

“乡音”征文

清明草木香

□罗捷娟

清明时节，岭南大地百草蓬勃，许多习俗因此和草木有了联系。

“清明插柳”一说，据说是为了纪念“教民稼穡”的农事祖师神农氏。“无心插柳柳成荫”，柳树的生命力极其顽强，插土就活，柳条很快生根发芽，长成青青小树。由此，清明成为佑护新生的节日，具有了生机勃勃的气息。另一说法是，清明节插柳有辟邪之功用。受道教传统影响，人们认为柳可却鬼，称之为“鬼怖木”，观世音菩萨也是以柳枝沾水普度众生的。北魏贾思勰《齐民要术》里还说：“取柳枝著户上，百鬼不入家。”我记得，老家便一直有清明“前三后四”要插柳的习俗。

每到清明，岭南人的饭桌上肯定有荠菜出现。农历二三月，雨水充沛，种植出来的荠菜嫩嫩无渣。但要到四月清明时，荠菜才最当时，因此荠菜又叫清明菜。在白话里，荠菜的“荠”和“轿”同音，寓意先人坐轿归去，免受乍暖还寒之苦。纪念先人，怎能不吃荠菜。

清明做艾糍也是一大妙事。清明前是艾草生长最蓬勃的时候。地上的嫩芽，在一场春雨沐浴下，搔首弄姿地生长起来，变得鲜嫩爽口。姑娘媳妇们臂弯里挽个竹篮，在家门前、山坡上，借着《诗经》“彼采艾兮，一日不见，如三秋兮”的诗意采摘嫩艾芽。采回来后，又是一阵忙碌。整理干净，摘

去老叶和硬的根结，先焯水，再沥干水分，又在石臼里捣碎，和上糯米粉，反复揉搓成米团。炒熟的花生芝麻碎，拌上白糖做成甜味，不喜欢吃甜的，则用萝卜丝、粉丝、豆角、苦瓜和肉末做咸馅。包好后放到蒸锅里，猛火蒸上十分钟后即可出锅。一开盖，艾草的清香直往鼻子里钻。蒸熟的艾糍保持着艾草的青色，又有着糯米的软糯，咬上一口，俗世气息、青草的芬芳就在唇齿间回荡。

蒸五彩糯米饭也是必需的。浸泡五色米的汁水全部用纯天然植物萃取，黑色用嫩枫叶的茎叶放到石臼中捣烂，浸泡两天两夜，把叶渣捞出来滤净煮至滚开，水变成黑色后，趁热泡米；黄色是用黄栀子的果实捣烂放在水里反复煮来萃取的；紫色用紫蓝草，红色用红蓝草，两种植物很相似，叶片稍大的便是紫蓝草。把浸泡好的五色米分层放入饭甑蒸熟，几种草木的香味便袅袅娜娜飘逸而出，弥漫整个灶房。

“南国春半踏青时，风和闻马嘶。青梅如豆柳如眉，日长蝴蝶飞。”最爱六一居士的这首《阮郎归》，让清明节的草木又添了更多诗意和香味。



微信扫码
聆听上期
乡音征文《早
春二月艾草
黄》粤语播音

《“乡音”征文》栏目欢迎投稿。稿件要求具有纪实性，以散文随笔为主，紧扣岭南文化。投稿请发至邮箱：hd-js@ycwb.com，并以“乡音”征文为邮件主题，个人信息请提供电话、身份证号码。

柳笛声声

□崔忠华

“处处儿童吹柳笛，扶持春事到清明。”清明时节，烟花飞散，翠柳初萌，看到吹着柳笛玩耍的孩童，我就想起了童年，想起了爷爷为我制作的柳笛。

柳笛是由春天柳枝的树皮筒做成的。故乡祖屋门前，有几棵高大的垂柳。每到仲春，爷爷都会爬上柳树，折一些柳枝，给我做各种各样的柳笛。

爷爷是制作柳笛的高手，他告诉我，制作柳笛应选择清明前后，因为这个时节的柳枝恰好与木质部结合变疏松，稍稍用力便可以剥下柳皮。力度要适中，用力过大容易撕裂树皮，力度过小则无法剥下。待整段枝条的树皮全部剥下后，抽出中间的小木棍儿。这时一定要注意，必须从较粗的一端抽出，否则树皮筒会全部开裂，无法做成柳笛了。

