



粤商源 2 羊城晚报记者 朱绍杰

赞助出版、兴教助学、办报办刊…… 近代粤商“贾而好儒” 醉心文化热心公益

广东省政协文化和文史资料委员会 联合主办 羊城晚报社

今年9月,一批备受学界与藏界关注的岭南书画文献现身广东拍场。其中,清代画家谢观生等为十三行总商伍元华所绘的《听涛楼图》尤为引人注目。这幅画卷记录了当时岭南文化精英与富商的融洽交往。从这幅画中,我们可以窥见粤商在岭南文化建设中的身影。

《听涛楼图》作于清道光七年丁亥(1827年),其时鸦片战争尚未爆发,画卷给后人留下了清帝国升平时代的风雅光景。据长卷上文字所载,听涛楼所在的区域位于今天的广州海珠区万松园,当时文人官员雅集之时,可听见海幢寺钟声。

《听涛楼图》的作者谢观生是著名学者、越华书院掌教谢兰生之弟,兄弟二人有“二谢”之名。较之谢观生精湛的画艺更吸引人的是,该长卷的上款人及画后题跋者,汇聚当时岭南文化圈“大咖”,其中包括翁心存、吴荣光、许乃济、卓秉恬、谢兰生等。《听涛楼图》因此成为岭南文化精英与官僚、富商频繁交往的见证。



谢观生所作《听涛楼图》(广东崇正供图)

清朝中叶以后,广东成为全国重要的出版重镇之一,这背后就有粤商的重要贡献。支持和赞助文化出版事业,是广东商人的重要文化情怀和实际举措。

《粤商好儒》作者、暨南大学历史系教授刘正刚接受羊城晚报记者采访时表示,怡和洋行掌舵人伍崇曜为了藏书、刻书,专门在广州建造了粤雅堂,刊刻了集大全文献典籍丛书即以《粤雅堂丛书》命名,收集了自唐迄清全国各地学人名著,不乏稀见版本,在中国文化积累建设工程中留下了深刻印记。

晚清重臣张之洞曾说:“刻书必须不惜重费,延聘通人,甄择秘籍,详校精雕,其书终古不废,则刻书之人终古不泯,如歙之鲍,吴之黄,南海之伍,金山之钱,可决其五百年中必不泯灭。”他将伍崇曜与安徽鲍廷博、江苏黄丕烈、江

苏钱熙祚并称,认为他们是足以影响五百年的出版大家。而伍崇曜聘请的“通人”就是南海的谭莹,这是一次商人与文化人合作的经典案例,“贤主嘉宾,可谓相得益彰”,两个人都因为《粤雅堂丛书》而留名青史。刘正刚还提到了潘仕成主持的《海山仙馆丛书》。海山仙馆又名荔香园,位于广州城西荔枝湾,馆内共竖立一千多通石刻,除当时政要名流手迹外,多是历代法书和法帖。《海山仙馆丛书》顺理成章地包括刻书和金石两部分。值得注意的是,丛书不仅包涵了大量的文化典籍,而且还收集了汉译西方人的科学文化书籍如《几何原本》等,以及模仿西方技术,试验制作兵器的《水雷图》。可见,潘仕成在注重中国文化典籍收集整理的同时,也以开放的心态吸收西方科技文化。

对于广东商人而言,整理故旧,吸纳新知的意义不仅在于名山,更在扬传于世。晚清以来,广东商人在致富之后,积极参与众多带有公益性的社会事业。刘正刚认为,精明的粤商以经济头脑投资经营新式学校,既是传统文化对商人形象塑造的结果,也是商业进行自我包装的需要。客观上,粤商在各地大兴新式办学之风,为社会公益事业开创了一条新路,也借此树立“好儒”的良性形象。

十三行行商一直对官办学校提供支持。前面提到的潘仕成就曾大力出资维修广州贡院。1817年,潘仕成独力捐助13500两白银修葺贡院,新建考试用考舍565间,舍外遍植植物,让古老的贡院焕然一新。1843年,潘仕成还将自己在北京宣武门的旧宅改为粤籍士子赴京休息、会友之所。

