

全运会男女排球预赛今天打响 广东队力争闯入决赛圈

第14届全运会排球预赛今天拉开战幕,广东男排和女排分别坐镇江门和北上潍坊比赛,广东女排所在的B组在潍坊赛区,参赛球队包括广东、山东、上海、北京、天津、云南和福建女排,通过单循环赛决出四个晋级决赛圈的名额。其中天津、上海和山东队是出线热门,广东、北京、云南和福建队很可能争夺剩余的一张门票。

B组的整体实力相对均衡,且拥有12名国家队成员,除了袁心玥和王梦洁两名中国女排主力外,10名替补球员成为国家队重点考察对象,主教练郎平已经抵达潍坊考察球员状态。广东女排近年在联赛取得不错的成绩,但主要依靠内外援。此次比赛没有外援,主教练方岩坦言出线“难度比较大”。一周前,栗鑫从国家队回归,经过两期国家队集训,无论技术还是信心均有提升。她和二传郁佳睿将成为广东队的核心。因跟疾休战三个月的接应二传陈佩妍也将首发,再加上新加盟的前八一队球员张世琦、史沛鑫、田玥、赵啸雷,这套全新阵容在全运会预赛赛场发挥如何,只能通过比赛来检验。

广东男排在上个月结束的男排联赛中排名第九,未能实现打进前八的目标;不过在小组赛最后一战,与拥有两名世界顶级外援的“班霸”北京队打出26比24的高比分,士气得到重振。联赛结束后,广东男排进行针对性训练。此次全运会预赛,广东队与全国前三名北京队、上海队和山东队分在同一组,很可能与天津、河北、中国澳门等队争夺一张门票。主教练赵海辉透露,广东男排状态调整得不错,希望实现时隔34年再次打入全运会决赛圈的目标。

羊城晚报记者 苏苻



英超今晨

羊城晚报今晨消息 记者徐扬扬报道:英超第30轮比赛今晨收兵。在最后一场较量中,埃弗顿主场以1比1憾平水晶宫,西汉姆做客以3比2力克狼队,联赛争四形势随之大乱:分列第四至第八位的西汉姆、切尔西、热刺、利物浦和埃弗顿最大分差不过5分。西汉姆近10轮5胜2平3负,所输三场对手是利物浦、曼城和曼联,而该赢的比赛大多数赢了,包括今晨对阵狼队。林加德此役贡献一粒进球、一次助攻。自从被租借到西汉姆之后,这员曼联弃将已经找回状态,8场英超比赛射入6球、助攻3次,共参与9球,场均超过1球,表现极其亮眼。同期能与林加德比肩的只有热刺前锋凯恩的7个进球、2次助攻,直接参与9球。虽然3球落后,但狼队非常顽强,最终将比分追近至2比3,但仍无法阻止西汉姆拿到宝贵的3分。此前各项赛事三连败的埃弗顿状态回升,由J罗在第56分钟进球取得领先,可惜在第86分钟被水晶宫的巴舒亚伊将比分扳平,最终功败垂成,眼看着到手的3分变成了1分。由于此前切尔西主场爆冷以2比5不敌西布朗,热刺虽曾两球领先,最终却与纽卡斯尔战成2比2,使得争四的形势更加复杂化。曼城本轮做客以2比0完胜莱切斯特后,以14分优势领先占据次席的曼联,夺冠实际已无悬念。曼联和莱切斯特分别积

埃弗顿战平水晶宫,西汉姆险胜狼队

争四形势大乱

弗顿状态回升,由J罗在第56分钟进球取得领先,可惜在第86分钟被水晶宫的巴舒亚伊将比分扳平,最终功败垂成,眼看着到手的3分变成了1分。由于此前切尔西主场爆冷以2比5不敌西布朗,热刺虽曾两球领先,最终却与纽卡斯尔战成2比2,使得争四的形势更加复杂化。曼城本轮做客以2比0完胜莱切斯特后,以14分优势领先占据次席的曼联,夺冠实际已无悬念。曼联和莱切斯特分别积

