



2020年12月18日/星期五/要闻部主编
责编 卫轶/美编 刘翔/校对 周勇

一年一度广府嘉年华不容错过 到北京路感受



广府嘉年华在北京路启动 苏卓健 胡强明 摄

广府味与国际范

羊城晚报讯 记者谭铮报道:17日,有着千年历史的北京路,迎来了升级改造后首场大型商旅文节庆活动——第十二届广府文化旅游嘉年华(以下简称“广府嘉年华”)在北京路开幕。本届广府嘉年华将以“到越秀看世界、邀世界看越秀”为主题,让市民在家门口共享多元文化。

世界就在家门口

广府嘉年华于2009年首次举办,一直致力于呈现“广府味、国际范”,是广州年度品牌节庆活动之一。与往年不同的是,今年主办方将多元文化搬到了市民家门口。记者在开幕式现场了解到,在今年疫情防控常态化背景下,出境旅游受限,但国际知名旅游目的地推广机构依然希望借助广府嘉年华触达国内游客。广府嘉年华举行期间,韩国旅游发展局将中国内地唯一一处KO-REA PLAZA(韩国旅游文化体验馆中心)“搬”到广府嘉年华现场,并带来韩式香囊体验和个人色彩学&唇妆体验等项目,让更多的游客体验到韩国风情和文化。同时,韩旅局邀请全罗北道、济州道、全罗南道、大邱广域市、江原道、京畿道等6个地方政府旅游宣传机构参加,每日为游客打造不一样的宣传主题。

韩国旅游发展局广州办事处的局长尹锡九在开幕式上表示:“韩国保存完好的传统文化和日新月异的韩流文化吸引着不同年龄层的中国游客。而广府文化也深深吸引着韩国人,清淡而养生的粤菜饮食、休闲而丰富的‘一盅两件’饮茶文化、精致而实用的岭南建筑等,都让韩国人为之向往。”

趣玩广府文化游

今年国庆前夕,北京路以全新面貌华丽升级。开幕式后,主办方邀请驻穗领事官员、外国商会领袖和外国留学生参观“新装”亮相后的北京路。外国朋友们成功打卡广氏1934快闪店,与醒目的黄色易拉罐合照留念;在广药老字号非遗展馆仔细聆听老师讲述陈皮的功效,学习制作陈皮中药香囊。外国朋友们纷纷表示,此次广府文化游让他们对广州的城市文化内涵有了更立体的认识,也切身感受到北京路改造后的“新活力”。

今年广府嘉年华于12月17日至12月23日期间举行。其间广府嘉年华联袂支付平台推出优惠,市民与游客可以来北京路体验“广府味”与“国际味”的嘉年华活动。



翻车现场(网友供图)

人民路高架桥 货车翻侧无伤亡

19日23时至20日上午6时将封闭检测

羊城晚报讯 记者汪曼报道:17日早上7时许,人民路高架桥(人民南路段)西往东方向发生货车翻侧事故,现场行车受阻。羊城晚报记者17日上午10时30分赶到现场后了解到,翻车现场没有人员伤亡,现场也已清理完毕,交通陆续恢复。事故原因还在调查中。

羊城晚报记者在事故现场看到,高架桥的护栏已被完全撞坏,虽然货车已被清出事故现场,但是翻车造成的铁锈掉落到人行天桥,痕迹十分明显。正在现场清扫的保洁人员告诉记者:“货车被清理出来的时候,人行天桥上特别多掉落下来的铁锈,我们在人行天桥上打打看着上面都有点害怕。”

羊城晚报记者向广州交警了解到,事故现场没有人员伤亡,事故原因正在调查中。广州人民路高架桥是建于上世纪80年代的中国第一条城市高架桥。31年来,人民路高架桥见证了广州的发展与变迁。广州市中心城区交通项目管理中心消息称,为进一步保障道路行驶安全,将在12月19日23时至20日上午6时期间,封闭人民路高架桥桥面进行动静态检测。届时,经过人民路高架桥的车辆和市民请按现场的交通指引和工作人员指挥行驶,尽量避免长时间逗留。

文/图 羊城晚报记者 马灿 实习生 黎裕珊
天河一烧烤店油烟扰民,附近居民意见极大。近日,他们就向羊城晚报报料,记者对此展开调查。有关部门表示,将协同相关单位依法依规进行处理。

烧烤店入夜油烟刺鼻 众街坊诉苦忍无可忍

居民投诉
油烟熏得小孩无心写作业

“油烟味熏得人实在受不了,每晚都要关紧门窗,就连衣服都不敢长时间晾在阳台外面。”家住华景新城的何女士反映,一家名为“道里道外”的东北烧烤店,半夜烧烤油烟刺鼻,严重污染小区环境。

“小区空气一直很好,但自从这个烧烤店开了之后,真是苦不堪言。”街坊周先生说,烧烤店一般傍晚五六点开始营业,持续到深夜一两

点钟,“这个过程中油烟非常浓烈,一闻到这个油烟味,就会流泪,头昏脑涨,小孩都无法安心在家写作业。”

