

西甲·前瞻

### 巴萨值得看高一线

西班牙国王杯半决赛次回合明晨上演焦点对决,巴塞罗那主场迎战塞维利亚。

两支球队在20天内总共交锋三次,彼此变得极为熟悉。2月11日在国王杯半决赛首回合,塞维利亚主场以2比0完胜巴萨,中卫孔德和巴萨旧将拉基蒂奇各入一球。巴萨主帅科曼在失败中总结经验教训,2月27日在西甲客场再战塞维利亚时改打3-5-2阵型,凭借梅西的一次助攻和一个进球,巴萨以2比0获胜。

两年前在国王杯1/4决赛,巴萨和塞维利亚也曾相遇。巴萨当时首回合在客场以0比2落败,回到主场以6比1完成大逆转。历史惊人相似,巴萨这次在国王杯又是带着0比2落后回到主场,科曼表示有信心带队完成逆转。

前巴萨俱乐部主席巴托梅乌臭名昭著,堪称巴萨史上最差的俱乐部主席。3月1日晚,巴托梅乌因为“关家门”被警方逮捕,这可能成为巴萨的利好消息,他曾经雇佣网络水军故意抹黑梅西和瓜迪奥拉等巴萨功勋球星和功勋主帅。

巴托梅乌不仅人品和工作能力很糟糕,而且与梅西关系极差,因为巴托梅乌经常说话不算数。“梅球王”在巴萨萌生去意,就是因为巴托梅乌任职期间看不到希望。去年10月28日,巴托梅乌被迫辞去巴萨俱乐部主席职务,梅西和队友们很雀跃。仅过了一天,梅西就带领巴萨在欧冠小组赛客场以2比0战胜尤文图斯。巴托梅乌被警方逮捕,梅西和队友们对此表示并不惊讶,他的被捕甚至可以再次对巴萨起到鼓舞士气的作用。

相对而言,巴萨阵容更加整齐,梅西上一场与锋线搭档登贝莱的配合很默契,替补席还有布雷斯特和特林康等实力不俗的球员。法国球星格列兹曼上一场整场坐在替补席,科曼表示是战术考虑,并不是自己与格列兹曼的关系出现问题。

双方在短期内第三次交锋,都需要变招,格列兹曼为科曼变招提供了更多选择。巴萨主场威力不俗,本场应能最少净胜一球。

羊城晚报记者 刘毅



杰瑞住进豪华大酒店

#### 保留老版默片设定

《猫和老鼠》诞生于1939年,由米高梅电影公司出品。这个动画短片系列的最早创作者是威廉·汉纳和约瑟夫·巴伯拉,此后随着米高梅公司动画部门的变迁,吉恩·戴奇和查克·琼斯分别担任《猫和老鼠》的第二任和第三任制作人,直至上世纪70年代,《猫和老鼠》又重新回到威廉·汉纳和约瑟夫·巴伯拉的手上。从1939年至1975年,《猫和老鼠》总共只出了160余集动画,却成为无数人的童年回忆。在中国,该系列也深受喜爱,豆瓣评分高达9.8。

这次的真人电影版《猫和老鼠》导演Tim Story曾在采访中透露,他是老版《猫和老鼠》的“铁粉”。如今在电影版中的,确实可以看到不少老版动画的影子。电影版的故事讲述汤姆来到城市,与杰瑞再次相遇,两人追逐戏的舞台也从乡间小屋搬到了大都市。该故事可以从老版动画的其中一集《城市乡巴佬》里找到原型:老鼠杰瑞告别汤姆独自前往城市探险,在历经种种危险后,他最终打消留在城里的念头,决定回家与欢喜冤家汤姆继续相亲相爱。

在真人电影中,汤姆和杰瑞保留了老版的默片设定,只依靠笑声、叫声和夸张的肢体语言交流。Tim Story也把许多老版动画的笑点原封不动地搬到电影版中:杰



C罗在比赛中 新华社发

意甲第25轮今晨先赛一场,尤文图斯主场以3比0大胜斯佩齐亚,C罗在第89分钟打进锁定胜局的进球。目前意甲射手榜上,C罗以20球领跑,国米前锋卢卡库以18球紧随其后。

