



深圳明确自行车与其他交通方式同等重要,慢行系统骨干网络正在规划中

今年将新改扩建自行车道300公里

18日,记者从深圳市交通运输局获悉,按照深圳建设交通强国城市范例发展策略及近期行动计划,深圳将提升自行车等慢行交通服务品质,规划建设6条自行车快速路、12条干线主廊道,构建深圳市慢行系统骨干网络。2017-2019年深圳累计完成自行车道建设里程约808公里,今年还将推动完成新改扩建自行车道约300公里。

规划6条自行车快速路

据了解,今年深圳市交通运输局编制印发了《深圳市自行车交通发展规划(2012-2035)》,明确了自行车交通是综合交通体系的重要组成部分,与其他交通方式同等重要,并提出“网络重构、

停放入位、安全提升、骑行促进、政策协同”等五大发展策略,共计38项行动举措,促进深圳市自行车交通健康发展。

记者获悉,该局正在同步编制《深圳市慢行系统骨干网络布局及试点实施方案》,将规划6条自行车快速路、12条干线主廊道组成的深圳市慢行系统骨干网络,推动中等距离机动化出行向自行车交通转移和促进慢行健身休闲化普及,提升慢行出行品质,支撑深圳市可持续发展。

此外,深圳市交通运输局先后制定了《深圳市道路设施品质提升设计指引》《合理分配路权设置自行车道工作指引(试行)》《道路设计标准》等标准指引指导慢行空间规划和自行车道建设。下一步将联合市规划和自然资源局印

发《深圳市步行和自行车交通系统规划设计导则(2020年版)》,为深圳慢行交通规划建设提供指导。

累计建设自行车道808公里

近年来,深圳将慢行交通建设工作常态化落实,每年持续推进约300公里非机动车道建设。据统计,2017-2019年深圳累计完成自行车道建设里程约808公里。今年将推动完成新改扩建自行车道约300公里。

深圳交通运输局负责人透露,对目前尚未设置非机动车道的道路,正在积极争取交警等部门支持,按照“轻重缓急”原则,逐步通过压缩机动车道宽度、取消路侧停车位、减少机动车数量

等方式设置独立路权的非机动车道。同时,在慢行系统建设过程中,将全面改善交叉口及出入口、天桥等无障碍坡道,方便步行和自行车通行,提升慢行出行品质。

针对市民最关注的自行车停放区建设问题,深圳交通运输局回应称,2017年初正式印发了《深圳市自行车停放区(路侧带)设置指引(试行)》,按照应设尽设的原则,推动规范设置自行车停放区。截至目前,共推动设置超过3万个自行车停放区。

同时,结合轨道三期及四期建设,同步规划建设地上、地面及地下自行车停放设施,共计749处。此外,为进一步加强共享单车停放秩序管理,深圳市交通运输局正开展高精度定位共享单车试点工作。

文/图 羊城晚报记者 李天军



自行车成为深圳重要交通方式

深圳消委会倡议使用电子三包凭证 注意及时激活

羊城晚报讯 记者王俊报道:“倡导广大的电子产品企业可逐步采用电子化的三包凭证,鼓励消费者使用电子三包凭证。”18日,深圳市消委会发出此项倡议。

深圳市消委会在倡议中指出,电子三包凭证好处多,一是使用更便捷,电子三包凭证具备与纸质三包凭证的同效力,一般保存于电子产品上,消费者联网即可便捷查询电子三包凭证,向商家出示即可获取相应的售后服务;二是更好地保护消费者权益,一般情况下,采用电子三包凭证的电子产品,其三包生效日期优先以首次激活使用电子产品时计算,更利于消费者;三是更节能环保,减少碳排放。

深圳市消委会提醒消费者,在购买电子产品时可适当关注产品是否具有电子三包凭证,有则及时激活,无则保留好纸质三包凭证。

东莞轨道1号线首座车站封顶

将贯通广深线网,未来乘地铁1小时到广深

羊城晚报讯 记者余宝珠报道:11月18日,伴随着最后一块顶板混凝土浇筑完毕,由中国中铁二局承建的东莞市轨道交通1号线一期工程道站顺利封顶。这也是东莞轨道交通1号线首座封顶的车站,标志着车站施工将逐渐由主体结构施工过渡到附属结构施工。

