

## 秋分言秋

□林娇 广东廉江市第三中学 高三(13)班

院子里那棵葡萄熟了,一串一串从 架上垂下来,黑得像黑玉水晶,暗示着 秋已经悄悄来了。作为二十四节气之 一的秋分也来了。自古逢秋悲寂寥,文 人笔下的秋总是带着凄切、悲凉,但我 看秋,却言秋日胜春朝。

秋分的那天早晨,凉风习习,含着 露水而来,妈妈嘱我多添件衣服,以免 着凉。奶奶则早早地从鸡窝里掏出两 枚刚出生的鸡蛋塞给我,她让我将鸡蛋 洗净,再写上我的名字,拿去跟小伙伴 们比试一下,看谁能先"竖蛋"成功。我 们轻轻地把鸡蛋尖立在地面上,可它怎



图/视觉中国

么也站不稳,大家屏气凝神试了好一会 儿,它才堂堂正正地站起来——"秋分 到,蛋儿俏",不玩"竖蛋"的秋分是不完

过了一会,村里人送来"送牛图" 图是用红纸印着全年农历年历,再盖上 农夫耕田的图印。送图的人一串美好 祝福的言词脱口而出,却讨得爷爷奶奶 心里欢喜,像院子里的树一样笑弯了 腰。爷爷赶紧给了送图人一个红包,还 从院子里摘了几串颗颗如珍珠般晶莹 的葡萄分给来看热闹的村里人。这些 大大小小的礼节,虽只是中国传统文化 里颗颗细弱的星光,却早已是中华文化 瑰宝的一部分,细水长流地影响着华夏

晌午,奶奶在厨房里忙着做汤圆。 大锅里热乎乎的汤圆,赶走了秋分的寒 意,白白糯糯的样子让人食欲大增。奶 奶取来十几个汤圆,用细竹叉立在葡萄 架上、田野里,说是可以赶走来觅食的

然后,我们还有更重要的事情要做 -吃秋菜。这是秋分当日必不可少 的活动。

秋菜又叫秋碧蒿,生长于田野角落 里。每到秋分,村里人都会结伴去摘秋

碧蒿。我和奶奶行了几里的路,终于在 田地的水坑里发现它们,丛丛嫩绿,棵 棵细小,叶子中间一抹暗红色,上面还 挂着水珠。用手折断菜茎,那水珠从手 心里滑过,也从心尖上掠过,冰冰凉凉 的。我们摘了半篮子才肯罢手。回到 家,奶奶把秋碧蒿和新鲜鱼片一起"滚 汤",这叫"秋汤"。这汤味淡甘甜,奶奶 要我多喝几碗,说可以"灌脏——洗涤 肝肠"。秋分吃秋菜,虽不是什么重大 习俗,却值得我们细细地品。它如同传 统文化中的一杯陈酿,香飘万里且醉

饭后,我们歇于院中,三两张竹凳, 桌上摆满葡萄。凉风吹过院子里,桂树 婆娑影,天香满世间。空中还留着一片 夕阳红,浮在空中的几片彩云,将远处 的小溪也映上了颜色,像脸红的姑娘。 爷爷奶奶念叨着"秋分天气白云来,处 处好歌好稻栽",说秋分一到,葡萄也快 下架了,岁月轮回,这老藤要蓄力结硕 果,又得等到明年秋分。而我,正在葡 萄藤下盼着何时能见到据说一年中只 有秋分才会出现的"寿仙"。

正是"秋气堪悲未必然,轻寒正是 可人天"。

(指导老师 梁冬青)



## 泼辣洒脱的剁椒鱼头

□王子懿 广州市第六中学高二(16)班

从我有记忆开始,家里请的阿姨便 一直照料着我的生活起居。她是典型 的湖南人,性格就如她最常做的菜式 -剁椒鱼头,泼辣洒脱。

儿时,每周五放学归来,最期待的 就是回到家进门那一刻,能听到厨房里 锅碗瓢盆碰撞发出叮当脆响,能闻到那 熟悉的气味——鲜香、微酸,能看到阿 姨忙碌进出的身影……这几乎就是我 脑海里最早建构的对"家"的印象。