据称,从去年9月份开始,小区居民向有关部门和12345热线投诉,但问题未得到有效解决。多位街坊表示,长期被烧烤油烟滋扰,不但生活受影响,更加担心健康问题,希望有关部门出手整治。

记者走访
店员称“感觉没什么味道”
记者近日夜晚来到天河

区华景新城华景北路的“道里道外东北烧烤店”,远远就闻到刺鼻的油烟味,一股股白色的浓烟与夜色形成强烈反差。

记者看到,该烧烤店周围环境比较脏乱差,店里厨房的烧烤炉上安装了大功率抽风设备,一根粗大的排气管将烧烤产生的油烟迅速抽走。

对于油烟扰民问题,该烧烤店员表示不知情:“感觉没什么味道,怎么会影响?”对此,不少街坊称:“他们从不把我们的投诉放在眼里。”



一股股白色的烧烤浓烟在夜空中飘荡

有关部门 强化巡查,依法依规监管

记者走访查实,这家烧烤店所位于的华景北路1号西侧地块,由深圳广铁土木工程有限公司(以下简称“深土公司”)与广东来裕物流集团有限公司(以下简称“来裕公司”)签订了《铁路土地临时借用合同》,临时租借给来裕公司作停车场、汽车美容类经营场所。

“该合同于2019年5月已到期。”深土公司有关负责人告诉记者,合同到期后,深土公司曾多次催促来裕公司撤离,将场地及设施移交,但来裕公司一直没有撤离,“希望地方行政机关加大执法力度,制止其违法扰民等经营行为,我们将积极配合”。

对此,当地有关部门均表示,将依法依规,强化巡查监管,确保整治效果,为人民群众营造良好的生活居住环境。

羊城晚报

特别报道

2020年12月18日/星期五/要闻部主编/责编 卫轶/美编 刘翔/校对 周勇

2020中国游戏产业年会在广州黄埔举行

启动100亿版权基金 黄埔助推游戏IP化

文/侯梦菲 梁柳豪 范敏玲 张成

12月15日至17日,2020年度中国游戏产业年会在广州黄埔区举行。本届年会以“追求优质发展,勇担企业责任”为主题,探讨中国游戏产业的高质量发展之道,年会由中国游戏产业年会大会、中国“游戏十强”颁奖盛典、致敬中国游戏主题展览以及八个不同主题的分论坛组成,规模100亿的“黄埔版权投资基金”在年会期间重磅发布。

中国游戏产业年会自2004年首届在广州举办以来,已在全国多地连续成功举办16届,堪称中国乃至亚洲地区游戏产业的风向标。

2020年中国游戏产业年会重回广州,首次落地黄埔,并将在黄埔连续举办三年,为黄埔游戏产业发展注入全新动能,助力广州打造“动漫游戏产业之都”。

本届中国游戏产业年会由国家新闻出版署主管,中国音像与数字出版协会、中共广州市委宣传部、广州市黄埔区政府、广州开发区管委会主办,中国音数协游戏工委、中共广州市黄埔区委宣传部、黄埔文化(广州)发展集团有限公司、黄埔文化(广州)旅游发展有限公司承办。



大会现场(受访者供图)

A 中国游戏产业年会连续三年落户黄埔

与其他产业不同,新冠肺炎疫情未能阻挡中国游戏产业快速发展的势头。因疫情“宅在家”的人们,反而给了游戏产业更大的发展空间。17日上午,中国音像与数字出版协会第一副理事长张毅君在年会上公布了《2020年中国游戏产业报告》(简称《报告》)。报告显示,中国游戏用户规模达6.65亿,国内游戏市场实际销售收入达2786.87亿元,同比增长20.71%,继续保持较快增速。与此同时,国产游戏“走出去”规模进一步扩大,海外市场实际销售收入154.5亿美元,同比增长33.25%。作为全国游戏产业的发展高地,广东今年的表现同样不俗。截至今年

第三季度,全省网络游戏运营收入已达1800亿元,超过去年全年的营收。在广州的文化产业中,游戏产业增长速度最快,去年广州游戏产业实现营收801亿元,处于全国第一阵营。在此背景下,中国游戏产业年会连续三年落户黄埔又有别样的意义。广州市游戏行业协会会长王娟认为,中国游戏产业年会落户广州黄埔,其影响力可以辐射整个粤港澳大湾区,加速游戏行业之间的交流,对于广州游戏产业的发展将带来明显的促进作用。不过,报告也指出游戏产业面临着客户端游戏市场和网页游戏市场下滑的问题。作为文化产业的重要

