

CBA·前瞻

新赛季今天揭幕
广东首战东道主

2020-2021赛季CBA联赛今天在浙江诸暨拉开大幕，所有球队将在这里展开第一阶段12轮的比赛。今天19时35分展开的首轮较量，卫冕冠军广东东莞大益队将对阵东道主浙江稠州金租队（央视体育、广东体育直播）。

浙江队上赛季闯进八强。从过往交手来看，广东队无疑占据绝对优势——连赢了18场，上一次输球还要追溯到2011年。

虽然广东队主将易建联重伤，短期内无法回到球队，但拥有两名外援威姆斯、马尚·布鲁克斯，依然有很强的竞争力；面对以全华班出战的浙江队，广东队赢球的难度应该不大。

本场比赛的最大看点是双方“国产后卫”的直接对话。上赛季，广东队的三名后卫赵睿、胡明轩和徐杰都表现出色，为夺得第十座总冠军奖杯立下汗马功劳。尤其是小将胡明轩和徐杰，颇有大将之风，已被视为未来广东队的后场依靠。

浙江队后卫的表现同样抢眼，吴前和程帅澎在上赛季季后赛表现亮眼，季后赛1/4决赛，吴前在对阵辽宁队时砍下48分，险些凭一己之力将浙江队扛进四强。虽然浙江队最终以4分之差惜败，但吴前超强的得分能力得到多方认可。

另一个焦点是广东队主帅杜锋将对阵容作出怎样的调整。阿联受伤后，广东队并没有在夏季转会窗补强内线，如今队中的纯内线球员只有苏伟和曾繁日。对于一支总冠军球队来说，这样的内线配置略显薄弱。

不过，少帅杜锋向来很懂得“看菜下饭”，两个赛季前，正是他率领广东队掀起“小球风暴”，才有“华南虎”连夺两季冠军的辉煌战绩。

羊城晚报记者 郝浩宇
(发自浙江诸暨)



鉴定对象:《姜子牙》 上映日期:10月1日

《姜子牙》不该学《哪吒》

文/一大波

到底是中心思想重要，还是表达方式重要？《姜子牙》的两极评价大抵源于观众对这个问题的不同看法。但对于那些被影片主题深深打动的观众来说，表达手段的稚嫩和欠缺或许是不可以忽略不计的。就像一位男性友人在观影后对我发的感慨：“一个结巴真诚的表达，比不知所谓的妙语连珠要可贵得多。”

在诸如我朋友那样的观众眼中，《姜子牙》这部电影其实就像姜子牙本人，是一个嘴上笨拙但逻辑清晰、信念坚定的中年男人。而影片的思想传递也跟姜子牙这个人物一样，前后一致，万里如一。譬如姜子牙对弱者不计个人得失的援救，跟片中无辜牺牲者的无声呐喊是相呼应的，其对师尊从信服到质疑甚至反抗的转变，跟狐妖发现自己被利用、被背叛后的悲愤也是相呼应的。

跟《哪吒之魔童降世》一样，《姜

中超·焦点

争冠组首战，广州恒大逆转河北华夏

“黄毛韦少”又立功了

羊城晚报记者 林本剑
报道:中超第二阶段争冠组的比赛昨晚在苏州打响。在第一场较量中，广州恒大以3比1逆转河北华夏，为晋级四强打下坚实基础。

韦世豪替补登场，创造一粒点球并打进一球，成为恒大队逆转的关键。

河北华夏实力处于劣势，非常坚决地防守反击，使得恒大队在上半场的进攻严重受阻，直到第36分钟才由保利尼奥完成第一脚也是上半场唯一射中门框的打门。第38分钟，河北华夏长传找马尔康，恒大队球员防守出错，尹鸿博抓住机会先下一城。上半场，恒大队一球落后。

浙江队后卫的表现同样抢眼，吴前和程帅澎在上赛季季后赛表现亮眼，季后赛1/4决赛，吴前在对阵辽宁队时砍下48分，险些凭一己之力将浙江队扛进四强。虽然浙江队最终以4分之差惜败，但吴前超强的得分能力得到多方认可。

另一个焦点是广东队主帅杜锋将对阵容作出怎样的调整。阿联受伤后，广东队并没有在夏季转会窗补强内线，如今队中的纯内线球员只有苏伟和曾繁日。对于一支总冠军球队来说，这样的内线配置略显薄弱。

不过，少帅杜锋向来很懂得“看菜下饭”，两个赛季前，正是他率领广东队掀起“小球风暴”，才有“华南虎”连夺两季冠军的辉煌战绩。

羊城晚报记者 郝浩宇
(发自浙江诸暨)

韦世豪庆祝进球
新华社发



两粒失球，一声叹息

昨天在中超保级组第一场比赛中，深圳佳兆业以0比2不敌天津泰达。泰达队外援阿奇姆彭在上下半场两粒闪电般的进球，让深足只能徒叹奈何，一声叹息。

赛前，深足将士可能没想到会输球。在适应场地训练时，受伤没有进入比赛名单的戴伟浚，在看台上笑着与记者聊天，俱乐部高层也是笑容满面，对这场比赛充满信心。天津泰达在第一阶段一场不胜，排名垫底，这样的对手或许让深足大意了。