60分和56分,领先第四的西汉姆8分和4分,两队拿到前四的欧冠资格机会很大,剩下的一个前四名额将由暂居第四至第八位的球队争夺。目前西汉姆52分、切尔西51分、热刺和利物浦同为49分,埃弗顿47分,西汉姆争四机会无疑更大,不过他们与切尔西、热刺和利物浦的分差不过是一个胜场,依然充满变数,使得对下赛季最后一个欧冠名额的争夺空前激烈。

西甲·今晨

巴萨仅落后马竞1分

羊城晚报今晨消息 记者刘毅报道:西甲第29轮今晨上演焦点战,巴塞罗那主场以1比0绝杀排名倒数第五的瓦拉多利德,在积分榜上暂以65分排名第二,只落后“领头羊”马德里竞技1分,皇家马德里以63分排名第三。

比赛开始前,巴萨为梅西举行出场次数排名第一的纪念仪式,梅西与妻子和三个儿子合影,然后所有巴萨球员与梅西合影。

梅西和格列兹曼是本赛季西甲制造进球最多的二人组,合力贡献31个进球和14次助攻。瓦拉多利德的针对性防守很有效,梅西和格列兹曼都被防住了。此役站出来挽救巴萨的是法国前锋登贝莱,他在第79分钟强行突破,遭客队中场灵魂普拉诺飞铲,普拉诺被直接红牌罚下,巴萨取得人数优势。巴萨两名中卫第90分钟策动进球——德容右路传中,阿劳霍头球摆渡,登贝莱攻入绝杀球。登贝莱本赛季在西甲只攻入5球,但往往给人留下深刻印象,如去年12月30日在西甲第16轮攻入扳平

比分的进球,巴萨主场以1比1战平弱旅埃瓦尔。

巴萨主帅科曼赛后表示:“如果理性分析现在的积分榜,争夺西甲冠军对我们变得非常困难。虽然一切皆有可能,但我们必须看到在积分榜上与‘领头羊’马德里竞技的差距。”

科曼曾经基本放弃争冠,到现在只落后马竞1分只有三个多月。当时被埃瓦尔逼平之后,巴萨落后7分;而且马竞少赛两轮,随后在两轮补赛拿到4分,也就是领先巴萨11分。凭借一波13胜1平的追分狂潮,巴萨追到只落后1分;如果在剩余9轮全部获胜,就铁定夺得西甲冠军,因为5月9日在倒数第四轮将主场迎战马竞。

4月11日凌晨,巴萨将在西甲第30轮客场挑战皇马,这场西班牙国家德比的重要性不言而喻。皇马要在欧冠1/4决赛对利物浦的两回合比赛之间迎战巴萨,巴萨在欧冠已被淘汰出局,巴萨在国家德比占有优势。科曼表示,马上就要和皇马比赛,那将是一场激动人心的决战。

欧冠·前瞻

客战皇马,利物浦不败

欧冠1/4决赛首回合明晨3时迎来焦点战:皇家马德里在主场迎战利物浦(央视体育直播),这是双方自2017-2018赛季欧冠决赛之后首次相遇。

在2018年5月27日进行的欧冠决赛中,皇马以3比1击败利物浦,实现欧冠三连冠。皇马上周末在西甲主场以2比0完胜埃瓦尔,为了让法国中卫瓦拉内在世界杯预选赛之后能得到休息,主帅齐达内排出3-5-2阵形,门迪、纳乔、米利唐组成三中卫。

明晨的焦点战,预计瓦拉内回归首发阵容。德国中场球星克罗斯也可望回归首发阵容,与卡塞米罗和莫德里奇组成中场经典组合。老将莫德里奇在国家队和俱乐部连续征战,状态如何要打个问号。皇马本赛季十分依赖中锋本泽马进球,上场比赛又是他攻入锁定胜局的进球。

利物浦本赛季在欧冠客场的表现非常出色,取得3胜1平战绩,仅有一个失球。利

物浦唯一的欧冠客场平局,还是在提前锁定小组第一的情况下“放水”,在客场以1比1战平米兰迪兰特。

利物浦“王牌三叉戟”萨拉赫、马内、菲尔米诺本赛季状态下滑,但葡萄牙前锋若塔起到很好的催化作用。上周末,利物浦在英超客场以3比0大胜阿森纳,若塔替补出场攻入两球,萨拉赫也有一球进账。若塔替补出场换下的是左后卫罗伯逊,也就是与萨拉赫、马内、菲尔米诺组成进攻四重奏。主帅克洛普明晨如何使用若塔成为一个疑问手。

