



奋斗百年路 启航新征程

回望初心再出发 红色圣地

党史习语

“上海党的一大会址、嘉兴南湖红船是我们党梦想起航的地方。我们党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政。这里是我们的根脉。”

——2017年10月31日，习近平总书记带领中共中央政治局常委赴上海瞻仰中共一大会址、赴浙江嘉兴瞻仰南湖红船时强调

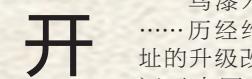
“开天辟地、敢为人先的首创精神，坚定理想、百折不挠的奋斗精神，立党为公、忠诚为民的奉献精神，是中国革命精神之源，也是‘红船精神’的深刻内涵。”

——2005年6月21日，时任浙江省委书记的习近平同志在光明日报发表文章《弘扬“红船精神”走在时代前列》，首次提出并阐释了“红船精神”



追梦百载 真理的味道愈发甘甜

羊城晚报记者 丰西西 何晶 张璐瑶 谭铮 柳卓楠



开启中国共产党人精神家园的钥匙

开天辟地
中共一大开幕

中共一大会址“修旧如旧”

中共一大会址位于兴业路76号。一百年前，这里是法租界志业路106号的一石库门建筑。1921年7月23日，中国共产党第一次全国代表大会在这里开幕。

中华人民共和国成立后，党和政府通过多方考证，查实地址，并按当年的模样进行修整和复原，原样恢复了会址里的家具物品。1951年中共一大会址进行了全面整修，1952年正式对外开放，1968年改名为“中国共产党第一次全国代表大会纪念馆”。

记者了解到，2020年11月17日，纪念馆开启又一次保护性维修。此次维修本着“最小干预”原则，通过种种努力“修旧如旧”，让前来瞻仰的观众尽可能“接近”百年前“开天辟地”的大事变”。

中共一大讨论通过了中国共产党第一个纲领，确定党的名称为“中国共产党”，旗帜鲜明地实践社会主义、共产主义作为自己的奋斗目标，这是对中国革命认识的一次划时代意义的飞跃。

专访时任中共一大会址纪念馆副馆长宋依璇：
用文创与直播“打开”百年党史荣光

对话
守护者

四年前，“80后”宋依璇来到中共一大会址纪念馆工作，担任副馆长。自此，她与这里结下不解之缘。

今年3月，羊城晚报记者在上海专访了时任中共一大会址纪念馆副馆长宋依璇。她说，这里是9000多名共产党员的初心之地，在这里能看到中国共产党创建的艰辛。“我的使命就是守护好这里，做好党史故事的讲述者、接棒人、传递者。”

红色文创
让红色文化“潮”起来

近些年，临近百岁的中共一大会址纪念馆热度日升，越来越多党员、海内外观众，包括小朋友都前来参观学习。

中共一大会址纪念馆的文创产品，更成为年轻人们喜爱的“红色文创”。宋依璇告诉记者，一大会址纪念馆是一个爱国主义教育基地，它有一

个重要的使命——把党的故事传播给下一代，把党的精神传承给下一代。

如何做好党的故事的讲述者、党的精神的传播者和接棒人？在她看来，这些年，随着红色文化精神内涵没有变，但作为传播者、传承者，讲故事的方式可以改变，应根据现代年轻人接受的方式作适当的调整。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“如何做好党的故事的讲述者、党的精神的传播者和接棒人？”在她看来，这些年，随着红色文化精神内涵没有变，但作为传播者、传承者，讲故事的方式可以改变，应根据现代年轻人接受的方式作适当的调整。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

7000多万人次涌进直播间，“红色文创原来可以这么潮！”“我了解到很多红色文化的故事”……看到网友们在弹幕中的一句句肯定和鼓励，宋依璇悬着的一颗心放了下来。

“直播开启了红色文化的一种新的传播方式，我们要用好这种媒介，讲好红色文化故事。”她说。

2020年，一大会址纪念馆还开展了“00后讲建党故事”“一大红色文化创意进军万米高空”“初心之地，红色之城——上海·党的诞生地”巡展等活动，用更新颖的方式讲述党的故事。

“目前我们接待的观众累计有1000多万人次。我们希望通过这种新颖的方式，让每一名党员都有机会学习领会党的故事，讲好党的故事。”宋依璇说。

“过去年轻人们喜欢上这个产品，再去主动发现红色文化的魅力。”宋依璇说。

跨界直播
用新媒介讲好百年故事

2020年7月1日晚，宋依璇开启网络直播“首秀”，和李佳琦一起为一大

“红色文创”带货。

700