记者了解到,东莞市轨道交通1号线一期工程(望洪站-黄江中心站)线路起于望洪站,止于黄江中心站,线路全长57.99公里,1号线工程自2019年开始动工建设,计划2024年通车。1号线途经东莞市洪梅、黄江等10个镇街,建成后贯通广深线网,将与已开通运营的2号线在鸿福路站形成“十”字换乘,构建起东莞主城区与广州、深圳的快速走廊,进一步促进穗莞深经济一体化深度融合和更高层次的协同发展。未来,东莞市民乘坐地铁到广州或深圳只需1小时左右。

3D技术赋能 身临其境云观展

观众可720°畅游12个虚拟主题馆

羊城晚报讯 记者林园报道:今年的“云上文博展”,观众在屏幕前也能感受到身临其境的观展体验,这离不开背后“出神入化”的3D技术。据了解,深圳积木易搭科技技术有限公司作为“云上文博展”3D虚拟展厅搭建服务商,为3D云上展厅提供技术支持。同时,该公司也作为互联网馆标杆企业于7号馆亮相参展。

此次“云上文博展”的3D导览系统,主要构成部分为3D导览图、VR导览图、12个主题馆地图导览以及各大参展商、参展展品数据等。其中3D导览图将线下展会中以3D立体空间的方式呈现于互联网上,让观众可720°畅游12个虚拟主题馆。

聚焦“云上文博展”

羊城晚报讯 记者郭起报道:北京云上展厅里,虚拟游览三里屯,听时尚音乐看特色文创;赛博朋克风格的重庆云上展区,城市地标和文化符号引导观众开启“魔幻之旅”;广东云上展区,无人机、4K相机等展示科技强省的魅力……

在3D、AI等技术加持下,第十六届文博会为参展观众带来一场前所未有的线上盛宴。此外,借助大数据“撮合交易”,智能匹配和个性化推荐让“屏对屏”的买卖双方能够迅速精准对接。

云上展厅 低成本参展沉浸式体验

3D云上展厅是首届云上文博会的最大亮点。云上文博会展

拟展厅采用Web3D网页技术,每个展厅各具特色,图文视频、声光特效交相辉映,为参观者呈现身临其境的360°3D沉浸式视觉效果与观展体验。

腾讯云文博项目技术负责人王志腾介绍,云上文博展打破了时间与空间的壁垒,展商可以通过文字、图片、视频、3D等多种方式、多维度展示产品和项目,将文博会的现场展示搬到互联网上来,帮助企业以较低成本参与展示和交易。

推介发布会、论坛等也可以通过云上实现。平台上设立的展商直播平台可以将原本线下的推介签约、新品发布会、采购需求说明会等展会活动转到在线直播,直播平台可同时并行

技术加持为文博会带来全新参展体验和供采对接

大数据精准打捞 匹配展商

展示超过300个视频,每个视频可实时容纳10万人在线观看。

参展商哈尔滨太阳岛雪博会副总经理蒋菲表示,云上文博会的展会平台和形式让参展商可以不受空间限制,展示更多产品,同时,高科技手段的运用,也让展品得到更全面的展示。

洽谈交易 智能匹配交易双方

今年的云上文博展如何实现交易功能?云上平台提供了充足的技术支持。

云上大数据智能推荐功能可以使得采购商在浩瀚的展商

海洋中迅速精准打捞出匹配的展商对接。采购商登录云上文博会展台,平台将根据其采购意向和兴趣点等数据进行智能匹配和个性化推荐,以“千人千面”推荐展品来满足不同买家的采购需要,快速找到意向的展商展品,提高供采双方商机匹配度。

在线洽谈和供采对接,是参

展商和采购商最为关注的关键环节。

王志腾介绍,腾讯搭建了在线IM平台,支持采购商与参展商客服进行一对一即时通信沟通,提高供采双方效率,节省时间成本。在线洽谈平台则利用腾讯会议的在线协同,可支持500万个一对一、全天候的网上洽谈室。实现多人同时线上视频会议、视频互动交流、在线客服答疑解惑、洽谈合作项目等功能。同时,双方可查看预约及历史洽谈信息,取消和修改洽谈、进行洽谈结果反馈等,有效管理意向订单,提供更全面、周到的采购服务。