阿姨是我家公认的"厨神"。她做 的剁椒鱼头,无论品相还是味道都是外 面的餐馆难以企及的。雪白细嫩的鱼 肉、火辣红艳的剁椒,盛在青花瓷盘子 里,便如隆冬的红梅在雪中绽放,视觉 上已相当完美;夹一筷鱼肉入口,更是 香气四溢,恰到好处的辣刺激着味蕾, 鱼肉的爽滑尤其抚慰我心,当剁椒迟来 的微酸漫上舌尖,又巧妙地化解了鱼肉 菜,那熟悉的味道便与时光一起镌刻进 我的记忆深处。

心灵手巧的湖南女人总有着自己 腌制剁椒独此一份的"秘方"。阿姨每 每做剁椒的时候,我都搬着小板凳过去 "帮忙",最后总是被灰溜溜地赶走—— 她倒不是担心"秘方"外泄,而是担心剁 碎的干辣椒呛到我。

阿姨后来离开我们家了,我仍常想 念着她,想念着她带给我的那种虽很家 常却极为独特的味道。知道我爱这一 口,阿姨有时也会回来看我,顺便捎上 几罐她亲手腌制的剁椒给我。有时我 也会去湘菜馆点上一道剁椒鱼头。餐 馆师傅手艺高超,选用的也是上好的鱼 头,但我总感觉少了些滋味。

有一个周末,学校要我们提交一份 "家有厨神"的作业,我决定来复制一回 这"童年的味道"。我找出阿姨最近才 送来的一罐剁椒,回忆着阿姨当年教我 的操作流程,一一认真执行。动作自然 有些生疏,不过,最终揭开锅盖时,水汽 升腾而起,随着熟悉的味道冲入鼻腔, 我的味觉再次被彻底唤醒。童年时的 记忆,也随着这味道被触动,一幕幕如 放电影般在眼前闪过。

妈妈尝过我做的剁椒鱼头,打趣地 说:"你现在也算是半个厨神了。"我笑 了。我知道这只是一道家常菜,我也不是 什么厨神,教会我做这道菜的阿姨的厨艺 也远未达到厨神的境界。只是这份微酸 鲜香的味道,记录着长者对孩童最为细致

今天我又想起了阿姨。总有那么 一些人,那么些事,陪伴着我们经历过

# 的腥腻……每次坐在餐桌前享用这道

的呵护,已成为我此生最为难忘的牵挂。

美好的童年时光,让我们难以忘却。

(指导老师 张清)

### 中国华融资产管理股份有限公司广东省分公司债权转让通知暨 与广州广永投资管理有限公司债务催收联合公告

根据中国华融资产管理股份有限公司广东省分公司(下称"广东华融资产")与广州广永投资管理有限公司(下称"广永投资")签署的《债权转让协议》(合同编号:广东 Y19190136-5 号),广东

广永投资作为下列债权的受让方,现公告要求公告清单所列包括但不限于借款人、担保人及其清算业务人等其他相关当事人,从公告之曰起立即向广永投资履行主债权合同及担保合同约定的还本付息义