C罗不仅把自己保持的正式比赛进球世界纪录刷新到

英超·今晨

羊城晚报今晨消息 记者徐扬扬报道:英超第29轮的一场焦点大战今天凌晨在伊蒂哈德球场落幕,主队曼城以4比1大胜狼队,各项赛事豪取21连胜,英超赛场取得15连胜,以15分的优势领跑积分榜。赛后曼城主帅瓜迪奥拉说:“(上赛季)冠军是利物浦,皇冠属于他们。我们处在夺走冠军的最佳位置,我们将继续努力。”

此役,曼城的斯特林、热苏

## 劳模C罗 再创纪录

### 成为第一位连续12个赛季在欧洲五大联赛单赛季均进球20+的球员

767球,而且最近48场意甲攻入48球,他还成为第一位近12个赛季在欧洲五大联赛(跨联赛)单赛季都至少打进20球的球员。梅西上赛季实现了连续12个赛季单赛季至少取得20个联赛进球,不过都是在西甲;“梅球王”本赛季以19球在西甲射手榜领跑,有望很快将这一纪录扩大至连续13个赛季。

上一次C罗这位进球机器没有打进20球的赛季,是2008-2009赛季,那时他在曼联效力的最后一个赛季,恰好也是梅西首次联赛进球超过20球的赛季(23球)。2009年夏天,C罗以9400万欧元的身价转投皇马,转会费是当时的世界第一。C罗在2008-2009赛季以18球排名英超射手榜第二,切尔西前锋阿内尔卡以19球夺得金靴奖,利物浦队长杰拉德以16球排名第三,其余在射手榜

名列前茅的球员包括罗比尼奥、托雷斯、兰帕德、鲁尼、库伊特等。

在皇马和尤文的这12个赛季,C罗奉献了连续至少取得20个联赛进球的完美表现,20球对他来说当然只是一个达标数据。C罗在联赛最高产的赛季是2014-2015赛季,他当时为皇马打进48个西甲进球,荣膺西甲金靴奖和欧洲金靴奖。C罗还有两个赛季分别打进46球和40球,另有4次进球超过30球。

不过,考虑到C罗已36岁“高龄”,眼下仍要如此卖力,从侧面反映出球队的无奈。目前尤文在积分榜上仅列第三,落后“领头羊”国际米兰7分,冲击十连冠伟业面临极大挑战,因此主帅皮尔洛不敢安排C罗轮休。即使面对实力不强且防守偏弱的斯佩齐亚,C罗还是要打满全场。

比赛并不像比分显示的那样轻松,尤文此役进攻效率很低。C罗虽是尤文劳模,关键先生却是西班牙前锋莫拉塔。尤文迟迟无法打破僵局,皮尔洛在第61分钟换上莫拉塔,结果他上场仅1分钟就进球了——贝尔纳代斯基左路下底传中,莫拉塔前点推射为尤文取得领先。莫拉塔原本与C罗配合默契,两人是尤文本赛季进攻效率最高的锋线搭档。可惜莫拉塔最近三周身体状况欠佳,他受到病毒感染的困扰,时不时会咳嗽。比赛结束后,莫拉塔甚至有点呼吸困难。

第71分钟,小基耶萨为尤文扩大比分。第89分钟,拼了整场的C罗终于进球,本坦库尔断球后在快攻中送出妙传,C罗左脚推射取得自己的里程碑进球。

羊城晚报记者 刘毅

曼城以4比1大胜狼队后——

### 豪取21连胜,15分优势领跑

斯、罗德里、贝尔纳多、坎塞洛和拉波尔特轮换首发。对此曼城球员马赫雷斯说:“有时候轮换6至7人很难,但每个人都如此出色,每个人都作出了自己的贡献。”的确,由于阵中大牌云集,曼城的“板凳深度”空前强大,其主力与替补之间的界限已经不明确,球员已无高低之分,只有特点不同。

虽然开场仅15分钟狼队的登东克尔就不慎自摆乌龙,替曼城首开记录,但此后曼城错过了

多个机会,未能扩大领先优势。而且第61分钟,考迪利用任意球的机会冲顶破门,将比分扳平。不过,这仅是狼队此役的首次射门和首次禁区内触球,这也折射出曼城此前巨大的场上优势。

在比赛最后10分钟,曼城终于将优势转化为进球。其中,热苏斯个人“梅开二度”,他近53次首发参与46球(39球7助攻),马赫雷斯也有一球进球。

“这是一场艰难的比赛,我

们开局很好,创造了不少机会。我们本来可以在上半场杀死比赛,下半场要困难一些,但我们依然创造了不少机会,然后取得了想要的胜利。”马赫雷斯对此役的概括可谓精准。

不过瓜迪奥拉没有沉浸在这场大胜中,赛后他已经将注意力转向5天后的英超榜首大战:“现在我们只关心曼联,我们有一至两天的时间休息,然后准备同曼联的比赛。”

