

特别关注 从《智取威虎山》的童星到“征服长白山”的高手



项目训练
苏翊鸣进行单板滑雪坡面障碍技巧
新华社发



近日,中国单板实现重大突破,中国单板滑雪大跳台和坡面障碍技巧男子运动员苏翊鸣在训练驻地长白山完成个人也是中国单板史上首个反脚外转五周1800度动作,这让他跻身世界顶级选手难度水平。有意思的是,苏翊鸣也是一名小童星,小时候因为高超的滑雪技术,被名导演徐克选中,出演了电影《智取威虎山》中的小栓子。2018

苏翊鸣今年未满16岁,出生于吉林,小时候因滑雪技术过人被徐克选中出演电影《智取威虎山》中的小栓子。2018

年,他进入跨界跨项单板滑雪国家集训队,一年后第一次参加单板大跳台世界杯比赛,就取得第11名的好成绩,创造了单板大跳台世界杯中国队最佳战绩。

2020年3月,苏翊鸣完成国内首个Triple 1620(三周空翻转体1620度),近日他继续挑战自我——上个月22日完成了正脚内转三周空翻转体1620度动作,26日完成反脚外转三周空翻转体1440度动作的完美落地,27日完成四个方向的1260度难度动作,直到近日,他完成了国内首个反脚外转五周1800度动作,这个难度也使苏翊鸣达到世界顶级选手水平。

中国单板滑雪实现重大突破,苏翊鸣完成中国单板史上空前高难度动作

据了解,目前单板滑雪世界杯大赛中,世界顶级的跳台动作难度系数在1440至1800度之间,苏翊鸣这一年的两次突破,意味着中国选手在跳台上动作的难度系数已达冲击名次的国际水平。当然除了技术难度,还有道具动作和整体流畅度等一系列评分标准需要苏翊鸣进一步完善,但无可置疑,他已经成长为2022年冬奥会上最值得期待的选手之一。

羊城晚报记者 苏荇

WTT时代,乒乓球世界迎来巨变

世界乒乓球职业大联盟(简称WTT)澳门赛一个月前结束,这是进入WTT时代前的一次重要测试。今年3月在卡塔尔多哈,WTT新时代将以WTT挑战赛正式开局,乒乓球历史将翻开一页新的篇章。

新年
专
稿

汇。
所
谓
赛
事
汇,
就
是
在
一
段
时
间
内
集
中
在
某
地
举
办
一
场
或
几
场
赛
事。
原
定
的
首
站
中
东
站
在
3
月
17
日
—
4
月
3
日
行
举
行。
但
由
于
釜
山
团
体
世
乒
赛
取
消,
中
东
赛
事
汇
得
以
提
前,
目
前
计
划
是
3
月
3
日
—
13
日在
卡
塔
尔
多
哈
的
路
萨
尔
体
育
馆
举
办
W
T
T
挑
战
赛
和
W
T
T
球
星
挑
战
赛
两
项
赛
事。
其
中,
W
T
T
挑
战
赛
将
成
为
W
T
T
时
代
的
正
式
开
幕。
去
年
11
月
在
中
国
的
重
启
赛
事
系
列
和
W
T
T
澳
门
赛
的
成
功
经
验,
将
运
用
到
W
T
T
首
站
赛
事
中
来,
特
别
是
防
疫
方
面
的
安
全
准
则,
以
确
保
运
动
员
和
工
作
人
员
的
健
康。

WTT时代,奖金数额的大幅提升是一个与以往区别较大的标志。据悉,WTT董事会将为这两个赛事提供合计60万美元的奖金池。WTT董事兼国际乒联首席执行官史蒂夫·丹顿表示,提升多哈赛事的奖金表明了WTT兑现承诺的决心——通过WTT将乒乓球提升到一个新的水平。

WTT中东站结束后,赛事计划在4月14日—5月16日和5月27日—6月20日分别在中国和欧洲举办赛事汇。其中,WTT时代的首项大满贯赛事,也就是未来的职业乒乓球顶级赛事将在中国站隆重举行。