苏亚雷斯 9月 25 日到中

国，10月 9 日才结束医学观察隔离期，赛前与球队只合练了5次。显然，深足对苏亚雷斯的研究很不够。

戴伟浚受伤不能比赛，马里刚伤愈状态不佳，都是深足输球的原因，但最大的麻烦仍然是第一阶段就已存在的问题：得势不得分。两次丢球后，深足都奋力反击，全场比赛控球率高达67%，射门次数是对手的两倍，但一次次浪费机会。看着球员们总是进不了球，深足主教练小克鲁伊夫只能一次次无奈

地失望摊手。

“唉……”赛后，小克鲁伊夫走进新闻发布会厅，刚落座就发出一声长叹。尽管不在同一个房间，但麦克风把叹息声清晰地传到绿区记者的房间。场地的灯光打在小克鲁伊夫脸上，煞白煞白的。

好是在这是两回合的比赛，“我们两球落后了，下一场比赛必须要全力以赴，做得更好，全力去拼搏，直到比赛最后一刻。”

羊城晚报记者 林本剑
(发自大连)

保级组首战，深圳佳兆业不敌天津泰达

国，10月 9 日才结束医学观察隔离期，赛前与球队只合练了5次。显然，深足对苏亚雷斯的研究很不够。

戴伟浚受伤不能比赛，马里刚伤愈状态不佳，都是深足输球的原因，但最大的麻烦仍然是第一阶段就已存在的问题：得势不得分。两次丢球后，深足都奋力反击，全场比赛控球率高达67%，射门次数是对手的两倍，但一次次浪费机会。看着球员们总是进不了球，深足主教练小克鲁伊夫只能一次次无奈

地失望摊手。

“唉……”赛后，小克鲁伊夫走进新闻发布会厅，刚落座就发出一声长叹。尽管不在同一个房间，但麦克风把叹息声清晰地传到绿区记者的房间。场地的灯光打在小克鲁伊夫脸上，煞白煞白的。

好是在这是两回合的比赛，“我们两球落后了，下一场比赛必须要全力以赴，做得更好，全力去拼搏，直到比赛最后一刻。”

羊城晚报记者 林本剑
(发自大连)

娱乐·品鉴

2020年10月17日/星期六/ 娱乐编辑部主编/责编 邵梓恒/美编 王军/校对 吴慧玲



鉴定对象:《晴雅集》



海报

中式瑰丽世界

文/李丽

由郭敬明执导，赵又廷、邓伦、王子文、春夏、汪铎主演的电影《晴雅集》近日定档12月25日，影片同时释出“燃魂”版定档预告和海报。

该片改编自日本作家梦枕貘的IP《阴阳师》。梦枕貘有“日本魔幻小说超级霸主”之称，而《阴阳师》正是其最出名的代表作，文字纵横恣意，自出版以来就风靡全球，也深受中国读者的喜爱，由此演化出的“阴阳师旋风”更是在游戏、漫画、影视、歌舞伎等艺术形式上全面铺开。

通过预告片和海报，《晴雅集》的剧情脉络首次曝光：年轻的阴阳师晴明（赵又廷饰）承师命前往天都城参加祭天大典，封印被

镇压三百余年的祸蛇，阻止其为祸人间。晴明与武士博雅（邓伦饰）、南疆法师泷夜（春夏饰）以及司天监内廷法师鹤守月（汪铎饰）联手斩蛇除妖。重重危机中，一个与公主（王子文饰）有关的惊天阴谋逐渐浮出水面……

导演郭敬明表示，他追求的是渊源于中国文化的美学表达：“电影不会局限于西方好莱坞特效的定义，而是在还原东方古典文化的基础上，开启一个特别有想象力的、奇幻瑰丽的世界。”他还透露，影片不会过度依赖电脑CG，会通过服装造型来帮助真人演员“妖化”，满足ACG粉丝对式的期待。

《晴雅集》集结了强大的幕后制作班底：曾凭借代表作《妖猫传》

获得第32届中国电影金鸡奖最佳美术奖的艺术总监屠楠加盟，为《晴雅集》设计了一套全新的美学表达；音乐指导由日本配音宗师川井宪次担任，其代表作包括《攻壳机动队》《狄仁杰之神都龙王》《叶问》等多次获得金马奖、金像奖最佳录音奖、三座中国电影金鸡奖最佳录音奖，代表作包括《霸王别姬》《英雄》《十面埋伏》；特效部分则由韩国顶尖视觉特效公司4th Creative Party负责，团队拥有170余部电影的制作经验，曾与韩国导演朴赞郁、奉俊昊、崔东勋等合作过《玉子》《雪国列车》《斯托克》等作品。

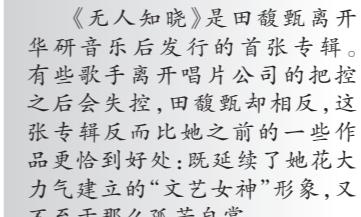


鉴定对象:田馥甄《无人知晓》
发行时间:9月 25 日



流行音乐的A级答卷

文/胡广欣



鉴定对象:田馥甄《无人知晓》
发行时间:9月 25 日

鉴定对象:田馥