树皮筒的两端用剪刀剪平齐，在其中一端用小刀刮薄树皮，只留下里面翠绿的一薄层，然后用手捏扁，做成吹嘴，一支柳笛便制作完成了。

吹嘴在较粗的一端，发出的声音清脆；在较细的一端，声音则比较低沉。也就是说，笛鸣的声音是由柳笛的粗细、长短决定的。

柳笛越细越短，笛鸣的声音也就越清脆响亮；越粗越长，声音也就越低沉浑厚。我更爱细短的柳笛，轻快跳跃的笛声如珠玉，就像春天里欢快奔跑的脚步，像草场上满地打滚的孩童。

爷爷有时会到柳笛上剪出两个孔，他教给我吹奏时用手指将笛孔一堵一放，柳笛就能发出不同的音调。爷爷还能做出另一种柳笛，将抽出小木棍儿的一端重新插入树皮筒内，较细的一端做吹嘴，但是不用刮薄捏扁，直接放在下嘴唇边，吹奏时推拉小木棍儿，这样的笛声更是悠扬婉转、连绵不断，像是远古传来的天籁之音。

爷爷为我制作的粗的柳笛大约有拇指粗细，要用很大的力气才能吹响。笛声粗犷，震得嘴唇发麻。这种笛声似春天里不辍劳作时的耕牛瓮瓮气，又似战场上催人奋进的号角穿透云霄。

我还可以将三四个柳笛同时放在嘴中吹奏，多重奏的混合笛声更是别有风味。最好再约上几个小伙伴同时吹奏，那笛声就会一场空前绝后的，盛大的音乐会。

但每次吹过柳笛之后，嘴巴里总有一种淡淡的清苦，那是柳皮的味道。爷爷说，如果仔细品味，这种苦涩又会慢慢回甘。或许这就是春天的味道、童年的香甜。

清明时节柳笛脆，醉忆童年杨花飞。柳笛声依旧清脆悦耳，爷爷却早已离我而去。又到清明节，我想带一支柳笛去爷爷坟上祭奠。

祭祖轶事

□张家意

人在前面用柴刀锄头开路，把路延伸过来的树枝和藤蔓。我们小孩子则不甘落后，捧着芋头、红薯、花生、瓜子、糖果等，跟在后面。大人们嘴里嚼着“快上来上香啦”，（学名桃金娘），熟透的“蒸子”紫得发黑，软软的，咬下去回味无穷，好一股野生的甜湿味儿。有时，长辈不免会训斥小辈们只顾着吃喝玩乐，缺乏锻炼，疏于农活，一锄头下去连草根也翻不出来，说着什么男子汉要擎天撼地、壮实可干，方可担起族中重责，云云。

等墓地终于空旷出来了，长辈就会开始陈设祭品，烧纸钱、斟茶倒酒，祈求保佑时代荣昌，千载儿孙福，万代丁财旺。

陆续祭拜完后，终于到了我们小孩子最期待的环节——分祭品。长辈打开格篋说“可以分吃了”，我们就一窝蜂地往前冲。最受青睐的是玉米糖、糖果、香酥软糯还不黏牙，是我们的头号目标；其次是香葱饼，祭完“太白”、“太白”已将近午餐时，香葱饼正是充饥的绝佳选择。看到别人抢到更多的玉米糖和香葱饼，手不禁会捶胸顿足懊恼自己手脚太慢。但嘴里塞满香葱饼，兜里装满糖果，我们还要往下一处去。