CBA·观察

### 一场德比,粤穗两队各有收获

CBA联赛在休赛近一个月后重燃战火,在第三阶段首个比赛日中,广东队和广州队上演广东德比,最终广东队以108比98获胜,已在常规赛取得13连胜。这场比赛广东队虽然获胜,但广州队也给卫冕冠军制造了足够多的麻烦,或许在赛前没有多少人能想到,仅排名第15位的广州队能和领头羊鏖战至最后一刻。在这场激烈的比赛过后,广东队和广州队可谓是各有收获。

对于广东队而言,华南虎在赢球之后继续巩固了自己联赛第一的排名,这也让球队在三轮之后再战辽宁队多了一分底气。此役,广东队多次在领先时试图通过“一波流”扩大分差,但均无功而返,这也为广东队接下来的比赛敲响了警钟。

广州队的实力在联盟中属于中下,但拥有哈斯这样的强力内线。一旦让广州队找到了外线手感,广东队想要轻松击败他们绝非易事。在赛后,广东队主帅杜锋也承认,在经历了长时间的休整后,广东队想要在接下来面对青岛和辽宁两支拥有实力派内线的球队,这场和广州队的较量让广东队有了提前练兵的机会,休假归

来的球员们也将更快地找到比赛节奏。

输球的广州队同样有收获。在赛季初,招来郭士强出任球队主帅的广州队提出了闯进季后赛的目标,如今赛季已过三分之二,广州队和季后赛席位依旧有不小的差距。休赛期间,球队三名外援之一斯佩茨选择离开,球队阵容有一定损失。在如此不利的条件下,能和广东队拼到最后刻无疑让广州队将帅稍心安。

本赛季广州队的进步有目共睹,在和强队对阵时往往不落下风,但球队稳定性不足,总在关键时刻出现无谓失误而崩盘。只要能解决这个问题,广州队仍有冲击季后赛的希望。在斯佩茨离队后,哈斯内线核心的地位更加稳固,而他在和广东队比赛中的表现也证明了自己在职场上的价值。广州队的后卫线在三分线外也有亮眼表现,这让郭士强在排兵布阵时有了更多选择。

遭遇困难后赢下比赛的广东队必将更加重视接下来的比赛,而战至最后一刻惜败的广州队也看到了球队有和强队一战的能力。粤穗两队一个志在争冠,一个志在季后赛,从这场比赛反映出的情况来看,两队在本赛季均有机会。 羊城晚报记者 郝浩宇

### 冠军“喊话”市民锻炼 吸引15万人参与

羊城晚报讯 记者苏符报道:2021年春节期间,广州市体育总会邀请了张洁雯、雷声等十多位奥运和世界冠军参加“冠军喊你来运动”线上健身活动,吸引了15万市民关注参与。该活动号召广大市民“就地过年、锻炼不停,健康迎新年”,结合居家运动、办公室锻炼和健身器材的使用方法展开教学指导,在广州市体育总会自媒体平台发布了系列教学推文10余篇。

本次“冠军喊你来运动”线上健身活动围绕市民在春节期间不同时间和场所的运动需要,邀请了专业健身教练,别出心裁地推出了主题鲜明的教学内容,其中在年初一到初六推出“居家健身”系列,在

初七至正月十五推出“办公室锻炼”系列,正月十五后推出“健身器材教学”系列。为满足不同人群的需要,各系列教学均设有儿童、青少年、老年人和亲子等不同篇章。

“冠军喊你来运动”活动以视频配图搭配文字说明的形式在广州市体育总会的微信公众号、微博、抖音、今日头条等新媒体平台上发布,市民朋友打开手机即可不受场地限制、无聚集地参加活动,跟随教练指引感受运动锻炼带来的乐趣,截至目前已吸引15万市民阅读关注和参与,为市民群众参与健身运动提供了新方法。

“冠军喊你来运动”健身系列活动将持续至正月月底结束,市民可继续打卡参与活动。

## 真人版《猫和老鼠》

### 被指“毁童年”



“超杀女”科洛·莫瑞兹与汤姆、杰瑞有不少对手戏

#### 真人剧情画蛇添足

为了让故事更加丰富,电影版《猫和老鼠》还加入了真人剧情:杰瑞在一家高级酒店安了家,让这家即将举办世纪婚礼的酒店乱了手脚。刚入职的员工凯拉(科洛·莫瑞兹饰)奉命解决老鼠难题,阴差阳错之下,她雇用汤姆为酒店员工,一猫一鼠于是“狭路相逢”……

