



文字整理/李力

新4A景区:广东7家景区拟确定为国家4A景区

根据中华人民共和国国家标准《旅游景区质量等级的划分与评定》和《旅游景区质量等级管理办法》,经综合评审,广东省文化和旅游厅拟将河源市霍山旅游风景区、梅州市张弼士故居旅游区、江门市恩平泉林黄金小镇休闲旅游区、阳江市阳春春湾风景区、茂名市高州仙人洞旅游景区、肇庆市四会奇石河景区、潮州市东山湖度假村景区评定为国家4A级旅游景区。

公示期为2021年5月15日至5月25日。



恩平泉林黄金小镇上的飞行体验馆,设有直升机体验项目 刘星彤摄

复苏:2021年“中国旅游日”聚焦推动旅游业复苏

2021年“中国旅游日”的主会场活动5月19日在武汉启动。今年旅游日的主题是“绿色发展,美好生活”。

活动现场,浙江、山西、青海、湖北四省文旅部门负责人,分别以研学旅游、文化旅游、生态旅游等为主题,分享了各地探索绿色发展、共创美好生活的生动实践。

文化和旅游部同时发布了文明旅游形象符号。以“文明之花”命名的“文明旅游”形象符号巧妙地将“文”“旅”二字融为一体,展现出新时代美丽中国欣欣向荣、游客崇德向善的精神面貌。全国五大旅游行业协会、行业从业人员代表宣读了《旅游行业宣言》,致力于推动旅游市场服务质量的提升。

投资:两大投资超百亿旅游项目落地上海金山,乐高乐园力争年内开工

“十四五”时期上海市投资超百亿元的旅游项目有两个在金山区。在近日举行的金山区旅游发展大会上,金山区“十四五”文化旅游发展专项规划正式发布,将重点建设两个文化旅游高峰项目,即乐高主题乐园度假区和滨海国际文化旅游度假区。

根据规划,落地金山区北部枫泾镇的乐高主题乐园度假区,包括乐高主题乐园及周边区域。其中,乐高乐园项目融合乐高积木主题元素与中国文化,营造沉浸式亲子互动体验,打造配备乐高主题酒店等设施。目前,乐高乐园项目正紧张有序地进行开工前的项目准备工作,力争在年内开工。

而位于金山区南部滨海区域的金山滨海国际文化旅游度假区,则以国家级旅游度假区建设为目标,建设国际品质酒店、低密度度假村、大型商业剧院、艺术中心等,兼顾满足外来游客和当地市民需求的滨海文化旅游空间。

成绩:新疆1-4月接待游客逾4231万人次,实现旅游收入超339亿元

今年以来,新疆已举办2000余项文旅活动;1月至4月,新疆累计接待游客逾4231万人次,实现旅游收入超339亿元人民币。新疆旅游业态不断丰富,旅游市场有序复苏。

在日前举行的“2021年度新疆文化旅游工作推进情况发布会”上,新疆维吾尔自治区文化和旅游厅党组成员、副厅长古丽·阿不力木介绍了新疆将开展的活动及惠民政策。

“新疆深入挖掘文化和旅游资源,推出了一批新线路、新产品。田园观光、民俗体验拉动了乡村旅游发展。此外,新疆开发出灯光秀和沉浸式体验式夜生活项目;推出跳蚤市场、特色民宿等旅游体验产品。”

打卡:去年我国5.4亿人次打卡博物馆

文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群在2021年“5·18国际博物馆日”中国主场活动开幕式上透露,2020年全球博物馆受到疫情影响,我国博物馆仍策划推出了陈列展览2.9万余个,接待观众达5.4亿人次。

“十三五”以来,我国平均每年2天新增一家博物馆,截至2020年年底,全国备案博物馆5788家,其中国家等级博物馆达1224家。



龙舟竞渡是端午节最重要的民俗活动之一 图视觉中国

端午小长假将至 龙舟健儿已开练

“五一”假期的热度还未散去,离端午小长假已不到一个月时间了。

近日,记者从广州多家旅行社了解到,涉及端午小长假期间的旅游线路已纷纷出炉,由于假期仅有3天,所以端午假期旅游线路多以“中短线”为主。今年高考时间刚好是端午节前一周,端午游大军将会和高考毕业游大军汇合,旅游专家预计个性化的出游将成主流,其中,国内南方地区具有浓郁传统文化魅力的端午龙舟等节庆活动将带来丰富多彩旅游体验。