其他行商及后人同样热心捐助家乡官私学校。1755年,十三行行商们捐资创办越华书院;1814年,广利行行商卢文举遵照父亲生前遗嘱,兴建紫水义学;1835年,天宝行梁同新倡议、筹募经费完成番禺学宫的修葺,还为此撰写《重建番禺学宫记》……

文澜书院的兴办,最能体现



外国人笔下的海山仙馆(资料图片)

粤商在海外传承、传播中国文化,更是文化史上不可忽略的一笔。1887年,德意志教育部成立了东方学院,并向印度、日本、中国等直接聘请教习。十三行同仁行-同孚行的后人潘飞声出现在聘任名单中,他后来担任柏林大学东语学堂讲师。由于出身收藏世家,潘飞声在任教期间还受聘于柏林人类博物馆。潘飞声在柏林大学任职的经历,播撒海内外,成为一段中外文化交流的佳话。

艺术史学者、美国普吉湾大学终身教授洪再新认为,潘飞声的个人经历,是东方和西方、传统与革新之间各种张力强烈互动的特殊缩影。“而广东行商阶级在退出历史舞台之际,仍然以其商业的网络,把潘飞声推向了国际学术交流的前沿。”在德期间,潘飞声结识了几位日本明治文化的巨人,例如著名哲学家井上哲次郎,“日本现代教育之父”

洪再新的研究还从独特角度阐明,广东商人得风气之先如何在文化留下痕迹。在描绘潘飞声的同题作品《独立山人图》中,居廉、伍德彝在选择人物表现方法上,呈现出截然不同的取向。

居廉的画像,重在像主硕大的头额,以昭示其聪慧过人的禀赋。而伍德彝则接近人物真实造型,以其魁梧的身材,赞美其“独立山人”的仪容。洪再新认为,无论是对老师或门生,除却玻璃彩画肖像手法的逼真性挑战,更有在近代广东快速发展的个人摄影术的威胁。

文化人、艺术家与行商的交往,可能在某种程度上影响着岭南,乃至中国文化的书写。广州美术学院教授、近现代美术史学者蔡

涛曾提出一个猜想,居廉画中海山仙馆,昆虫结构皆刻画精细,如博物馆解剖物结构,很可能与西方的博物馆在珠江三角洲的早期流播有联系。蔡涛认为,居廉的交游圈中既有文人绘士,又有大量的十三行行商客人,并有行商的后人作弟子,如伍德彝。这些人很有可能接触过这类知识或图像,并影响他们的审美取向。“居廉有可能受到他们的影响,改革其画技与绘画观念。以此推测,居廉绘出的‘撞水、撞粉’技法与结构细节描绘的表现方式有可能与外来的博物馆相关联。”



柏林大学东语学堂讲师合影,前排左一为潘飞声,右一为井上哲次郎(井上哲次郎自传)东京:富山房,1972年)

伯年皆为同时代人,亦生活在当年的对外贸易港口地区。虽两人题材不同,但在同样受新事物刺激影响下,他们的艺术皆有创新。居廉门下所出高氏兄弟(高剑父、高奇峰)更是改变近代美术史发展方向的“折中派”的开创者。

然而,更多关于粤商的发掘和研究还有待进一步进行。上世纪80年代,《走向世界丛书》重提先辈们走出国门看世界的一系列“海外奇谭”。该系列中的不少文人,都曾经和潘飞声在柏林一起生活,并在广州、香江等地针砭时局、叙旧感怀。而潘飞声的文字和身影,却已湮没无闻。正如今天繁忙的万松园内,也难觅当年听涛楼的遗址。

蔡涛更比对居廉与任伯年的艺术脉络与个人经历。他认为,因居廉与任

粤商具有“贾而好儒”传统

羊城晚报:岭南文化精英与官僚、富商诗画雅集、交往频繁。如何评价粤商对学术出版等事业的赞助?