下午祭拜的是“自家坟”。同一房的亲戚们纷纷分散，我祖父兄弟儿几人的子孙后代便自成队伍了。吃了香葱饼和糖果，口中干渴，山脚下刚好有股清泉，是自山上奔流而下的。我们便到山脚下歇脚，手捧着芋头、红薯、花生、瓜子、糖果等，取来山泉水开怀畅饮。泉水甘冽清醇，晶莹剔透的水珠在芋头叶上晃来晃去，阳光洒下来，真是“错落明珠走碧盘”，漂亮极了。可惜近几年我们再次祭拜时，泉眼竟已经消失了。闭上眼睛，昔日情景宛在眼前。

吃饱喝足，往山上行走。一路上“负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携”，好不热闹。将近山峰，便是我们的目的地了。我们这些终年在那山井尘器山下求活的人，这时终于登顶，不由纷纷爬到树上，俯瞰山下风景。公路变成了细长的一条绸缎，串起的房屋变得如此矮小。微风拂面，让人感到异常新鲜，心情也特别惬意舒适，好似在遨游四海。

祭扫期间，我们还会给新种的“马古塔”树洒童子尿、淋山泉水。新种了树其实意味着这里有了新坟。前年二叔走了，堂哥“叫灵”的那一幕至今还在我脑海中盘旋，难以忘怀。现在二叔坟前的“马古塔”树正茁壮生长。

每当家里有新生儿，上三两岁，祭祖时就可以抱上山来“认亲”了。生死轮回，有人离去，有人降生，人间便由此循环往复，生生不息。

直到夕阳下山，鞭炮声响起，诸人相伴，便一路采花吃果，嬉耍声一片地下山，不亦乐乎。

祭祖扫墓按理说应是悲伤之事，一般是“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”，“佳节清明桃李笑，野田荒冢只生愁”。但在我家的传统中，祭祖扫墓是团聚之时、缅怀先人之事，其实十分欢乐、轻松。

我家祭祖扫墓并不在清明。先祖是客家人，当年颠沛流离迁徙到异乡，清明时节正是春耕时节，青黄不接，至九月九重阳秋收时，一来是农闲季节，二来有了余粮供奉祖先，因此重阳祭祖便成了客家人的传统。

与清明时分阴雨绵绵的天气不同，重阳时多是天高云淡、秋风送爽，我们借祭祖之际登高踏秋，祭祖扫墓也成了其乐无穷之事。

重阳正日那天，我们通常是上“公家坟”，祭拜的是村里的始祖。

始祖坟地有三四处，离村子约摸十公里。我记得小时候都是几辆运沙石的“大东风”卡车载着我们前往的。叔伯们高，抓着门把手，一步就能迈上卡车，我们小孩儿得逐个被抱上去。因此每次站在车下的孩子张开双臂，踮起脚尖，欢呼雀跃地嚷嚷着“抱我”、“抱我”，便犹如张嘴待哺的雏鸟。

我们女孩通常是最后有空



油画一般的油菜花田

一踏上江西婺源的土地，我赶紧把捂得严实的口罩摘下，深深吸了口清新湿润的空气。

三月里，江赣地区的油菜花开得很旺。婺源的原野更满是金黄，一望无际，蔚为壮观。农舍旁、河湾畔、山坡上、平地里，无处不见油菜花。

油菜花与这里的白墙黛瓦、翘角对称的建筑非常搭配。远远望去，一大片鹅黄簇拥着粉白民居，田头桃红三两株，燕子呢喃上下飞，那种视觉效果像靓衫配上彩裙，简直动人心魄。油菜花完全不受阴雨绵绵的影响，无论阴雨，长在哪里就哪里映得亮堂。难怪有人说，油菜花是一种阴晴皆宜的“光明花”呢。