不过,观众对影片的真实人部分并不买账。对成年观众而言,这部电影的吸引力在于“重温童年回忆”;而对儿童观众而言,看汤姆和杰瑞在大银幕追逐打闹,也比看真人演员卖力上演婚礼危机要有趣得多。何况,真人

剧情略显简单儿戏,几乎每个角色都不讨喜。影评人“桃桃林林”评论道:“莫名顶替的科洛·莫瑞兹、傻乎乎的佩纳,还有那对肤浅的网红夫妻还要各种谈真爱,甚至汤姆和杰瑞,也是一只傻猫和一只小偷鼠罢了。这些角色都搞得有些讨厌,片子自然爱不起来了。”此外,豆瓣一条认为电影里“汤姆和杰瑞含量20%”的评论也被顶上了热评,足见观众的怨气。

真人与动画人物同框并非新鲜事,但《猫和老鼠》却采用三维渲染二维的手法来塑造动画人物——片中包括汤姆和杰瑞在内的

所有动画角色都以二维形象出现,他们与用普通镜头拍摄的真人角色之间有着明显的“次元壁”。这种做法引发了不少争论:有观众觉得非常别扭,认为汤姆和杰瑞看起来“就像动画秀秀贴纸”;但也有观众认为,这是最适合《猫和老鼠》的表现形式。导演Tim Story明确表示一种看法。他在采访中谈到,使用二维形象反而更能让汤姆和杰瑞“在真实世界里显得不违和”:“我们可以让汤姆和杰瑞尽情地被压迫、挤压、摔落,去做那些我们在经典动画版里经常看到的事。”

【观察】

经典改编易“两头不讨好”

在中国市场,《猫和老鼠》口碑与票房“双失”。从票房看,该片上映五天仍未能破亿;在春节档电影的余威之下,影片也始终未能取得单日票房冠军。从口碑看,《猫和老鼠》在豆瓣以5.8开分,随后一路跌至5.6;在更能反映大众口味的淘票票和猫眼平台,至截稿时止,该片的评分均为7.9,跟春节档两部动画片的口碑差了一大截。至于北美市场,《猫和老鼠》虽票房表现尚可,但口碑却同样一路崩坏——该片在美国的首周末票房为1370万美元,登顶冠军,但在评分网站“烂番茄”的烂番茄新鲜度仅为26%。

《猫和老鼠》遭遇的是许多儿童向IP都陷入过的困境。近年来,蓝精灵、小飞象、海绵宝宝、彼得兔等经典卡通形象纷纷改编成真人和动画结合的大电影,但都没能获得高评价。在豆瓣上,电影版《蓝精灵》两部曲分别得分7.2和6.6,烂番茄新鲜度则更低,只有21%和14%;《小飞象》豆瓣评分6.7,烂番茄新鲜度46%;有基努·里维斯参演的《海绵宝宝:营救大冒险》豆瓣评分6.3,烂番茄新鲜度69%——已经算是同类型作品中口碑较高的一部。

经典卡通形象被搬上大银幕后,其受众除了儿童,还有一批冲着“童年回忆”而来的成人观众。但大部分“动画+真人”电影却无法成功兼顾这两种受众:《猫和老鼠》加入了儿童不感兴趣、成人也嫌弃幼稚的网红情侣婚礼情节;鬼才导演蒂姆·波顿执导的《小飞象》在迪士尼一贯的亲子合家欢与他个人独特的惊悚恶趣味两种风格之间反复横跳,导致电影观感割裂,两头不讨好。

此外,这些卡通形象的原作通常是剧情薄弱的短片,要改成两小时左右的大电影并非易事。比如受到很多成年人喜爱的经典动画《海绵宝宝》,其电影版虽然基本延续了原作的风格,但一个过于简单的故事被拉长到两个小时,着实令人感到审美疲劳。电影版《猫和老鼠》则走了另一个极端:加入大量真人剧情,不仅打破了原作的节奏,还让汤姆和杰瑞的追逐戏从“主菜”变成“调料”,冲着重返经典而来的观众看完难免觉得“上当”。



汤姆和杰瑞再次上演追逐战

羊城晚报记者 胡广欣