



深圳 全市一季度发放相关补贴2.82亿元,还将采取系列措施服务高校毕业生就业创业 国企将扩招应届高校毕业生

羊城晚报记者 沈婷婷

15日,羊城晚报记者从深圳市人力资源和社会保障局获悉,深圳进一步加大高校毕业生就业服务工作力度,拓宽高校毕业生就业渠道,促进高校毕业生实现高质量充分就业。据统计,今年一季度,深圳市发放各类高校毕业生就业创业补贴共计约2.82亿元,惠及人数显著增加。

今年高校毕业生增约3000人

据深圳市人社局透露,深圳市2021年各类高校毕业生共计2.9万人,较2020年增加3000人左右,同时深圳还是吸纳全国高校毕业生就业的重要城市。深圳自去年4月起进一步加大了对促进高校毕业生就业工作力度,在高校毕业生上扩面提标,将扶持对象范围扩大至毕业2年内的高校毕业生;强化政策激励,扩大各类企

业吸纳高校毕业生规模;加大对毕业学年困难学生的就业扶持,提高求职创业补贴标准。

据介绍,高校毕业生在深可享受求职创业补贴、职业技能培训补贴、灵活就业社保补贴、基层就业补贴、就业见习补贴等扶持政策。同时,高校毕业生创新创业,可以申请最高60万元的创业担保贷款,最长可以累计申请3次共9年,按期还本付息后可全额享受政府贴息。

记者获悉,今年深圳市还将进一步扩大国企招聘应届高校毕业生数量,通过开发一批社会工作服务岗位、实施基层服务项

目等途径吸纳更多高校毕业生就业。鼓励更多高校毕业生到中小微企业、社会组织以及社区实现就业。加强基层公共就业服务能力,对高校毕业生和脱贫劳动力开展就业跟踪指导服务,确保重点群体有工作、留得住、用得好。

港生赴深意愿增强

此外,记者了解到,香港高校毕业生赴深意愿显著增强。香港特区政府于2021年1月发布“大湾区青年就业计划”,拟由香港公司招募2000名香港高校毕业生,派往大湾区内地城市工

作。计划发布短短两个月时间,用人单位反响热烈,提供了超过1900个工作岗位,其中腾讯公司提供的86个岗位已收到超过600份简历。

香港高校毕业生来深创业人数亦增幅迅猛。今年一季度申请深圳各类创业补贴的港澳高校毕业生136人,分别是2019年和2020年全年的8倍和1.4倍。深圳市各类创新创业载体累计孵化香港团队上千个,预计正常通关后还会有显著增加。下一步,深圳市将为来深就业创业的港澳高校毕业生搭建一站式服务平台,拓展港澳青年就业空间。



汕头学子在现场参观展览

中国科学家精神主题展全国巡展首站在汕头启动 大量珍贵史料首次亮相

羊城晚报讯 记者赵映光、通讯员粤科协摄影报道:15日上午,“我和我的祖国——中国科学家精神主题展”全国巡展广东(汕头)站启动仪式在汕头科技馆举行。据悉,本次展览是该主题2021年全国巡展的首站,展览由中国科学技术协会主办。

记者在活动现场看到,本次展览分为“我爱你中国”“无限风光在险峰”“协同攻关,甘为人梯”“接力精神火炬,奋进新的长征”4个展区,以新时代中国科学家精神为主线,以中国科协“老科学家学术成长资料采集工程”为依托,以严谨的史实为依据,通过图片、视频、实物、多媒体互动等多种形式,讲述不同历史时期科技工作者的动人篇章。展览还将

别增加了“坚守初心铺设健康之路”板块,加入公共卫生领域科学家的内容,展示新中国防疫工作和医疗卫生事业的发展之路。

尤其值得一提的是,有大量珍贵的史料系首次在展览中与公众见面,其中包括了刘东生1941年到1942年的地质考察笔记;吴文俊在1977年首次手算、验证“吴方法”的部分手稿;西迁期间,钟珙琳在交通大学的乘车证和火车食票;崔国良收藏的写有“热烈欢呼我国第一颗人造地球卫星发射成功”的搪瓷杯;中国神舟六号飞船载人航天飞行成功纪念徽章;黄旭华作词作曲的《〇九战歌》手稿等。而多媒体呈现手段和高科技互动方式也是本次展览的亮点。