中国华融资产管理股份有限公司广东省分公司

广州广永投资管理有限公司 2020年11月20日

担保人名称

- 生效法律文书确定的方法计算至实际还清之日止,已经进入诉讼程序的,并已由广东华融资产垫付的应由借款人及担保人负担的诉讼费、执行费、律师费等以有关法律文书确定的金额为难。
- 2. 若借款人、担保人因各种原因发生更名、改制、歇业、吊销营业执照或丧失民事主体资格的,请相关承债主体及/或主管部门代位履行义务或履行清算责任。 3. 下表中债权本金余额仅供参考,债权本金余额以借款合同,担保合同等相关法律文件的规定为准。
- 4. 下列主债务人、担保人如有疑问,请与广东华融资产或广永投资联系。本公告当中内容如有错漏,以借款人、担保人等原已签署的交易合同为准。
- 地址: 广东省广州市天河区马场路庆亿街 3 号珠光国际商务中心 10 楼 联系人: 郑先生、李先生 电话: 020 37031436、83292767
- 广永投资联系方式: 广永投资联系方式: "说 产生少产业士王河及4477 车路 30 县广州银行大厦 31 楼 3101 电话: 020-62303357 联系人; 许先生

地块	推: ) 乐省)州市大河区珠江东路 30	号  州银行大厦31 楼3101	电话: 020-62303357 )	医条人: 许先生
序号	借款人名称	借款合同	编号	贷款本金余額( 截至 2020 年
	, and the second	·	·	