刘正刚:粤商自明代崛起,依托海洋作为平台,驰骋海内外。以十三行行商为代表的粤商,在清代垄断中国对外贸易长达近百年,不仅使广州成为全球贸易的中心,而且也向世界推介了中国商品与中国文化。这其中十三行商人投入大量的精力和财力,组织收集、整理和刊刻中国传统文化典籍,影响深远。清代广东出现了“四大藏书家”,即伍崇曜、潘仕成、海山仙馆、孔广陶、岳雪楼、康有为万木草堂。其中前三者皆是商人,而伍崇曜和潘仕成则是十三行商人,两人的藏书最为丰富,至今仍惠泽士林。

羊城晚报:十三行商人特殊的历史地位与文化资本积累,在东西文化交流中扮演怎样的角色?

刘正刚:十三行商人在长期与西方洋商打交道的过程中,了解了世界文化的多元性,他们不仅最先接受西学,而且也首先将西方的医学、绘画、教育等引入广东,在中国开创了对现代文化生活潮流的引导,比如潘仕成的海山仙馆的建筑就在建材、装潢等方面模仿西方样式。十三行商人的家庭多会摆放地图、望远镜、钟表、洋酒等西方器物。在十三行商人的要求下,中国的工匠和画师根据外国商人的

除了“七十二家房客” 还有七十二行商报

广东是中国最早出现近代报刊的地区。清末民初,广东商人办报表现出极大的热情,当时大部分报纸都为商办,其中影响较大的商人团体报刊为《广州总商会报》和《广东七十二行商报》。这两份报纸直接以商人团体命名,反映了商人知晓舆论对商业的重要性,也通过行业报刊让同行抱团发展。

其中,《广东七十二行商报》从1907年办到1938年,可谓近代广东商办报纸中“报龄”最长者之一。研究者认为,“七十二行”只是清末广州商界的代称,并非实指。该报由商人黄景棠独资创办,其发刊词对广东商业的繁荣与广东商业在国内外的影响力充满自豪感,更在其中明确提出商界团体争取经济利益与政治权利,可谓民族资产阶级政治与文化自觉的体现,特别是其有关“商战”的言论,引起了广东商界乃至全社会的共鸣。

虽以商报为名,其眼光却不局限于商界和经济。《广东七十二行商报》在多次近代重大历史事件中观点鲜明。如清末广州“反美拒约”运动、西江缉捕权事件、广东保路运动等,积极支持爱国斗争。黄花岗起义失败后,民主革命家潘达微第一时间在该报发表了关于殒葬七十二烈士的文章。(朱绍杰)

羊城晚报 要闻·时事 2020年12月22日/星期二 要闻部主编/责编 赵鹏/美编 陈炜/校对 朱晓明

今年以来出租车投诉量下降65%

羊城晚报记者 王丹阳 实习生 丘月荔 通讯员 粤交综

广东路警联合执法查处案件7.33万宗,同比增长32%;广东高速公路货车超限超载率下降至0.2%,居全国第三;打掉广州南站黑车非法营运、深圳公明汽车站扰乱破坏客运市场秩序等犯罪团伙……

12月21日,羊城晚报记者从广东交通运输行业扫黑除恶专项行动新闻发布会上获悉,近年来广东交通运输行业扫黑除恶和货运乱象得到有效遏制。

交通运输涉黑涉恶线索基本办结

数据显示,截至今年11月,广东交通运输行业共摸排涉黑涉恶线索1935条,已办结1891

条,其中移交线索787条,办结率为97.7%。

省交通运输厅介绍,今年,广东开展工程建设、出租汽车、道路客运、货运、机动车驾培领域等8项专项整治行动,有力地打击交通建设工程项目中强揽工程、煽动闹事、垄断工程材料供应的黑恶势力,助力建成港珠澳大桥、南沙大桥、全球最大客滚轮渡码头徐闻港等一批重大项目。