广佛环城城际南环线正式铺轨 通车后顺德北站到广州南站车程只需10分钟

羊城晚报讯 记者欧阳志强报道:近日,首批500米长钢轨抵达广州番禺站(广州南站),连接佛莞城际的钢轨铺设于混凝土道床板上,标志着广佛环城城际南环线正式启动铺轨。

据了解,由于长轨需要经过高铁线路才能进入广佛环线南环段,白天高铁要运营,所以长轨运输只能在天窗时间进行,即每天凌晨2点至6点,作业时间非常紧张。广佛环城城际是广佛同城化的重要交通基础设施,规划往北延伸至广州新白云国际机场,是广东省重点挂牌督办项

目之一。此外,据去年8月《广东省交通运输厅关于广佛南城际车站命名方案的批复》,沿线将设置张槎站、顺德北站、北滘西站、陈村站等站点。广佛环城城际南环线可在佛山西站换乘佛山地铁3号线、地铁4号线一期,在陈村站换乘地铁11号线。

美女主播竟是一群“抠脚大汉” 深圳宝安警方远赴江西抓获12名诈骗嫌疑人

羊城晚报讯 记者郭起,通讯员焦雪珂、王敏华报道:“小哥哥,喜欢的话就给我充值,刷礼物哦。”网上嘘寒问暖的背后,可能是一场骗局。近日,深圳宝安警方远赴江西抓获12名诈骗嫌疑人。

女主播“卖惨”求充值

2020年10月,“95后”郭先生在某社交软件上认识了小柔。两人虽素不相识,聊得却十分投机。没多久,女方主动提出加微信。

“我是一名小学老师,现在在江西上饶,平日里偶尔做下主播。你有空来看看我的直播。”微信里,小柔坦诚地向郭先生介绍自己的个人信息。在小柔的“热情指导”下,郭先生下载了某直播平台APP,只要她上播便会去围观。

2020年12月17日,小柔对郭先生称,她的家人生病,急需一笔救命钱。可直播平台有规定,账户里的钱需达到15000元才能提现,现在还差4000元,需郭先生“帮帮忙”。郭先生同意了,给小柔的直播间充值4000元。“谢谢亲爱的,么么哒。”自充值后,小柔对郭先生更是热情,平日里嘘寒问暖、关怀备至,这让郭先生笃定小柔必定对自己有好感。其间,小柔又以“打PK”“打周星”为由,让郭先生给她刷礼物。截至2021年1月31日,郭先生一共给小柔直播间充值了近3万元人民币。

令郭先生没想到的是,今年2月3日,他照常给小柔发信息,这次却石沉大海。当晚小柔的直播间也停播了。假期过去,多次联系未果后,郭先生方才意识到自己被骗,遂报警求助。

警方揪出12人诈骗团伙

办案民警分析,郭先生遇到的极可能是一个有预谋、有组织

的诈骗团伙。为尽快抓获嫌疑人,民警成立专案组,一面从郭先生提供的聊天记录等线索入手展开研判,一面对资金流向进行细致分析,经连日侦查,发现女主播小柔频频活跃在一个女主播微信群里。群里的女主播们每天都会互相交流男网友信息并汇报当天“网聊”战果。在进一步深入研判后,一个位于江西上饶的诈骗团伙逐渐浮出水面。

3月31日,专案组立即前往江西省上饶市,在当地警方的协助下,锁定上饶市某小区为该诈骗团伙的集中办公地点,4月1日,宝安警方展开收网行动,成功抓获诈骗嫌疑人12人,团伙成员悉数落网。

“抠脚大汉”冒充女主播

“欢迎来到我的直播间,谢谢小可爱的礼物,比心。”每日19时许,小柔准时在直播间开播。作为该诈骗团伙中唯一的女性,小柔的任务就是在网络直播平台定时直播,诱人上钩。待猎物咬钩后,自有人替小柔“接盘”。每天,团伙中马某、郭某等10名业务员,穿着小柔的“马甲”,在多个社交软件注册账号,四处添加男性好友,并通过专业的“话术”诱导他们进入小柔直播间观看直播。一旦有人被小柔吸引,业务员们便会发动热情攻势,以小柔的身份和他们深入“交流”。之后,诈骗分子便开始以家人身体不适、直播PK需要支持等虚假理由要求被害人在直播平台充值和购买平台虚拟礼物,从而达到诈骗钱财的目的。一旦钱财到手,他们便对受害人置之不理,销声匿迹。女主播小柔也早已在原平台停播,转向新的直播平台找寻“新猎物”。

目前,12名诈骗嫌疑人已被宝安警方依法刑事拘留,案件正进一步侦办中。

岭南大家黄般若作品藏品入藏艺博院

文/图 羊城晚报记者 朱绍杰 通讯员 李儒毓

今年适逢岭南绘画大家、书画鉴藏家黄般若先生诞辰120周年,4月15日,“万千世界——黄般若艺术回顾展暨黄般若作品捐赠仪式”在广州艺术博物院举行。展览汇聚了广州艺术博物院新近收藏及广东省博物馆、广东美术馆、东莞莞城图书馆、香港艺术馆、香港中文大学文物馆等机构的精品,创作类型全、作品质量佳、时代跨度大。展览将持续至7月15日。