大满贯比肩奥运世乒赛

为迎接WTT时代,国际乒联制订了2021年新的乒乓球世界排名规则。新规下,WTT大满贯赛事将和奥运会、世乒赛并列,成为排名“金字塔”最顶端的三大赛事。

WTT时代的大满贯赛事和

传统意义上的乒乓球大满贯(同时获得奥运会、世乒赛、世界杯冠军)不同,就是指一个独立的大赛,类似于网球四大满贯赛,是WTT赛事架构的支柱之一。一场WTT大满贯赛将进行十余天,包括2—3天的单打资格赛和10天的正赛,将进行男女单打、男女双打、混双全部五个项目的争夺。

“WTT大满贯赛是我们为乒乓球运动项目所作出承诺中的基石。这些赛事在未来几十年里将成为精英选手的顶尖赛事,同时也让我们能为球迷呈现更多精彩的比赛。”刘国梁说。世乒联计划每年举办多达四场WTT大满贯赛事。

新排名架构下,WTT大满贯赛事的冠军将和奥运会、世乒赛冠军一样,获得最高的2000点排名积分。国际乒联世界杯予以保留,其冠军将和WTT世界杯决赛(年终赛事)冠军一样获得1500点的积分,这两个是“第二梯队”赛事。WTT冠军赛的冠军积分是1000分,WTT球星挑战赛是600分、洲际杯赛事和洲际锦标赛是500分,WTT

常规挑战赛是400分。

青少年赛和成年赛接轨

WTT时代,对青少年运动员也将更加重视。为此,新世界排名架构还重新建立了运动员从青少年到成年赛事的职业道路——为参加WTT青年系列赛事U19年龄段别的球员提供乒乓球世界排名积分,确保他们从球员的职业生涯的第一天起,就得到清晰的WTT旅程规划。

WTT青少年挑战赛和WTT青少年球星挑战赛将全面取代以往的国际乒联世界青少年巡回赛。WTT预计每年将最多举办30场WTT青少年挑战赛,至少设立U15和U19两个组别,WTT还鼓励组委会增设U11、U13、U17等多个组别,以提高每个年龄段运动员的竞争力,为更多才华横溢和进步快速的球员提供与更年长对手进行比赛的机会。在疫情目前尚不确定的时期,青少年系列赛将比成年赛晚一个月,即今年4月份开打。

羊城晚报记者 魏超然

英超·今晨

兰帕德帅位不稳

切尔西今晨在斯坦福桥主场以1比3完败于曼城,近6轮的战绩仅1胜1平4负拿到4分。英超第17轮战罢,蓝军排名跌至积分榜第八位,直接导致其主教练兰帕德帅位不稳。

此役,曼城阵中有6人因新冠病毒检测呈阳性,替补席上仅坐了7人。曼城主帅瓜迪奥拉不得已摆出“无锋阵”,将中场德布劳内顶到锋线,全队却依旧踢得行云流水。从第18分钟京多安远射破门开始,此后的16分钟内,福登和德布劳内又各进一球,曼城早就确立胜势。

切尔西虽然用满了三个换人名额,却不见起色,直到补时阶段才由替补上阵的奥多伊“破蛋”,但已无力回天。此役,切尔西给人的感觉是缺乏斗志,全队难以形成合力。大牌前锋维尔纳的进球荒已经延续了12场;伤愈复出的齐耶赫也表现不佳,仅踢了64分钟就被换下。

上赛季,兰帕德以菜鸟主帅的身份执教切尔西,在转会禁令限制下无法引援,仍然带队夺得英超第四,获得欧冠参赛资格。本赛季是兰帕德执教

切尔西的第二赛季,球队投入2.2亿英镑重金引进了维尔纳、齐耶赫、哈弗茨、门迪、蒂亚戈·席尔瓦等大牌球星,球队的球员实力已位列英超顶级,战绩却升反降,其中的主要责任当然要由主教练承担。

不善用人是兰帕德执教的最大短板。上赛季他选择的空间不大,此问题暴露还不明显;本赛季他满把好牌,反而有点不知所措。

目前,兰帕德在用新人还是用老将的问题上已陷入两难,这也导致了部分球员与之关系紧张。兰帕德麾下的切尔西已进行了55场英超比赛,场均得分仅1.67分,是阿布时代历任主帅中最低的。本轮之后,兰帕德已经成为英超下课呼声最高的主帅。

本月切尔西还有5场比赛,足总杯对阵英乙球队莫雷坎比,英超的后四轮分别与富勒姆、莱切斯特、狼队和伯恩利交锋,其中莱切斯特和狼队非常难缠,富勒姆和伯恩利则为保级而战,都不好打。如果兰帕德不能及时调整自救,他的帅位就悬了。