如广东省内珠三角地区河网纵横,广州、佛山、东莞、中山等地水乡均有着悠久的端午赛龙舟传统,是省内短线游的新热门,“睇龙舟”更是传统文化爱好者眼中不可多得的文化大餐。

农历四月初八,广州市荔湾区荔湾湖公园内的“龙船宴”进行了“起龙船”仪式。包括有400多年历史的仁威老龙,2014年新造的仁威新龙和泮塘女子龙舟,以及一艘有96年历史的龙船,它们的“出水”吸引了众多“粉丝”捧场。端午期间,大大小小的龙舟竞赛,大家已看得比较多,其实在“起龙船”之后,各村健儿就会陆续上船进行训练,市民游客可以先睹为快。早晚时段由于天气较凉快,是各村健儿训练较为集中的时间。

其中,泮塘龙舟无论是日常训练,还是“龙船宴”都成为荔枝湾涌、荔湾湖的一大招牌特色。在广州天河车陂村,为了备战2021年广州国际龙舟邀请赛,相关参赛船队已经陆续起龙训练;番禺市桥河、芳村花地河等河涌也是传统的龙舟健儿训练场地,常常引来众多市民游客观赏。



广州国际龙舟邀请赛每年都会吸引游客观赏 羊城晚报记者 周巍 摄

随着端午节临近,从农历四月初八开始,广东珠江三角洲水乡已有不少“龙船宴”进行了“起龙船”仪式。日前,中国龙舟协会也公布2021年广州国际龙舟邀请赛计划于6月19日举行,对于传统文化爱好者来说,不仅广东省内、全国各地都将进入属于端午的龙舟文化大餐时刻。

龙船起,开启一场端午专属文化之旅

文/羊城晚报记者 黎存根
图/羊城晚报记者 汤铭明(除署名外)



广州泮塘起龙船仪式



龙舟竞渡现场

岭南水乡龙船民俗情味浓

端午节是中国传统节日之一,国家于2008年将其设定为法定假日,充分体现了对其的重视。而龙舟竞渡是端午节最重要的民俗活动之一,2011年5月,赛龙舟被列入第三批国家级非物质文化遗产名录。

在广州,源自1985年的广州国际龙舟邀请赛,被誉为世界上最好的龙舟赛事之一,是中国传统体育运动的五星级赛事,将中华民族优秀传统文化与竞技表演相结合,集国际性、专业性、表演性于一体。每年农历五月,龙舟风弥漫珠江,吹遍广州各个角落。据记载,广州扒(赛)龙舟的记载可以追溯到1100多年前,从宋代开始,扒龙舟逐渐成为老百姓喜爱的习俗。地处广州老西关的泮塘,是广州历史文化街区中历史风貌保存最为完好的传统村落,至今完好保存扒龙舟这一项历史悠久的民间习俗,扒龙舟已公布为非遗项目,形成了一整套起龙、采青、赛龙、藏龙、散龙的仪式。如今,泮塘与荔湾湖公园、荔枝湾涌、永庆坊、上下九步行街、沙面等一起成为广州荔湾区重要的文化旅游打卡地。

同样,始建于唐宋时期的天河车陂村,有史可究的车陂龙舟文化已有150多年历史,也堪称广州龙舟文化的代表。2017年,“车陂村扒龙舟”入选广州市第六批非遗代表性项目。车陂龙舟文化远近驰名,占地面积约1300平方米的车陂“一水同舟”龙舟文化展览馆,是广州首个以龙舟文化为核心的非遗文化传承保育文化展览馆。展馆内丰富多样的展品涵盖了车陂宗祠文化介绍、龙舟文化传统习俗、龙船制作工艺、龙船组成部分介绍、车陂传统民俗活动、车陂招景与龙船饭的现场重现等内容,展览馆中央长约15米的实体龙船模型更是吸睛眼球。对于想了解岭南水乡传统文化的游客来说,这里不可错过。

昔日,几乎每一个历史悠久的珠三角水乡村落都会重金打造属于自己村的龙船。位于广州番禺夏涌地铁站附近的上教村,是龙舟爱好者不可错过的地方。与水为邻的上教村造龙舟的历史已近150年,是广东最古老的龙舟制造基地,垄断广东八成的龙舟产量,声名远播。从国际赛事上的“标准龙”,到长40多米、能坐80人以上的大龙船,还有用于探亲应景的“游龙”,有上百人划的“长龙”,这里均能生产。

国内端午观龙胜地

国内很多仍然保留着赛龙舟习俗的地方,端午时节龙舟已慢慢演变成一种文化旅游体验,成为人们端午节假期出游的选择。

湖南岳阳汨罗:是“中国龙舟名城”