此外,广东还坚持打击整治出租汽车、道路客运、驾驶员培训等民生领域涉黑涉恶突出问题,成功打掉了湛江市何某等垄断出租车营运黑社会犯罪团伙、吴川市林某等操纵网约车线下加价涉黑恶犯罪团伙、广州南站黑车非法营运

犯罪团伙、深圳市公明汽车站扰乱破坏客运市场秩序犯罪团伙等。

截至目前,广东2369辆“营转非”大客车被纳入重点监管,1.7万辆变租挂靠重点车辆清理整改,5.2万辆“两客一危”车辆100%安装智能视频监控报警装置。清远市依法取缔了“只收费、不培训,伪造培训记录作为约考依据”的“清远班”。

路警联合治超案件达7.33万宗

针对此前有乘客反映,在广州南站打车时,遇到“黑车”非法营运、拒载、高价揽客等问题,省交通运输厅相关负责人表示,今年1月,成功打掉2个

在广州南站地区强行揽客涉黑非法营运犯罪团伙,南站交通秩序明显好转。同时交通运输部联合番禺对广州南站出租车候车区进行完善,建立更科学的候车制度,坚决杜绝出租车“拒载”“不打表”等问题,广州市今年以来出租车投诉总量同比下降65%。

针对群众反映的黑车、拒载、拼车、网约车线下加价等突出问题,交通运输部除加强对高铁站、火车站、汽车站、机场、码头、医院、重要商圈等重点区域的巡查力度外,还提升驾驶员文明素养,完善网约车出租车管理制度。

针对货运行业乱象问题,省交通运输厅联合省公安厅开展联合执法检查,先后处理了河源

紫金交警放行“人情车”、惠州市治超卸货场涉嫌乱收费以及东莞市货车利用拼装集装箱、梅州蕉岭货车利用“跳磅”等方式逃避执法检查等问题。

针对今年年初央视新闻曝光的广东揭阳买卖“路牌”超限超载货运乱象,省交通运输厅相关负责人介绍,此案先后有23名党员领导干部被问责,90人受到党纪政务处分,其中交通部门42人,19人被追究刑事责任,其中交通部门10人。

据统计,今年以来,广东路警联合治超案件7.33万宗,卸载货物145万吨,同比增长均在32%以上;广东高速公路货车超限超载率下降至0.2%,居全国第三,普通国道省道货车超限率下降至1.91%。

B站被责令限期整改

据新华社电 记者21日获悉,12月3日,上海市“扫黄打非”办联合上海市委网信办、上海市文旅局对哔哩哔哩(简称B站)进行约谈,责令其限期整改2周,全面排查违法违规和不良信息,加强视频、直播、漫画、图文及相关弹幕和跟评的审核;同时明确要求,在验收网站整改工作合格前,暂停具有舆论属性或社会动员能力的新业务新功能的内测或上线。随着B站的影响日益扩大,“扫黄打非”部门也在其成长过程中发现了不少问题。相关执法部门

曾先后对其刊载儿童“邪典”、违规境外动画片、违规使用境外音视频素材、违规广告、多款游戏角色形象暴露、内容低俗等问题提出整治要求。据介绍,2020年以来,全国“扫黄打非”办公室举报中心共接到群众反映B站问题的线索逾五百条。按照转办线索,上海市相关部门对B站行政立案处罚6次,约谈10余次。近期,针对B站平台存在的某些内容涉色情低俗等突出问题,全国“扫黄打非”办公室再次部署上海市“扫黄打非”办组织查处。

劳荣枝案开庭审理

据新华社电 12月21日,江西省南昌市中级人民法院一审公开开庭审理被告人劳荣枝涉嫌故意杀人、绑架、抢劫等罪一案。南昌市人民检察院指控:被告人劳荣枝与法子英(另案处理)系情侣关系。1996年至1999