组成部分,游戏产业如何实现高质量发展的同时,更好承担起社会责任,并带动中国文化“走出去”,成为参会嘉宾关注的焦点。“游戏是传播力最强、年轻人认可度最高的文化产品之一。”网易公司首席执行官丁磊表示,中国文化内涵极大丰富,未来的游戏应该超越娱乐性需求,通过普及中式美学、创造中国潮流,激发文化创新势能,让优秀中国文化得以传承。腾讯集团副总裁袁良认为,游戏行业实现高质量发展需要在精品化、原创化两个方面下功夫。用精品意识跟工匠精神打造有益于社会、有益于人民群众的优秀作品,让游戏更加有创意、品位、温度。

B 黄埔雄厚发展底蕴为游戏产业奠基

游戏产业是文化与科技融合发展的典范。而自带“科技创新基因”的黄埔区,在发展游戏产业方面有着天然的优势。近年来,黄埔区更是将游戏产业作为文化与科技融合发展的重要方向。

今年,黄埔区点燃数字经济发展引擎,着力打造中国游戏软件谷、中国软件CBD,规划建设亚洲最大的游戏电竞综合体,引进培育多益、趣丸等龙头企业,软件业营收突破1500亿元,为游戏产业发展奠定坚实基础。以中国游戏软件谷为例,该项目总用地规模8.1公顷,规划游戏产业研发、文化传媒、电子竞技、教育培训、文旅会展、生活配套六大功能板块,将发展成为以游戏、电竞为核心,动漫、影视、网络直播、5G等产业协同发展的“游戏+”产业集群。

黄埔区作为综合性国家科学中心重要承载区,拥有中科院人工智能与先进计算研究院、大湾区虚拟现实研究院等大院大所,集聚软件、通信、智能传感器等领域顶尖专家、大数据、云计算、人工智能、区块链等尖端领域的

科技创新正在为黄埔游戏产业赋能。以5G等数字“新基建”为例,黄埔区已建成5G基站近4000座,正加快布局广州国际通信业务出入口局、工业互联网标识解析顶级节点,给游戏企业提供了坚实的产业底座。

与此同时,黄埔优越的营商环境也成为游戏产业发展壮大的最佳土壤。今年11月,黄埔区创新出台“游戏电竞双10条”,对电竞游戏企业每年最高奖励5000万元,对“双创”领军人才给予最高15亿元项目扶持,率先开展游戏电竞职业技能认定,电竞“黄埔工匠”每年每人最高奖励30万元。

政策红利的持续释放,极大鼓舞了企业开展创新创造的信心,黄埔游戏产业硕果累累——2006年在该区成立的广州多益网络股份有限公司,迅速发展成为中国十大网游开发商和运营商之一,2019年获评“广东省版权兴业示范基地”。欧科信息的“公共文化VR虚拟现实开发平台V1.0”软件和多益网络的“神武3”手游,获评2019年“广东省最具价值版权作品”。

C 打造全国首家版权金融服务中心

缺乏版权认定和价值评估,游戏企业如何使用版权融资?游戏IP和文创衍生品的版权如何得到有效保护……这些游戏企业关注的焦点问题,有望在黄埔找到“答案”。

在16日下午举行的“游戏IP化与文创产品分论坛”上,广州市文化金融服务中心与中国新闻出版研究院签约合作框架协议,双方就广州版权金融服务中心达成系列合作。广州版权金融服务中心拟落户黄埔区,将在政策研究、平台搭建等多个方面开展工作,打造全国首家版权金融服务中心。

同时,“黄埔版权投资基金”在分论坛上正式启动。该基金由广州市文化金融服务中心、黄埔文化(广州)发展集团有限公司、广州开发区金融控股集团有限公司等10家机构、企业和黄埔区文化特色银行共同合作筹建,将开发适用于版权质押、版权的股权投资的创新金融产品,积极开展系列版权金融合作。该基金目标规模100亿,将有效助推游戏IP化。据了解,此前黄埔区文化特色银行已经推出适用于版权债权投融资

的创新金融产品。其中,建设银行以版权为抵质押物,创新推出专门面向游戏、动漫等企业的“游易贷”产品,在目前国内缺乏对版权的认定、价值评估的情况下,以企业拥有的版权作为抵质押品,向企业提供信贷支持,突破制约中小文化企业发展的融资瓶颈。此次黄埔版权投资基金的设立,将进一步填充游戏、动漫等文化产业发展的金融链条。

此外,需要关注的是,在与游戏产业关系最为密切的知识产权保护、运用方面,黄埔区推进国家知识产权综合改革试验成效显著。截至11月,全区知识产权服务机构数量超过260家,区内集聚各类知识产权保护要素,建成中国版权中心华南大厅等专业服务机构,打通版权创造、运用、保护、管理、服务“全链条”。作为本届年会的主办方,黄埔区将与中国音像与数字出版协会开展深度合作,打造集游戏产品研发融资、版权交易、产品发行支持等于一体的游戏版权交易综合性平台,攻克“5G+云游戏”从理论到实际操作、游戏出海面临“水土不服”等一系列问题。