1	广东中业铜管制造有限公司	98 年三建外字第 SSTR9807 号	1,149,745.83	抵押人:广东中业铜管制造有限公司 保证人: 林淑英
2	惠州市维也纳惠尔曼酒店管理有限 公司	2013 年小企服字第 003 号	15,208,200.77	抵押人:王海雄 保证人: 惠州市隆塬房地产代理有限公司、王海雄、黄建光
3	广州市鑫顺贸易有限公司	2013 年西银网字 85 号	2,077,306.28	抵押人: 晏祥红、杨龙王 保证人; 张健、晏祥红
4	东莞市世纪电子科技有限公司	XQ[2014]8800-101-109	954,561.00	保证人: 罗会香、罗福能
5	惠州市明大经贸发展有限公司	2014 年小企商字 017 号 2014 年小企商字 018 号	14,500,000.00	抵押人:郭金伟 保证人:郭金伟
6	广州市花都区奥力达电器配件厂	建穗空港商流字 (2014) 005 号	2,000,000.00	抵押人:冯广华、温彩凤 保证人:冯广华、王意好
7	广东中民老年公寓开发有限公司	20050219-2014年 (南门)字0006号 20050219-2014年 (南门)字0009号	18,000,000.00	保证人: 韶关市鼎域商贸有限公司、吴盛才、李敏、冯小建、吴珍敏、 何航、廖辉
8	韶关市天然居饮食服务有限公司	2013 年西河字第 00393 号	1,012,404.36	保证人;广州市越秀区紫园轩食府、韶关市振兴粮油食品有限公司、 邹杰胜、邵丽华、邹立成、罗少芬
9	韶关市曲江利胜德合金钢有限公司	20050621-2013年(曲江)字0158号	1,185,129.88	质押人: 韶关市曲江利胜德合金钢有限公司 保证人: 许果、黄青生、裴梅兰
10	揭阳市利凯诺鞋业有限公司	2015 年榕城工字第 18 号	3,447,054.53	质押人:揭阳市利凯诺鞋业有限公司 抵押人:林奕忠、林奕行 保证人:林奕忠、林宏、陈丽贞
11	江门市新会区凯文化工有限公司	2013 年中工流字第 471 号	630,257.70	保证人: 江西雅达车业科技有限公司、刘玉华、罗永波
12	佛山市順德区赛裕尼工程塑料有限 公司	2015 年順成字第 122 号 2015 年順成字第 123 号	16,605,952.96	抵押人,廖东娣、廖富盼、李学益、钟小飞、唐铭洪、梁倩勤、康景华、 朱卓荣、何国连、陈志刚、李智华 保证人;中山市嘉盛荣电器有限公司、佛山市顺德区龙江镇万安涂 料有限公司、中山市旭力金属制品有限公司、廖厚开、杨连好、廖 东娣、廖富盼、陈志刚、李智华、陈远芳、刘爱英、朱卓荣、何国连、 朱嘉泉、李春红、林翠徽、龚嘉声
13	中山市嘉盛菜电器有限公司	2017 年順成字第 049 号	15,487,868.28	抵押人、廖东娣、廖富盼、李学益、钟小飞、唐铭洪、梁倩勤、康景华、 朱卓荣、何国连、陈志刚、李智华 保证人;中山市旭力金属制品有限公司、佛山市顺德区赛裕尼工程 塑料有限公司、佛山市顺德区发达了镇万安涂料有限公司、朱卓荣、 何国连、朱嘉泉、李春红、陈志刚、李智华、陈远芳、刘爱英、林 翠徽、龚嘉声、廖厚开、杨连好、廖东娣、廖富盼
14	佛山市托维环境亮化工程有限公司	PJ107061201300051	4,888,889.00	质押人:佛山市托维环境亮化工程有限公司 保证人:周巧仪、梁启鹏
15	佛山市顺德区三虹照明电器有限公 司	PJ109001201500001	1,400,000.00	保证人: 陈绍显、康玉环、刘桂锨、徐广雄
16	佛山市順德区永德润塑胶制品有限 公司	PJ104006201500004	1,869,502.69	保证人:卢德文、黎建明
17	佛山市顺德区乾顺贸易有限公司	PJ105018201400010	1,994,459.63	保证人: 佛山市顺德区智裕贸易有限公司、劳锡澎、韦润潮、黎洪伟、 欧少欢、黎洁珊、 黎汝添、韦艳庭
18	佛山市順德区智裕貿易有限公司	PJ105018201400009	2,460,440.35	保证人: 佛山市顺德区乾顺贸易有限公司、劳锡澎、何爱愉、黎洪伟、 黎洁珊、黎汝添
19	增城市华笙贸易有限责任公司	工行增城市支行 2003 年增城字第 0095 号 2002 年增城字第 1020 号	4,500,000.00	抵押人:增城市达隆经济发展有限公司
20	广州市越秀泰湖发展有限公司	2002 年 字第 46 号 2002 年 字第 47 号 2002 年 字第 127 号	26,073,383.39	抵押人:广州市康建房地产开发有限公司 保证人:广州市康建房地产开发有限公司、广州市泰湖房地产开发 有限公司
21	广州巴江电力有限公司	工行花都支行 2003 年借字第 7020 号 工行花都支行 2003 年借字第 7030 号 花園 [1997]003 号 花園 8 98110402 号	59,450,648.70	保证人:广州市花都区路桥工程发展公司、花都市电力开发总公司
22	广州华都电力有限公司	工行花都支行 2004 年借字第 7102 号 工行花都支行 2003 年借字第 7033 号 1956 年工银字第固 10 号 工行花都支行 2003 年借字第 7021 号 工行花都支行 2003 年借字第 7024 号	32,665,391.00	保证人:广州市花都区路桥工程发展公司、花都市电力开发总公司
23	广州华辉电力有限公司	工行花都支行 2003 年借字第 7017 号 N177 号 工行花都支行 2003 年借字第 7023 号 工行花都支行 2004 年借字第 7003 号	36,102,625.30	保证人:广州市花都区路桥工程发展公司、花都市电力开发总公司
24	广州华光电力有限公司	(1999) 穂工银外字第 B001 号 工行花都支行 2003 年借字第 7034 号 (1992) 穂工银外字第 92779 号	60,223,497.96	保证人:广州市花都区路桥工程发展公司、花都市电力开发总公司



品诗入境,自得其妙。中国古代传统诗论通常都会 将诗品与人品相联系,人品决定诗品,诗品可见人品。 选择一首或几首你熟悉的诗词,写一篇古诗词读后感, 说说我们"品"到的诗词内涵。

## 读《从军行》,论唐诗的"平民视角"

□文海蓉 广东广雅中学高三(7)班

古往今来有无数文人都曾 浓墨重彩地刻画过战场上或豪 迈、或悲壮的情态。如李益《塞 下曲》中的"定远何须生入关, 仍留一箭射天山"……但在唐 朝,有一群诗人,他们把自己的 目光从豪情壮志的战场移向戍 边之人无处抒发的思家念亲之 情,注意到中原地区人们对于 无休止战争的不满,他们把目 光转移向了战争中的人性。