羊城晚报记者 徐扬扬

意甲·今晨

传统三强全获胜

羊城晚报记者 刘毅报道:新年新气象,C罗今晨带领尤文图斯在意甲主场以4比1大胜乌迪内斯,这位超级巨星左右开弓各入一球并贡献一次助攻,尤文走出去年最后一场比赛主场以0比3惨败给佛罗伦萨的阴影。

米兰双雄本轮分别面对“升班马”,同样全部取胜,AC米兰在客场以2比0完胜贝内文托,国际米兰在主场以6比2大胜克罗托内。在积分榜上,意甲传统三强的差距没有变

化,AC米兰11胜4平积37分继续领跑,国米以1分之差紧随其后。尤文少赛一轮,积27分排名第五,第三轮主场对那不勒斯的比赛尚未进行。

伊布去年11月23日受伤并养伤至今,但AC米兰仍能依靠“青春风暴”保持强势。国米虽然失球偏多,但锋线双子星卢卡库和劳塔罗进攻火力很猛。九连冠得主尤文在积分榜暂列前四名之外,主要原因在于C罗过分依赖。

红魔复仇蓝月亮

如今曼联状态出色,有望复仇同城死敌。明天出版的《羊城体育·足彩大富翁》(电子版:www.okdfw.com,微信公众号:波讯网、羊体加官微)重心推介:红魔复仇蓝月亮。(林达乐)

刘诗诗倪妮双美联手 《流金岁月》依然“热”不起来

羊城晚报记者 艾修煜

改编自亦舒同名小说的电视剧《流金岁月》目前正在央视、爱奇艺播出。作为一部“双女主”大戏,该剧由一线女星刘诗诗、倪妮携手演绎,因而在开播前备受关注。不料正式播出后,该剧却反响平平,话题寥寥。

事实上,《流金岁月》7.4的豆瓣开分并不算低。细看该剧,从叙事结构、演员表现到服化道亦没有太多“槽点”。究竟为什么,这部有IP更有卡司的作品就是“热”不起来?



爱情戏抢了闺蜜情风头

作为一部描绘女性友谊和成长的小说,亦舒的《流金岁月》重点并不在爱情。原著中,亦舒在小说开篇便给蒋南孙和朱锁锁“神仙闺蜜情”的缘起作了注解:两人相识于微时,年龄相仿,又有上海话“做媒”,因而格外投契。

但在这部同名电视剧中,剧情不但对两人的感情基础几无交代,还批量植入了各种言情偶像剧和家庭伦理剧里司空见惯的桥段。譬如一开局,蒋南孙的两任男友安仁(杨玏饰)、王永正(杨祐宁饰)便同时登场,一场明争暗斗的“三角恋”大戏

随之拉开;同时,朱锁锁也遭遇了一场“高管变司机”的狗血情感骗局……为了营造强烈的戏剧冲突,编剧让电视剧里的章安仁变身步步为营的“凤凰男”,还安排了其前女友袁媛登堂入室“作妖”;而蒋南孙与王永正“相爱相杀”的欢喜冤家设定也俗套老旧,了无新意。最终,恋爱戏取代闺蜜情,成了电视剧前十集的主要内容。

豆瓣网友“栗子柳柳”对剧情评论道:“她们平日里的主要精力在忙着谈恋爱,她们交谈的主要话题是自己的恋爱对象怎么样,她们对彼此的扶持也是一方失恋另一方陪在旁边……看不到灵魂和人格的共同成长,这样的闺蜜情,看不出‘金’在哪里,分明塑料得很。”



刘诗诗饰蒋南孙



倪妮饰朱锁锁



闺蜜情表现不足



@倪妮V

南孙锁锁傻傻分不清楚

《流金岁月》是亦舒著名的作品之一,其成功之处便在于塑造了两个截然不同的女性形象。原著中,蒋南孙和朱锁锁从穿衣打扮、行事作风到脾气性情,差异都很明显,可谓一个似海水,一个似火焰。

亦舒笔下,蒋南孙是个穿着随意、颇有几分男孩子的学霸,“一把长发编成一条大松辫,每次想剪短”,“随时随地一件麻包呢大衣加粗布裤,鞋子老似坦克车般笨重”,“做起功课来像计算机”,“唯一踏实可靠的,是成绩表上的甲甲甲”……然而,剧中扮演该角色的刘诗诗却似乎仍保持着她“芭蕾公主”