特别报道

“国宝”陈垣流芳百载 报国育人精神永存

文/ 陈卓栋 彭纪宁 梁永超 谭耀广

11月12日,纪念陈垣先生诞辰140周年暨学术研讨会在北京师范大学举行,来自全国各地的专家教授和陈垣后人齐聚一堂,忆先辈、传精神。陈垣是出生在江门市蓬江区的著名史学家、教育家,被毛泽东主席称为“我们国家的国宝”,家乡人民一直以他为骄傲。近年来,蓬江区的陈垣文化开发已初见成效,未来还将继续保护、开发好陈垣故居。



陈垣晚年接受采访时留影(蓬江区委宣传部供图)

治学育人皆有大成

140年前的1880年11月12日,陈垣在新会石湾乡富冈里(今江门市蓬江区棠下镇石头村)出生。幼年求学时陈垣博览群书,为未来的文史研究打下坚实基础。

青年时期,眼见列强对中国的侵略,陈垣致力于救国救民大业,办报撰文、上街演讲,还选择了学西医学作为救国救民的准

备。1913年春,他以革命报人身份,当选为众议院议员,到北京就职,从此定居北京。从政后,陈垣经历了政治中的派系、集团争权夺利,顿觉心灰意冷,随后弃政致学,沉浸在书海当中。这一变化,为他开辟了新天地。陈垣断断续续地阅读、研究《四库》持续了十年之久,使他对祖

国浩瀚的古籍了如指掌,并精心钻研史学,后来终于成为史学大师。

在治学的同时,陈垣先后长期担任辅仁大学、北京师范大学校长。讲台辛勤耕耘70余年,陈垣形成了独特的教学理念和教学风格,使白寿彝、邓广铭、柴德赓、启功等一批学生受益终身。

中国科学院哲学、社会科学部委员;被选为全国人民代表大会一、二、三届常务委员会委员。1959年,他以79岁高龄参加中国共产党。在此期间,他始终为新中国的师范教育事业呼吁奔走,书写了为民族复兴办教育、为国家富强育英才的大爱情怀。

以民族气节作育英才

日伪旗、不读日伪奴化教育课本的学校;还撰写《明季滇黔佛教考》《清初僧净记》等以古喻今、贬奸扬忠的论著,显明“划忠奸之界、肃春秋之义”。

新中国成立后,他先后任北京师范大学校长兼中国科学院历史研究所第二所长,中

心系桑梓遗风氤氲

陈垣早年离家,随后甚少回乡,但其对家乡的风情、古迹、山河、人物始终充满怀念之情。陈垣嫡孙陈智超曾说过:“我的爷爷一生都怀念家乡。他要求在北方长大的子孙,特别是男孩,一定要学白话。在他晚年著作《通鉴胡注表微》中,他多次提及‘发生在我的家乡’的崖门海战。他还写有多首忆乡思乡的诗,诗中提到‘棠下墟期三六九,先生故里幼常游’

‘十年不到古冈城,记否邻庵念佛经’等。”“陈垣先生是蓬江父老乡亲的骄傲,是蓬江区一座不朽的文化丰碑。”蓬江区常委、宣传部部长梁凤琼表示,近年来,蓬江区委、区政府在推动陈垣文化开发利用方面的工作已初见成效,努力打造陈垣读书品牌,完成了15家陈垣书屋(自助图书馆)和1家“陈垣励志书吧”建设;连续四年举办纪念陈垣先生诞辰活

动,参与人数累计超过1万人。举办纪念陈垣先生诞辰系列活动已成为蓬江区长期坚持开展的文化品牌工作。

接下来,蓬江区还将进一步保护和开发好陈垣故居,计划把陈垣故居打造成以“名人故居、国学文化、民族精神、社会道德教育和爱国主义教育基地”为主题,融合展陈纪念、研习教育、休闲观光、文化交流为一体的特色景区综合体。

牢记嘱托 再出发

文/羊城晚报记者 赵映光 图/羊城晚报记者 宋金岭

文旅深度融合打响文化潮州品牌 以绣花功夫让古城“活起来”