以王昌龄的《从军行》为 例:烽火城西百尺楼,黄昏独上 海风秋。更吹羌笛关山月,无 那金闺万里愁。开头两句列举 了边塞常见的意象"烽火城" "百尺楼""海风",为我们勾勒 出了一幅边塞特有的图景,最 后两句却从反面落笔,写戍卒 在家中等待的妻子。末句以一 个"愁"字,直叙思妇之"思" 由此与前文所刻画的图景遥相 呼应,使全诗的感情达到最高

整首诗是以思家念亲为主 题的。与大部分边塞诗的豪壮 不同,王昌龄的这首诗摆脱了 边塞诗普遍的"大场面"与宏观 视角,转而从一个微观视角来 写战争。

其实在诗中运用的"平民视 角",王昌龄并不是个例。唐朝 的繁华盛世之下并不太平,据 统计, 唐朝从建立到覆灭的数 年间,几乎平均每一年就有一 场战争,仅对外的大战役就多 达一百余场。陈陶在《陇西行》 中这样写道:"同来死者伤离 别,一夜孤魂哭旧营。"无数的 生离与死别在民间真实又残酷 地上演着。"故乡今夜思千里, 霜鬓明朝又一年。"即使是普通 离别尚且会依依不舍,何况是 面临生死未卜的战争?而民间 疾苦,需要有一双敏锐的眼睛 去发现,于是便有了这群以平民 视角写战争诗的诗人们。

再举杜甫的《兵车行》为 例。据《杜诗详注》所述,这首 诗大约作于天宝中后期。当时 唐王朝对西南的少数民族不断 用兵。为补充兵力,杨国忠遣 御史分道捕人,连枷送往军所, 送行者哭声震野。这首杜诗 中,"平民视角"体现得更为淋 漓尽致,已从王昌龄单一地刻 画个体的离愁别绪,铺开成了 对普天下平民深切的同理心。 我们不难发现,杜甫这首诗中 表现出了那些具有"平民视角" 的诗所存在的一个共性:诗中 消解了许多对于统治者盲目的 不理智的歌功颂德,而是以更 客观更冷静的方式来评析战

争。诗中增加了更多"人性的 回归",体现出一种对个体生命 的歌颂,这就是一种人文关怀。

其实"人性的回归"讨论范 围可以很宽泛。从苏格拉底的 "人是万物的尺度",到西方中 世纪的"文艺复兴",都是关于 人性深沉的探讨。中国古代文 人也不乏这样的探讨,从道家 学说提出"性者,生之质也", 到魏晋名士的"个体觉醒",无 一不是对"人文""人性"的追 寻。但本文所探讨的这种"平 民视角",它似乎比单纯的追求 "人性回归"又多了一层社会意 义:它的立足点是人民的生 活。它是在试图从实际生活的 层面上,去改变社会现状,改善 人民生活。

白居易曾提出"文章合为 时而著,歌诗合为事而作"的观 点,也是与"平民视角"的思想 内核不谋而合。反观中国古典 文学的发展历程,文学要么自 成一格,为抒己见而存;要么融 入政治,为推动时代发展贡献 力量。但还有一种文字,不为 己,不为满朝文武;它扎根于庙 堂之外,无关于山水与风月,它 们在民间的土壤里生根、发芽, 最后枝繁叶茂,还民间一片阴

《读<从军行>》一文突 出了品读诗歌的一种方法 -可以通过对一类诗的研 读,来提炼出某一类诗的特

作者精选了王昌龄与杜 甫很有代表性的边塞诗,在 精准解读诗歌内涵的基础 上,也高屋建瓴地分析了诗 歌的"平民视角"与其所展现 出的对普通百姓的人文关 怀。文章由个体之愁到群体