皇马本赛季在欧冠小组赛主场以2比3输给顿涅茨克矿工,然后取得主场三连胜,依次击败国际米兰、门兴、亚特兰大。队长拉莫斯因伤缺阵对皇马影响较大,瓦拉内很多时候需要依靠“老大哥”拉莫斯的提携,否则可能会出现低级失误。与皇马相比,利物浦的攻击力更胜一筹,因此看好他们客场不败。

羊城晚报记者 刘毅

CBA·焦点

汤普森首秀状态不佳

威姆斯力助广东队再胜北京队

羊城晚报讯 记者郝浩宇报道:CBA常规赛第四阶段昨日上演焦点战——广东队与北京队迎来本赛季的第四场对决。广东队凭借在关键时刻的稳定发挥,以90比83完成本赛季对北京队的横扫。

此役,新外援杰森·汤普森完成代表广东队的首秀,出战13分钟,拿到3分、4个篮板。广东队共有四名球员先后伤退,这场胜利来之不易。

在马尚·布鲁克斯确定赛季报销后,广东队火速引进外援汤普森以填补内线实力的不足。他身高2.11米,可以出任中锋和大前锋两个位置,上赛季效力于北控队,场均能拿到13.2分10.9个篮板的两双数据。在汤普森加盟后,广东队内线的强度有所加强。不过,在新东家的首秀中,汤普森显然没能找到状态,甚至出现罚篮三不沾的尴尬场面,显然还需要更多的调整,尽快融入广东队的攻防体系。毕竟季后赛就在眼前,他必须及时和球队

产生化学反应。

从目前排名来看,广东队和北京队有机会在季后赛次轮相遇,因此双方都格外看重这场较量。比赛一开始,双方都拿出超高的防守强度,比赛节奏被切割得支离破碎。在北京队的严防死守下,广东队59投26中,全场仅得到90分,是广东队在本赛季的最低得分。

比赛前半段,广东队主帅杜锋有意让新外援汤普森有更多的出场时间,另一名外援威姆斯长时间坐在替补席上。但是,缺少威姆斯,迟迟不能在场面上占据主动,杜锋只好在第四节打出手中的“王牌”。威姆斯确实不负所望,一上场就盘活了广东队的进攻。此役威姆斯虽然只有9分入账,但他上场后令广东队有了稳定的得分点,也带动了其他队友。

杜锋赛后表示,本不想派上威姆斯,但无奈徐杰、杜润旺、王薪凯、胡明轩先后受伤,只能选择让威姆斯上阵。好在四名球员的伤势并不严重,不会影响接下来的比赛。

广州富力签下新外援

羊城晚报讯 记者苏苻报道:广州富力(广州城)昨天宣布哥伦比亚外援卡尔多纳加盟,加上正在隔离期的瑞典外援斯文松,五名外援即将聚齐。

近两个月,广州富力引援步伐非常稳健,几乎保持一周到两周一次的节奏。上赛季结束后只有一名外援(登贝莱)留队,前波兰豪门华沙莱吉亚球员、29岁的吉列尔梅最早宣布加盟,夯实球队前场实力;其后28岁中锋蒂亚戈签下为期两年的合同,他此前效力广州富力在港超联赛的富力R&F,后租借给中甲球队北京人和,一度位列中甲第一阶段射手榜次席。

昨天结束隔离期的卡尔多纳签下为期三年的工作合同,新赛季身披7号球衣出战,不少球迷期盼他能在球场达到上一任7号“神锋”扎哈维的高度。

现年26岁的卡尔多纳身高1.7米,司职边锋,也可胜任前腰位置,踢法类似现代足球的边前腰,符合广州富力的战术打法。他拥有出色的盘带技术和组织能力,前场活动范围广,拥有扎实的定位球功底。他用“聪明、速度快和努力”来形容自己,自评技术细腻,喜欢帮助球队参与防守,愿意给前锋制造机会,也喜欢自己进球。