国家历史文化名城潮州有着数不尽的文化资源和旅游资源,当非遗遇上文物、文物景点成为潮州古城文化旅游的核心载体时,千年古城鲜活起来了。

日前,羊城晚报记者随省委宣传部组织的中央及省市媒体赴潮州开展主题采访时获悉,近年来,潮州市相关部门高度重视对古城区文物资源的保护利用,以“绣花”功夫让古城“活起来”,通过以文塑城、以文兴旅的文旅深度融合方式,让潮州古城的悠远文脉在历史与现代的交织中延续传承。



潮州工夫茶

潮州广济门

保育活化千年古城

据统计,潮州现有全国重点文物保护单位9处,共22项;省级文物保护单位31处,共45项;市(县)级文物保护单位187处,拥有市级以上非物质文化遗产代表性项目106项,其中省级以上38项、国家级15项。

漫步在潮州古城广济桥、许驸马府、己略黄公祠、韩文公祠等各级文物景区里,经常可以遇见潮州手拉壶、潮州麦杆画、潮州工夫茶、潮州歌谣等一系列非遗项目的展演。据悉,这是潮州的“文化古城·乐享名街”品牌活动,至今已举办600多场次,被评为“广东省2019年度公共文化服务体系建设优秀案例”。

据潮州市文化广电旅游体育局相关负责人介绍,潮州市近年编制了《潮州国家历史文化名城保护规划》和《潮州市古城区控制性详细规划》,公布了《潮州历史文化名城保护条例》,进一步加强古城区的文化遗产保护。2019年,潮州古城被广东省文化和旅游厅列为首批广东省文物保护单位示范区创建工作试点单位。

在做好保护的基础上,潮州市按照修旧如旧原则,推进古城文物建筑、街区巷道的保育修缮,把潮州古城文化旅游区初步打造成为集文物保护与文化旅游、文化创意、旅游休闲、特色文化体验等功能为一体的文物博览区、文化展示区、古城生活区和旅

游商业区。

其中,牌坊街聚集了数十家非遗文化展馆,展示潮绣、木雕、陶瓷等非遗文化;牌坊街义兴甲巷则被文化部授予“中国历史文化名街”,是广东省第一条国家级历史文化名街;一江两岸夜景灯光秀“凤城之光”则成为潮州夜空靓丽的风景线,还变身“网红打卡地”。

微改造复原古城肌理

如何让市民和游客于细微处感受到城市温度?“绣花功夫”复原古城肌理是潮州市给出的答案。

据悉,近年来潮州市启动了古城甲第巷、义井巷、西马路、义安路、东平路等33条街巷的“微更新”项目,严格遵照“不改变文物原状”的原则,发扬“绣花”功夫,在更新改造中尽力将建筑、街巷原来含有的传统元素保留下来。

小规模、渐进式、有温度的“微更新”项目,盘活了古城民居建筑,街边的商铺吸引了众多创业者和投资人开设极具潮州文化特色的文旅产业;而重焕光彩的古城老宅、老街小巷也吸引了客栈、工作室、民宿等诸多文化业态进驻,古城在保护与利用中实现良性循环。

结合古城的微改造,潮州还通过实施“百家修百厝”工程,鼓励社会力量参与文物建筑保护和修复,启动了海阳儒学宫、唐伯元故居等139处文保单位、31处文保单位修缮工程。

位于潮州市潮安区龙湖镇的龙湖古寨也正日益成为潮州文旅深度融合的又一个典范。据悉,潮安区正以龙湖镇龙湖古寨为核心,串联江东镇、东风镇、浮洋镇,结合古巷、登塘镇、凤塘镇等,形成龙湖古寨人文景观带,与潮州古城密切联动,成为潮人文化旅游展示带。

值得一提的是,潮州还依托陶瓷、婚纱礼服产业和美食品牌,大力发展工业旅游、婚庆旅游和美食旅游等新业态,17处潮州文化研学游基地,更是将陶瓷、单丛茶、食品、潮菜等资源与老字号品牌深度融合。

如今,潮州已成为广东省内旅游重要目的地、粤东旅游核心城市,并获评游客“最喜爱的国内旅游目的地”。去年,潮州古城文化旅游特色街区荣获广东省首批十大“文化旅游融合发展示范区”称号;今年,潮州古城文化旅游区被省推荐为创建国家文物保护利用示范区,成为全省唯一一个被推荐的城市。