之悲,结构上逐层推进,且思 维颇为开阔,引经据典,贯通 中外,对战争中"人性"的思 考与文学创作的价值所在, 作出了相当精辟的阐释。

品读诗歌,借助诗歌的 典型意象也是我们常用的方 法。《李清照与梅》一文紧扣 "梅"这一古典诗歌的传统意 象,选择了李清照写于不同 时期的三首关于"梅"的代表 词作,选点小而精到,切入点

相当巧妙

文章挑选了三首写梅 词,通过其不同诗意内涵,将 之与处于不同人生阶段的女 词人的青春情怀、高洁品性 与家国之思一一对应。"诗词 品读"与"知人论世"做到了 和谐统一,文章意蕴丰富且 立意高远,很好地诠释出了 词人的情感与精神世界 (广东广雅中学教师 蔡御

### 李清照与梅"相伴一生"

□陈淙珂 广东广雅中学高三(8)班

李清照可谓是中国文学史上创造 力最强、艺术成就最高的女作家,开 "别是一家"的婉约词风,被后人推为 "婉约之宗"。而李清照对于"梅"有着 一种十分独特的情感。她将自己的亲 身经历、亲身体验和独特感受借梅的 形象融入诗中,为后人展现了一幅幅 女性特有的情感画卷。

但讨论李清照笔下的梅之前,先 得说一说李清照的身世。

李清照出身官宦世家,家境优裕, 身份尊贵,父母都有很高的文学素 养。李清照从小便知书达理、悠闲而 开朗,后与赵明诚结婚,生活总的来说 还算幸福。然而在"靖康之难"的动荡 时期,时代的巨变打破了她闲适恬静 的生活,国破家亡后,她背井离乡,颠 沛流离,又遭遇丈夫病故、家破人亡等 种种悲惨,尝遍人间悲欢离合。她孤 独寂寥,精神上更加痛苦,这些都深刻 地影响着她的思想,所以她人生后期 所作之词在内容与风格上也发生了巨 大变化,进入另一种词品极高的艺术 境界。但梅一直都是李清照心路历程 的映射之物。

"蹴罢秋干,起来慵整纤纤手。露 浓花瘦,薄汗轻衣透。见客入来,袜铲

金钗溜。和羞走,倚门回首,却把青梅 嗅。"(《点绛唇·蹴罢秋千》)这是李清 照少女时期的经典作品。少女荡秋千 后的欢悦与见到陌生小哥哥(估计客 人是帅哥)时的娇羞,表现得淋漓尽 致,活泼可爱却不失风度。此处的梅 记录的是少女的美好青春, 也是作者 对爱情的憧憬和纯真的心意。

"雪里已知春信至,寒梅点缀琼枝 香脸半开娇旖旎, 当庭际, 玉人浴 出新妆洗。造化可能偏有意,故教明 月玲珑地。共赏金尊沈绿蚁,莫辞醉, 此花不与群花比。"(《渔家傲·雪里已 知春信至》)随着年龄渐长,李清照长 成一个亭亭玉立的大姑娘,梅的独特 品性更加吸引她。李清照将其人格 化,塑造出一个冰雪聪明、超群绝俗的 美人形象。这当然有她的自喻——傲 然独放、卓尔不群,不愿意纠葛于世俗 一但又像是李清照的理想。年轻的 李清照,追求美、不受束缚、才高八斗, 生活的安逸使得她诗中的梅花开得那 么灿烂,又有些孤芳自赏。

"年年雪里,常插梅花醉。挼尽梅 花无好意,赢得满衣清泪。今年海角 天涯,萧萧两鬓生华。看取晚来风势, 故应难看梅花。"(《清平乐·年年雪

里》)"靖康之难"后的国破,丈夫去世 后的家亡,政治迫害后的流亡,种种的 苦难将李清照压得喘不过气来。谁能 想到,如此爱梅的李清照竟痛苦到要 将那朵朵梅花撕成碎片。最后一句 "看取晚来风势,故应难看梅花",更是 在诉说这傲立雪中的梅花也难逃厄运 的心痛。此时的李清照已无心赏梅, 梅花寄托着她的遭遇和情思,她不愿 看也难再看。