下田观花，一股湿润发酵的农家肥味直扑鼻息。年少时，学校曾组织我们到农村劳动，对这种有机肥料的气味我并不陌生。有了这种气味，农作物才会营养充足、长势良好，田地才不会板结、退化。弯下腰仔仔细细看眼前的油菜花，挺直的株茎粗壮，水灵灵的绿叶，上端的薄嫩尖长，愈往叶下，愈变得叶宽肥厚。细丝般的嫩荚之上，就是四片圆润的黄色花瓣了。一朵朵花尽管微小得

不起眼，但胜在集体生长，浓密繁茂，气场宏大。它们发出的淡淡幽香，引来蜂蝶穿梭，一派采蜜授粉的忙碌景象，也吸引了徜徉于花海拍照的游客，流连忘返。

油菜花是一种十分接地气油料花。它们从来没有大红大紫、雍容华贵过，也不娇揉造作、搔首弄姿。但与其他娇艳绚烂的花朵相比，它们却丝毫不逊风采。它们朴实本真、甘于奉献，一如对它们精心呵护的农人。

在地头观赏油菜花的当儿，我在想，满眼尽现“黄金甲”的婺源，是否还能种些别的油料作物？在县城一家个体餐馆吃饭时，年轻的老板给我解了疑。他说，种植油菜是当地的传统，不知种了多少代了，一是气候水土适宜的原因，婺源地湿土黏，油菜最爱这种肥沃；二是油菜粗生抗病，产量也高，榨出的油口感好。他说我刚才点的一荤一素两样菜，都是用菜籽油炒的，我回味了一下，确实清香可口。陈老板还告诉我，婺源的田地一年种两茬，一茬是稻谷，每年夏初育苗插秧，秋后收割。整理罢农田，接着种上油菜，至翌年油菜开过花，菜籽成熟，收获榨油。就这样轮番耕种，循

环往复，大地才不负勤劳的稼穡之人。

一方水土养一方物产，一方物产养一方人。油菜花开，游客远道而来，观花、摄影、搭车、食宿，促进了当地旅游经济发展，居民腰包也渐渐鼓起来。而油菜花田，透着春色，一只只俏丽的油菜花冠就制成了，每只售价十元。购买者众，少女们戴

在头上，天然去雕饰，立添几分俊秀。所以说，美丽是不好用价格衡量的。

其油菜籽榨油不仅可榨油，在李坑、篁岭等景点，还能看到一些阿婆拿着油菜花，边扎花冠边揽生意。她们青筋皱纹毕现的手巧得很，将油菜花剪下约两寸长，插入藤枝扎好的箍圈，辅以杂色野花，一只只俏丽的油菜花冠就制成了，每只售价十元。购买者众，少女们戴

在头上，天然去雕饰，立添几分俊秀。所以说，美丽是不好用价格衡量的。

在头上，天然去雕饰，立添几分俊秀。所以说，美丽是不好用价格衡量的。

其油菜籽榨油不仅可榨油，在李坑、篁岭等景点，还能看到一些阿婆拿着油菜花，边扎花冠边揽生意。她们青筋皱纹毕现的手巧得很，将油菜花剪下约两寸长，插入藤枝扎好的箍圈，辅以杂色野花，一只只俏丽的油菜花冠就制成了，每只售价十元。购买者众，少女们戴

在头上，天然去雕饰，立添几分俊秀。所以说，美丽是不好用价格衡量的。



黄花与白墙相映成趣

《大美中国》栏目欢迎投稿。稿件要求以纪实性的图片为主，紧扣“大美中国”主题，内容不限，可人可景可物。投稿请发至邮箱：ywdmzg@163.com，并请以“大美中国”为邮件标题，同时提供个人信息包括联系电话、身份证号码。