的特质——除了少数工戏,她多数以长发飘飘、白衫布裙的形象出现,配以柔光慢镜,“千金大小姐”的精致感十足。人物性格方面,刘诗诗版蒋南孙也全身洋溢着“不差钱”的骄横感:跟父亲发脾气将及腰长发剪断,转头就去最贵的发廊烫发兼护理;请客解决工地纠纷;花钱了结情敌袁媛;遇到工地任务则请男朋友当外援,自己在一旁呼呼大睡……原著中隐忍倔强又吃得苦的学霸南孙荡然无存。

亦舒笔下的朱锁锁中学生毕业便早早踏入社会,“短短九个月,换了三份工作,居然有积蓄可以还旧债”,为了有个自己的房子不惜去夜总会当舞女,攀上船业大亨之子后又火速怀孕……电视剧中,倪妮版的朱锁锁虽然外形美艳,但“交际花”“社会姐”的特性却被极大弱化。刚出场时,她是个被冒充大款的司机欺骗感情的“傻白甜”,痛定思痛之后,便摇身一变,成为业务过硬的地产公司白领销售……有网友评论:“蒋南孙和朱锁锁,这是拿错了对方的剧本吧!”

两个角色的特质趋同,原本的独特人设变得模糊。最后,红玫瑰不够妖艳魅惑,白玫瑰不够清醒倔强,双双变得寡淡无味。

现实感不如《三十而已》

作为一部双女主大戏,《流金岁月》原本拿副“好牌”。此前,《三十而已》《二十不惑》均从女性视角入手,成为2020年度爆款。

《三十而已》中,顾佳为了解决孩子的教育问题,又是咬牙换房,又是为王太太提鞋,但最后还是因为缺少一个“铂金包”被“贵妇团”排挤;王漫妮幻

乎具有天然劣势——出版于上世纪80年代的故事距今已颇为遥远,若不进行合时宜的改编,很难再掀起当年轻观众内心波澜。但电视剧在改编过程中,虽然已把背景搬到了当下的上海滩,但梦幻的鹅黄色复古滤镜加上老派的人物和老式的建筑,却仍让观众不时陷入“这到底是什么年代”的茫然。

3部粤产片入选《2020中国电影调查报告》



由1905电影网、电影频道融媒体中心共同发布的《2020中国电影调查报告》近日公布,广东出品的电影表现亮眼。《拆弹专家2》同时入选“2020华语口碑佳片影评人榜”和“2020华语口碑佳片观众榜”;《掬水月在手》入选“2020华语口碑佳片影评人榜”;《中国医生》入选2021期待佳片观众榜。

《拆弹专家2》是一部粤港合拍片,出品方包括广州市英明文化传播有限公司等。影片由刘德华监制并主演,邱礼涛导演,自2020年12月24日上映以来口碑票房双丰收:获得猫眼评分9.4、豆瓣评分7.9的佳绩;票房则于1月2日零点突破7亿元,且仍保持明显上扬势头。《2020中国电影年度调查报告》的年度榜单也显示,无论是专业影评人还是普通观众,《拆弹专家2》都赢得了他们的肯定。

入选“2020华语口碑佳片影评人榜”的《掬水月在手》由广州行人文化传播有限公司、广东方所文化投资发展有限公司联合出品,由《他们在岛屿写作》系列文学电影总监制陈传兴执导,是一部关于诗词大家叶嘉莹的传记纪录片。这部小众的纪录片收获了极佳的口碑,目前豆瓣评分8.1,深受影迷和影评人青睐。值得一提的是,《掬水月在手》此前还荣获了第33届中国电影金鸡奖“最佳纪录/科教片”奖项。

该报告中,《中国医生》位居“2021年期待佳片观众榜”的第三位。该片由广东博纳影业传媒有限公司、珠江电影集团、湖北长江电影集团联合出品,根据2020年新冠肺炎疫情防控斗争的真实事件改编,是2021年备受观众期待的大片之一。影片由《中国机长》班底打造,主创团队在2020年4月初武汉“解封”的第一时间就进入该片,与数百位医护工作者面对面交流。(胡广欣)