卡尔多纳长期在哥伦比亚职业联赛效力,从2019年开始效力哥甲球队帕斯托体育、墨西哥甲级联赛莱昂以及哥甲球队卡尔德斯十一人,不过除2019赛季出场16次有2个进球1次助攻外,其余两个赛季数据均不甚亮眼。

第四名加盟的新外援斯文松是富力队旧将,司职中后场。他已经抵达中国,但还处于隔离期。

爆款剧《司藤》昨晚迎来大结局,监制兼制片人伍星焰:

司藤的故事还没完

羊城晚报记者 王莉

昨晚,由李木戈执导,景甜、张彬彬领衔主演的爆款奇幻剧《司藤》上线大结局,会员可以一睹为快。该剧改编自网络人气作家尾鱼的作品,讲述了设计师秦放意外坠崖,唤醒了沉睡数十年的刘族司藤,揭开了一段如藤曼般纠缠交错的恩怨情仇。开播至今还不到一个月,《司藤》就凭借新奇的剧情设定、新鲜的演员搭配,以及美“出圈”的实景、服装、特效,实实在在在地火了一把。截至目前,该剧的豆瓣评分已达7.8分,参与打分的网友超过13万人,四星以上评价占比超过了70%,可谓热度口碑双赢。

收官之际,该剧监制兼制片人、悦凯娱乐影视制作中心总经理伍星焰接受羊城晚报记者专访,独家揭秘《司藤》的创作历程。在她看来,整部剧都是一次新的尝试:“在这之前,大家可能很想象张彬彬和景甜组CP是什么样,这个组合本身就很有新鲜感。再加上《司藤》的审美、场景、故事等等,全都是耳目一新的感觉。”

“妙改”完善故事逻辑

原著小说搭建了一个充满奇思妙想的世界,剧版在还原基础设定和关键情节的基础上增加了一些巧妙的设计。“比如将秦放的好友单志刚和丘山关联在一起,并让他作为最后和司藤决战的对手,算是给前世的恩怨做一个了结。再比如秦放和司藤之间血缘关系的设定,为什么秦放的血能唤醒司藤,也使得这段感情更有宿命感。”伍星焰透露,导演带着创作团队在云南选景时看到了一种很有特色的景观——藤缠绕着树向上而生,“藤抱树”的概念就被用来解释司藤和秦放祖辈之间的血缘关系,完善了剧情的细节逻辑。

针对原著粉对剧版“轻悬疑、重

“彩蛋”为续作埋伏笔

剧版对白金一角的改动一度引发热议。这个书里并不起眼的小配角,在剧中由导演李木戈亲自上阵客串,戏份也明显变多,被网友调侃“导演假公济私疯狂加戏”。伍星焰笑称,导演起初并不想演,是被创作团队“忽悠”来的:“剧里需要有世界观的解释,用旁白显得生硬,编剧在做剧本时决定由白金来承担这个功能。作为手握剧本的导演,由他来讲述一切再合适

言情”的质疑,伍星焰表示:“我们一开始的定位是做一部奇幻悬疑剧。原著最吸引人的奇幻、悬疑色彩肯定是剧版的主打看点,但从影视剧的制作和受众角度来说,言情也很重要,有情感才更能打动观众。”

在她看来,剧版在言情方面并没有过度加重,之所以会让人觉得悬疑感减弱,或许与“剧透”有关:“首周刚开播,原著粉都知道后面的剧情,等不及更新的观众也会去看原著。一些悬疑的点,比如沈银灯的身份、谁杀了司藤、白英理在哪里等,很多网友都已经知道了,也就称不上悬念了。”

不过,当然也有预算的限制,所以最后说服导演接了这个活。”

随着剧情推进,白金身上的秘密终于揭晓,他竟是一只鹰!伍星焰透露,这是隐藏在《司藤》里的彩蛋:《司藤》里都是植物系刘族,有藤、树、蘑菇等等,白金所代表的动物系刘族几乎没有涉及,这部分留白,是不是可以挖掘出更多故事呢?或许我们能沿着这个思路继续创作下去。”