大美中国

春拂婺源

文/图 霍无非

一踏上江西婺源的土地，我赶紧把捂得严实的口罩摘下，深深吸了口清新湿润的空气。

三月里，江赣地区的油菜花开得很旺。婺源的原野更满是金黄，一望无际，蔚为壮观。农舍旁、河湾畔、山坡上、平地里，无处不见油菜花。

油菜花与这里的白墙黛瓦、翘角对称的建筑非常搭配。远远望去，一大片鹅黄簇拥着粉白民居，田头桃红三两株，燕子呢喃上下飞，那种视觉效果像靓衫配上彩裙，简直动人心魄。油菜花完全不受阴雨绵绵的影响，无论阴雨，长在哪里就哪里映得亮堂。难怪有人说，油菜花是一种阴晴皆宜的“光明花”呢。

下田观花，一股湿润发酵的农家肥味直扑鼻息。年少时，学校曾组织我们到农村劳动，对这种有机肥料的气味我并不陌生。有了这种气味，农作物才会营养充足、长势良好，田地才不会板结、退化。弯下腰仔仔细细看眼前的油菜花，挺直的株茎粗壮，水灵灵的绿叶，上端的薄嫩尖长，愈往叶下，愈变得叶宽肥厚。细丝般的嫩荚之上，就是四片圆润的黄色花瓣了。一朵朵花尽管微小得

不起眼，但胜在集体生长，浓密繁茂，气场宏大。它们发出的淡淡幽香，引来蜂蝶穿梭，一派采蜜授粉的忙碌景象，也吸引了徜徉于花海拍照的游客，流连忘返。

油菜花是一种十分接地气油料花。它们从来没有大红大紫、雍容华贵过，也不娇揉造作、搔首弄姿。但与其他娇艳绚烂的花朵相比，它们却丝毫不逊风采。它们朴实本真、甘于奉献，一如对它们精心呵护的农人。

在地头观赏油菜花的当儿，我在想，满眼尽现“黄金甲”的婺源，是否还能种些别的油料作物？在县城一家个体餐馆吃饭时，年轻的老板给我解了疑。他说，种植油菜是当地的传统，不知种了多少代了，一是气候水土适宜的原因，婺源地湿土黏，油菜最爱这种肥沃；二是油菜粗生抗病，产量也高，榨出的油口感好。他说我刚才点的一荤一素两样菜，都是用菜籽油炒的，我回味了一下，确实清香可口。陈老板还告诉我，婺源的田地一年种两茬，一茬是稻谷，每年夏初育苗插秧，秋后收割。整理罢农田，接着种上油菜，至翌年油菜开过花，菜籽成熟，收获榨油。就这样轮番耕种，循

彩票开奖公告栏

开奖时间:2021年4月3日

| 超级大乐透 第21036期 | | |
|----------------|---------|-----------|
| 前区号码 | 后区号码 | |
| 08 25 33 17 28 | 11 07 | |
| 本期中奖情况 | | |
| 等级 | 中奖注数 | 应派奖金(元) |
| 一等奖 | 6 | 9886405 |
| 二等奖 | 2 | 7909124 |
| 三等奖 | 460 | 10000 |
| 四等奖 | 872 | 3000 |
| 五等奖 | 19721 | 300 |
| 六等奖 | 22232 | 200 |
| 七等奖 | 48256 | 100 |
| 八等奖 | 718375 | 15 |
| 九等奖 | 7224232 | 5 |
| 合计 | | 160777664 |

全国销售量(超级大乐透):293009078元
1070761233.47元奖金滚入下期奖池。
本期开奖截止日为2021年6月2日,逾期作弃奖处理。

| 排列3排列5 第21083期 | | | |
|---|-------|--------|-----|
| 排列3 | 排列5 | | |
| 6 7 6 | 6 8 3 | | |
| 中奖情况 | | | |
| 直选 | 组选 | 组选3 | 组选6 |
| 6485 | 601 | 1040 | 346 |
| 13558038 | 80 | 100000 | 173 |
| 13141499.96元奖金滚入下期排列3奖池。 347562739.82元奖金滚入下期排列5奖池。 本期开奖截止日为2021年6月2日,逾期作弃奖处理。 | | | |