汨罗江畔有一整套丰富、独特而又神秘的端午习俗,分布于汨罗市的汨罗江流域中下游一带。每逢竞渡时节,众舟争先竞渡,岸上成千上万观众为之摇旗呐喊、助威加油,其龙舟竞渡之壮观,令人为之振奋。今年端午将举行汨罗江国际龙舟节。

广东广州:广州国际龙舟邀请赛源自1985年举办的广州龙舟竞渡赛,1994年,赛事升级为广州国际龙舟邀请赛。端午节后第一个周末,在中大北门广场至广州大桥之间的珠江河段进行,设传统龙舟、标准龙舟、彩龙和游龙等项目,每年吸引超过100条龙舟参加比赛。

广东东莞:是中国赛龙舟时间最长的地方,从每年的农历五月初一开始,举行为期一个月的龙舟竞渡,故称龙舟月。东莞水乡片及

东江沿岸地区各镇,根据当地潮汐大小,定出本村龙舟竞渡的日子。可以感受到东莞人划龙舟、洗龙舟水、趁龙舟景、吃龙舟饼、食龙舟饭、唱龙舟歌、竞争龙舟渡的盛况。

广东珠海斗门:作为珠海最负盛名传统赛事,粤港澳大湾区知名民间体育竞技项目,斗门区非物质文化遗产,斗门龙舟邀请赛已有十几年历史。5月29日,来自广州、深圳、澳门等地的48支龙舟强队、1200余名队员将齐聚黄杨河春晖竞渡。

上海普陀:苏州河普陀段已多年举办龙舟赛,6月2日至7日,在中远两湾城、梦清园水域举行“2021年中国龙舟公开赛(上海·普陀站)暨第十八届中国上海苏州河城市龙舟邀请赛”,与龙舟赛配套的梦清园端午文化展示活动是每一届龙舟赛的重要组成部分。

文旅融合 催生全民“博物馆热”

刚刚过去的5·18国际博物馆日这天,19名参加广之旅“东北哈尔滨、沈阳双飞6天”线路的游客,启程体验了一次正儿八经的东北博物馆之旅:游沈阳故宫,听努尔哈赤、皇太极入京的行宫故事;探秘辽宁工业博物馆,回顾我国工业发展历程和东北老工业基地振兴成就;走进记录庄严的民族解放战争的历史丰碑九一八历史博物馆,铭记“勿忘国耻、振兴中华”的爱国主题……

以旅行的方式探秘各地著名的博物馆,不远千里来一次博物馆主题游,早已不是什么新鲜事。但在当前文旅深度融合的时代背景下,博物馆游的热度却是远胜以往,成为跨越各个年龄段的时尚出游主题。从今年“五一”假期的出游情况就能看出——全国各地的博物馆均迎来游客激增,人气爆棚的热闹景象,故宫博物院等热门场馆甚至整个假期都显示“预约已满”,原本给人静悄悄印象的博物馆,其火热程度已不亚于一向高人气的主题乐园、乡村游。

对于当前的全民“博物馆热”,驴妈妈旅游网CEO邹庆龄认为,这与近年来文旅融合的深入发展以及受文艺作品、新的考古发现、建党百年等热门话题影响有关,体现了游客对旅游的“文化属性”越发关注。

广东省旅行社行业协会会长、广之旅总裁朱少东则分析,当前博物馆热显示博物馆游正走向主题全龄覆盖、沉浸式体验活化历史、资源整合全域发展的高质量发展道路,而运用“全域旅游”的发展理念将博物馆串珠成链,与旅游深度融合,开发文旅融合的新线路,将成为当前文化旅游高质量发展的全新亮点。

“随着全域旅游时代的到来,博物馆游从单一‘景点游’模式走向了资源深度融合的‘全域旅游’模式,构建城市‘全域博物馆体系’,打造一地深度非遗文化休闲游等一系列具体措施将被提上日程。”朱少东表示。

风向标

全民“博物馆热”,你贡献了几分?