再看李清照晚年诗中的梅,总是 那么郁闷、忧愁。热闹繁华时会有"染 柳烟浓,吹梅笛怨,春意知几许"的落 空与茫然;再得以欣赏时,却想象着 "从来知韵胜,难堪雨藉,不耐风揉" 的凋零;季节到时,依旧"试灯无意 思,踏雪莫心情",梅此时也不再挺 拔,"物是人非事事休,欲语泪先流"。

观照李清照的一生,我们方能看 懂梅对于她的意义。于她而言,梅花 的花开花落、荣枯盛衰,承载着她的青 春过往、家国情愁,承载着她的人生沉 浮和情感历程。而我们这些后人所能 做的,仅仅只是从梅花的风雅韵致中 去感受她的高洁情操与人格魅力,感 受她如何用生命去奏响一曲曲荡气回 肠的旋律。

### 彩票开奖公告栏

开奖时间:2020年11月19日

第2020271期

0

中奖金额(元)

514800

0

1568

••••••

### "南粤风采"36选7 第2020266期 36选7投注总金额:446852元

中奖基本号码:32 06 13 12 23 21 特别号码:07

中奖情况									
中奖等级	中奖注数	总中奖金额(元)	单注奖金(元)						
一等奖	0	0							
二等奖	2	8586	4293						
三等奖	1	4283	4283						
四等奖	234	117000	500						
五等奖	146	14600	100						
六等奖	4452	44520	10						

## 累计奖金5870207元滚入下期一等奖。

类别	投注额(元)	中奖注数	单注奖金(元)
好彩2	32666	609	27
好彩3	476204	1275	186

### 组选3 297 346 102762 组选6 173 1D 80 800 49 104 2D 5096 通选1 470 0 0 21 651 通选2 31 包选三全中 0 693 0 包选三组中 173

5

495

0

0

98

中奖注数 单注奖金(元)

3D

中奖号码

奖等

单选

包选六全中

包选六组中

和数10

本期投注总额:1849768元;本期中奖总额:625677元; 奖池资金余额:3716047元

606

86

16

### 第2020266期 ) 好彩 1

中奖符号	07		马	春	东	
投注方式	投注额(5	元)	中奖	注数	单	注奖金(テ
数字	428890		5284		46	
生肖	15938		49	94		15
季节	2520		373		5	
方位	2128		247		5	
In all M A she						

投注总金额:449476元 本期兑奖期限:自开奖之日起60个自然日内。

### 第2020116期 双色球 红球区 蓝球区 05 | 06 | 27 | 14 | 16 | 19 奖级 全国中奖注数 每注奖金(元) 本省中奖注数 6979667 2843 114760 3000 12997 1947545 1685532 2500000 9831559 六等奖翻番奖派奖 本期投注总额:434234564元;广东省投注额:50379520元;

奖池资金累计金额841135768元滚入下期一等奖;

兑奖时间:自开奖之日起60个自然日内。 **🡍 排列3排列5** 第20270期

排列3		4		1 4		4				
排列5		4	1			4		4	1	
		中奖情况								
		全国销	量本	省領	量	全国 中奖		本省 中奖 注数	单注 奖金 (元)	
排列	直选					8226		503	1040	
	组选3	184401	58 9	908260	1125	7	303	346		
3	组选6					0	Ī	0	173	
1	非列5	1189427	70			77	Ī		100000	

14994972 96 元奖全滚入下期排列 3 奖池。 429805978.20元奖金滚入下期排列5奖池 本期兑奖截止日为2021年1月18日,逾期作弃奖处理。

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心授权发布