| “南粤风采”36选7 第2021083期 | | | |
|----------------------|---------------------------|----------|---------|
| 36选7投注总金额 | 560590元 | | |
| 中奖基本号码 | 34 11 15 21 06 29 特别号码:10 | | |
| 中奖情况 | | | |
| 中奖等级 | 中奖注数 | 总中奖金额(元) | 单注奖金(元) |
| 一等奖 | 0 | 38923 | 38923 |
| 二等奖 | 4 | 19460 | 4865 |
| 三等奖 | 59 | 29500 | 500 |
| 四等奖 | 153 | 15300 | 100 |
| 五等奖 | 3527 | 35270 | 10 |
| 六等奖 | | | |
| 合计 | | 60000 | |
| 累计奖金23437370元滚入下期一等奖 | | | |

| 好彩36投注总金额:531816元 | | | |
|---------------------|---------|------|---------|
| 类别 | 投注金额(元) | 中奖注数 | 单注奖金(元) |
| 好彩2 | 38236 | 234 | 83 |
| 好彩3 | 493580 | 421 | 588 |
| 合计 | | | |
| 开奖日期:自开奖之日起60个自然日内。 | | | |

| 好彩1 第2021083期 | | | |
|-------------------------------------|----------|------|---------|
| 中奖符号 | 10 鸡 夏 南 | | |
| 投注方式 | 投注额(元) | 中奖注数 | 单注奖金(元) |
| 数字 | 396222 | 3542 | 46 |
| 生肖 | 14654 | 488 | 15 |
| 季节 | 10394 | 1242 | 5 |
| 方位 | 4498 | 454 | 5 |
| 投注总金额:425768元 兑奖日期:自开奖之日起60个自然日内 | | | |

| 3D 第2021083期 | | | |
|---|-------|---------|---------|
| 中奖号码 | 1 3 1 | | |
| 奖项 | 中注注数 | 单注奖金(元) | 中奖金额(元) |
| 单选 | 305 | 1040 | 317200 |
| 组选3 | 448 | 346 | 155008 |
| 组选6 | 0 | 173 | 0 |
| 1D | 391 | 10 | 3910 |
| 2D | 42 | 104 | 4368 |
| 通选1 | 0 | 470 | 0 |
| 通选2 | 9 | 21 | 189 |
| 包选三全中 | 0 | 693 | 0 |
| 包选三组中 | 1 | 173 | 173 |
| 包选六全中 | 0 | 606 | 0 |
| 包选六组中 | 0 | 86 | 0 |
| 和数5 | 74 | 49 | 3626 |
| 本期投注总额:1921736元; 本期中奖总额:484474元; 奖池资金余额:2546403元。 | | | |

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心 授权发布

寻觅广东百岁老人长寿的秘密 27

倾诉与倾听最解忧

□月同

说话,可向别人倾诉,也可倾听别人,是一剂延续生命的良方,更是排解忧愁烦恼的一个重要方式,也是热爱生命、尊重生命的表现。持之以恒,必有新生的体验与收获。

年逾百岁的何松娇老人看上去精神抖擞,耳清目明。老人有两个女儿、两个儿子,目前她已与67岁的最小的儿子同住。儿子以前住在香港,由于疫情影响,今年一直住在深圳。

老人的儿子说,他们的大家族现在加起来有二三十口人,他大哥的孙子已经17岁了。他说母亲身体没有什么大的毛病,内部“零件”都很好,牙齿很好,耳朵也不聋。“我母亲脾气好,心胸宽,是一个看得透、想得开的心宽老人。她饮食方面比较简单,但有规律,喜欢吃鱼,基本每天都吃鱼。”

何松娇老人一直坐在椅子上,但我注意到老人个子较高。一问,她身高有1.65米,是我目前见过的百岁老人中个子最高的女性。

何松娇(左)
老人资料卡

姓名:何松娇
性别:女
出生年月:1916年8月(104周岁)
民族:汉族
户口登记地:广东深圳盐田
受教育程度:小学
是否识字:是
探访时间:2020年12月20日