景甜与张彬彬的组合有新鲜感

“实景”启发创作灵感

《司藤》甫一开播便上了热搜——实景画面太美了。但这只能说是导演李木戈的“正常发挥”,他上一部执导的作品《东宫》就曾凭借实景拍摄美“出圈”。坚持实景拍摄,是《司藤》主创团队意愿和导演个人特色的一次不谋而合。“这样一个带着奇幻色彩的故事,如果在摄影棚里拍,或者在现代生活气息浓郁的城市里拍,观众会觉得不可信。”在伍星焰看来,“奇幻故事就要发生在远离生活环境的场景里,既出世又入世。”为此,前期筹备阶段花了大量时间在选景上,主创团队愿意和导演个人特色的一次不谋而合。“这样一个带着奇幻色彩的故事,如果在摄影棚里拍,或者在现代生活气息浓郁的城市里拍,观众会觉得不可信。”在伍星焰看来,“奇幻故事就要发生在远离生活环境的场景里,既出世又入世。”为此,前期筹备阶段花了大量时间在选景上,主创团队愿意和导演个人特色的一次不谋而合。

伍星焰透露,在为《司藤》寻找导演时看到了李木戈的《东宫》,李木戈对原著情感的扩容、实景拍摄的手法等等都给自己留下了深刻印象,“他太适合拍《司藤》了”。



景甜饰演司藤



导演李木戈饰演白金

“特效”不走玄幻路线

《司藤》画面上另一大亮点是特效的呈现,大场面如司藤被唤醒、山洞内大战赤伞、终极对决丘山,小细节如藤条上的一片叶、天空中的一轮血月,既虚实难辨又美轮美奂。伍星焰表示,比起观众熟悉的玄幻风,《司藤》在特效上追求的是现代奇幻感:“我们从一开始就决定不走传统的玄幻路线,在特效呈现上一定要有创新。比如丘山使用的法术,书里的描述更偏玄幻感觉,导演设计成他拿着魔杖去引天雷,呈现出的光电效果更有现代感。”

该剧对“美”的执着也延续到了特效制作上。开篇司藤被唤醒的桥段堪称难度最大的特效场面之一:无数藤条破土而

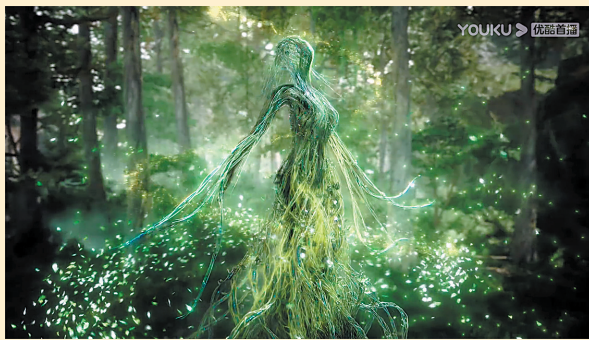
出,在一片荧光之中逐渐汇聚成人形,最终演变成司藤的模样。“小说里其实是与骷髅演变而来的,但我们希望画面更唯美,在特效上有一些科幻感的创新。”伍星焰表示,全剧共有约200多分钟的特效画面,都是一帧一帧精细打磨而来,一个技术环节往往要经过许多个不同版本的尝试后才最终敲定。

伍星焰介绍,这次合作的特效团队曾参与《三生三世枕上书》《重启》等剧的特效制作,有着丰富的制作经验,在拍摄过程中就同步进组。“他们全程跟组,在涉及特效镜头时会给出指导,比如在实景里的某个地方需要加某些效果,拍的时候该怎么呈现,在哪里加一点绿幕,方便后期制作。”

景甜就是“司藤本藤”

袍,造型师做成了改良款,符合人物性格的同时,也能更好地跟场景搭配在一起。”

除了造型美,景甜在剧中的表现也征服了不少观众。“她的身上有着司藤那股傲娇和疏离感。”伍星焰也对景甜的表演称赞不已,“司藤在我们心中是一个大女主形象,有不可攀的一面,又要有人世入世的感觉,其实不是很好找演员。景甜接到剧本后一口气读完,很快就回复说要演,当代人景甜之后,我们发现她简直就是‘司藤本藤’。”



司藤被唤醒时的特效画面