此次入藏艺博院的黄般若《水上人家图》

后人将藏品尽数捐赠

展览缘起自黄般若后人的重点捐赠。今年初,黄般若后人黄大成、黄大德将父亲黄般若作品及其藏品162件套(实物232件)全部捐赠给广州艺术博物院,并作重点展示与研究。此次“黄般若作品及藏品捐赠收藏”项目入选“2021年度国家美术作品收藏和捐赠奖励项目”。这批作品的人藏,不仅能充实广州艺术博物院近现代广东书画的收藏,同时对推动广东国画研究学会以及广东美术史研究与展览策划也大有裨益。

黄般若(1901年—1968年),名鉴波,字般若,号万千,别署波若,广东东莞人。少年时代受潘达微、黄少梅等前辈影响开始习画,以花鸟、人物最为擅长。1923年,与潘澄中等组织“癸亥合作画社”。1925年,该社扩充为“国画研究会”,他为该会骨干

成员。1927年,以一支健笔与岭南画派画方人定等展开论争,时称“方黄之争”,对现代广东美术影响深远。1949年,移居香港,以香江山水入画,一改早年“师古”“化古”的方式,以雄浑灵动的笔墨全新阐释文人写意山水画,达到其艺术的顶峰。

包含陈树人黄永玉作品

近年来,黄般若儿子黄大德表示自己年事已高,希望父亲黄般若作品及其藏品能得到妥善保管、实现艺术共享的社会功能。广州艺术博物院积极与黄大德沟通,向他介绍了院藏品情况、藏品保管条件、陈列、研究、出版、宣传等情况,黄大德与其兄黄大成经过细致梳理,2021年初将父亲黄般若作品及其藏品162件套(实物232件)全部捐赠给广州艺术博物院。

捐赠的黄般若作品主要包

括早期的仿古绘画(如《仿明人山水》《临石涛山水》《仿米芾山水图卷》),中期的佛教题材绘画(如《罗汉》《白描观音》)、晚期的香港山水画(如《香港坪洲风光》《太平山眺望》《香港仔海港湾》)。这些作品基本涵盖了黄般若艺术创作不同时期的语言风格,呈现了其创作意识转变的形态,让后人得以回顾其艺术创作生涯的卓著成就。

除善于绘画外,黄般若还善鉴别,多著述,爱收藏,且生平交游广泛,曾参与组织、举办省港两地多个与古代文物、广东文物相关的展览,对广东文物的整理、收藏与研究有重要的贡献。捐赠的黄般若藏品主要包括黄般若的艺术领路人黄少梅绘画作品,近代广东著名篆刻家、书法家邓尔雅书画作品,广东国画研究会会员如赵浩公、潘达微等人的重要作品以及岭南画派陈树人作品、著名画家黄永玉等人作品。



曾经的省级贫困村如今产业兴旺,生态宜居

稳村村民过上了稳稳的幸福生活

臭水塘建成了广场

吴川市黄坡镇稳村曾被列入省定贫困村。几年前记者采访过稳村,对稳村当时的面貌仍记忆犹新:村道坑坑洼洼,村委会办公的地方是一座一层的小平房,村委会门前是一口臭水塘……

如今走进稳村,村容村貌焕然一新。村口前的大榕树周围被改造成休憩小公园,村委会办公楼前的臭水塘被填平,建成了文化体育活动广场。

走在宽敞的环村硬底化大道上,记者发现道路两旁都安装了路灯,种上了树木。行走在环村大道上,面对眼前充满生机的绿油油的稻田,村委会党支部副书记吴木深深有体会地说:“现在农业生产基本实现机械化,村民吃饭的问题解决了,农闲时年轻人和体力好的村民都到外地打工赚钱。不仅如此,村里环境美了,治安好了,水泥路通到田间地头,村民们的幸福感增强了。”

贫困户当上了老板

“过去种番薯卖不出去,越种越穷;现在同样是通过种番薯,我们走上了脱贫致富路!”村民吴日来对记者说。

文/图 羊城晚报记者 袁增伟

春光明媚,羊城晚报记者日前重访昔日贫困村——湛江吴川市黄坡镇稳村,只见一条条硬底化道路,四通八达,直通到每户村民的家;一栋栋村民的小洋楼,鳞次栉比……稳村的巨变,令人切身感受到脱贫攻坚给农村带来的翻天覆地变化。



硬底化村道四通八达