全民兴起的“博物馆游”热潮,既体现了人民生活水平的快速提升,也是文旅融合发展作用的必然结果。当畅游博物馆和游主题乐园一样受欢迎,当热门博物馆也开始“一票难约”,当“考古”这类与老百姓相距遥远的话题也能以触手可及的“盲盒”方式无限接近,可知,如今的博物馆游已经彻底颠覆了从前的想象。

博物馆游逐渐覆盖全年龄段

据国家文物局公布的数据显示,截至2019年年底,全国已备案博物馆达5535家,比2018年增加181家,且每年保持上升趋势。目前,我国已形成以中央地方共建国家级博物馆为龙头,国家一、二、三级博物馆和重点行业博物馆为骨干,国有博物馆为主体、民办博物馆为补充的博物馆体系。

博物馆规模的稳步增长,为全民博物馆游提供了现实条件。各类文化主题多样的博物馆游,逐渐成为覆盖全年龄段的热门旅游主题。根据驴妈妈提供的五一出游大数据,今年五一假期,最热门的五大博物馆为:三星堆博物馆、陕西历史博物馆、故宫博物院、南京中国科举博物馆、西安碑林博物馆。

来自广之旅的统计显示,今年“五一”假期博物馆游同比增长2019年增长近三成。其中,80后、90后亲子客群是科技、文化科普类博物馆游的主力军,总体占比超过七成。而近期的北京紫禁城建成600周年、广汉三星堆发掘出黄

今年最具话题性的博物馆,“沉睡三千年,一醒惊天下”的三星堆博物馆可谓首当其冲。3月20日,三星堆遗址考古新发现6座“祭祀坑”,现已出土金面具残片、巨青铜面具、青铜神树、象牙等重要文物500余件。携程数据显示,3月20日至21日周末两天,通过该平台预订三星堆博物馆门票的游客数环比上一周周末激增近12倍。当中不少游客不惜“打飞的”前往一睹神秘的“古蜀文明”。与此同时,受三星堆博物馆带动,四川省内几个重要博物馆一时间也人气暴增,如成都博物馆、金沙遗址博物



山东省青州市博物馆 新华社发



游客在南京博物院参观恐龙化石 新华社发

金面罩等时事热点,则深度吸引了95后、00后等年轻群体前往所在城市打卡,旅行社的相关线路中,客群年轻化趋势更加明显。60后、70后更关心的是什么?据了解,省内游方面,参观广东革命历史博物馆的“广州1天”,前往深圳改革开放展览馆的“深圳1天”、参观粤北红军长征纪念馆的“(一家一团)韶关3天”等短途线路,融合了近代峥嵘岁月的革命征程及现代城市发展,吸引不少60后、70后的“历史见证者”前往追忆。

博物馆IP、考古文创激活创新玩法

联合三星堆博物馆、法门寺博物馆、兰州市博物馆、白银市博物馆、荆州博物馆等六座博物馆,发起“不完美国宝计划”,首次免费开放展出一些少有人关注的国宝级残损文物,并联合多品牌推出文创产品。天猫数据显示,当下年轻人越来越爱博物馆,文创产品消费额中,95后占比近四成,且逐年增加。过去一年,盲盒、摆件、非遗元素的土堆形态则借鉴了三星堆遗址地貌,土壤颜色也接近考古坑里的土色。而为了达到“沉浸式考古体验”,盲盒中还将附赠铲子、锤子和眼镜,让挖手办更具仪式感。5·18当天,天猫新文创同时

【相关链接】 2021年国内部分新开博物馆:

- 重庆金融博物馆**
2021年5月18日,重庆首个以金融为主题的专题类博物馆——重庆金融博物馆正式开馆。该馆集金融文化、金融历史、金融教育、金融会展、招商、展示及文旅为一体,设“全球、中国、重庆金融发展史”“金融知识普及、现场体验”“展望重庆金融开放、创新与未来”三大展陈。
- 景德镇御窑博物馆**
2021年5月18日,景德镇御窑博物馆面向公众试运营。该馆展出了近800件(套)从明清御窑厂遗址考古出土、修复而成的珍贵文物,其中包括明代成化年间的半成品斗彩鸡缸杯、明宣德年间的青花行龙纹蟋蟀罐、明正统至天顺年间的青花如意头形枕等。
- 宁夏无线电博物馆**
2021年5月18日,宁夏无线电博物馆正式开馆。该馆设有人类与通信、世界无线电发展史、宁夏无线电发展史、无线电技术应用、无线电未来展望等板块,通过实物展示、图片影像、VR体验、3D全息投影等形式,也让世界文化遗产的展示和阐释在布局上更加合理。
- 秦始皇帝陵铜车马博物馆**
秦始皇帝陵铜车马博物馆于2021年5月18日正式落成并对外开放。该馆是为改善游客参观环境而建,同时也是秦始皇陵改造提升工程的一部分,不仅为参观者提供了展示中展陈铜车马及其历史背景,也让世界文化遗产的展示和阐释在布局上更加合理。