石调·幽兰》，从谱前小序可知，该琴谱是南北朝时期的琴人邱明（493年-590年）所传。《幽兰》原件是手抄文字谱，全谱共有4954个汉字，右手用哪个手指弹、怎么弹以及左手用哪个手指按面板的什么位置、怎么按，都用文字表述。

唐朝琴人曹柔把繁杂的文字谱改成“减字谱”，就是从一些汉字上拆下“零件”组装成一个琴谱专用字，上面标出左右手的指法与音位。曹柔的减字记谱法对古琴技艺传承做出了重大贡献，保留下来的数百首古琴曲大都用减字谱记录。

1977年8月20日，美国发射的“旅行者2号”太空探测器上携带了一张镀金唱片，唱片上有27首标志性音乐，用以在太空寻找地外生命的“知音”，其中的一首就是古琴演奏家管平湖弹奏的《流水》。

1978年，湖北省随县曾侯乙墓中出土了公元前400多年的古琴，该琴10根弦，相当粗糙，并没有13个徽，很难用它弹奏旋律，这时的古琴尚处于雏形时期。结合各种文献描述推断，古琴大致产生于西周时期，距今约有3000年历史，但直到汉代以后才形成现在所见古琴的模样。

朱长文称，祠堂里弹琴家族兴旺，家里弹琴夫妻和睦、长幼有序，朝廷上弹琴君臣同心，学堂里弹琴学生德才兼备。这样评价古琴的功用实属牵强附会，古琴就是一件乐器，除把它用作礼仪场

合外，主要还是用作消遣娱乐，这有益于修身养性、陶冶情操。

《诗经·关雎》写道“窈窕淑女，琴瑟友之”，意思是说，一个小伙子爱上一个妙龄女子，便弹琴取悦于她。这种说法倒很实际，现实生活中，很多女子倾慕有才气的文艺青年。

汉武帝时期的司马相如家徒四壁，却弹得一手好琴。一次，司马相如被土豪卓王孙请到家中弹琴助兴，博得了卓王孙的女儿文君的爱慕。父亲执意不同意这门亲事，与女儿断绝父女关系，卓文君便与司马相如私奔了。

汉武帝时期的司马相如家徒

四壁，却弹得一手好琴。一次，司

马相如被土豪卓王孙请到家中弹

琴助兴，博得了卓王孙的女

儿文君的爱慕。父亲执意不

同意这门亲事，与女儿断绝父

女关系，卓文君便与司马相如

私奔了。

汉武帝时期的司马相如家徒

四壁，却弹得一手好琴。一次，司

马相如被土豪卓王孙请到家中弹

琴助兴，博得了卓王孙的女

儿文君的爱慕。父亲执意不

同意这门亲事，与女儿断绝父