



鉴定对象：《热带往事》  
上映时间：6月12日

文/李丽

# 成,张艾嘉败,彭于晏



《热带往事》的英文名其实更能表达这部电影的精神内核。《Are You Lonesome Tonight?》，说到底，这是两个寂寞者自我救赎的故事。因此，影片的风格虽值得称道，但作品是否谈得上优秀的关键仍在于：这两个人物塑造成功了吗？

彭于晏饰演的王学明和张艾嘉饰演的梁妈都是芸芸众生里的一员。王学明坐过牢，梁妈死过孩子，虽然过往不怎么好，但两人如今的生活都还算过得去；王学明找到一份修空调的工作，还有个对他不错的女朋友；梁妈跟老公过着安稳日子，身边有一群来往密切的老姐妹。两人并无相干，直到某晚王学明不小心开车撞到了梁妈的老公。当生活驶出日常轨道，某个被刻意掩埋多年的真相终于显现：原来在这一刻之前，我们都已经寂寞太久。

基于影片在伦理分寸感上的把握，《热带往事》并未让青春勃发的彭于晏和徐娘半老的张艾嘉来一段现实意义上的忘年恋，但影片中处处弥漫的高温潮湿气息却毫不疑义地指向了主人公内心无处安放的欲望。强烈的导演意图呈现在镜头对女主角张艾嘉的各种特写上，尤其她纤细而笔挺的脖颈，以及那双揉合了楚楚动人于无动于衷的双眼。她在空调坏掉的房间里抹汗，她在姐妹们聒噪的安慰声中轻声说“我哭不出来”，她语气近乎冷漠地对第一次见面的彭于晏发出邀请：“留下来吃晚饭，一个人我就随便吃，两个人的话我还可以做点菜。”温仕培拍出了一个虽然老去但依旧美丽的张艾嘉。

可惜的是，梁妈一角有多生动，彭于晏饰演的王学明便有多平面。王学明因为控制不住负面情绪而“跟踪”受害者家属，从刚开始偷窥她的生活到逐渐深度介入。彭于晏演出了这个角色作为一个“做了坏事的好人”的良知，但对于其他更深层次的微妙情感却似乎无能为力。譬如，尽管没人愿意遇上车祸撞人这样的倒霉事，但显然这一突发事件给王学明带来了某种打破沉闷日常的刺激感与畅快感。另外，在《热带往事》后半段的剧情里，女友几乎缺席，王学明将所有生活重心都放在了梁妈身上。梁妈为何让他如此依赖甚至不可自拔？因在某种意义上，梁妈代表的是他一直逃离却又不想接近的人生真相：个人的孤独和人与人之间的疏离。他通过触摸对方的孤独，来疗愈自身的寂寞。为了传达这些，温仕培几乎用上了所有手段，包括舞台式的光影和高度情绪化的配乐。彭于晏本人也用近乎自虐的减肥，让自己尽可能接近人物的“空心人”状态。但很可惜，他的个人能量终究还是太实太满。相比张艾嘉演起脱离状态的举重若轻，他表现得就像是一个走钢丝的举重运动员。

这其中，导演和演员谁的责任更大其实并不重要。反正最终的事实是：作为整部作品支撑点的两个人物独立起来了一个。即使这样，有张艾嘉的《热带往事》仍然值得一看。继《女人四十》《桃姐》等经典作品之后，这部电影又为华语电影塑造了一个值得流传的女性形象。



鉴定对象：毛不易《幼鸟指南》  
发行时间：6月25日

文/胡广欣

# 当嗓音成了限制……

毛不易的第三张专辑《幼鸟指南》，制作人换成荒井十一，变化显而易见。总体而言，《幼鸟指南》的听感胜上一张专辑《小王》；荒井十一努力在制作上为毛不易的音乐加入更多不一样的色彩，同时避免重蹈《小王》陷入过猛覆辙。

仔细一听，《幼鸟指南》中的好些歌曲值得玩味。专题同名歌曲《幼鸟指南》是毛不易以往作品中少有的风格，首首歌曲曲调偏暗，弦乐、摇滚四件大乐器一起上阵，让这首歌跳出了民谣的桎梏，更接近一首成熟的流行歌曲。《于是没有洗头》是整张专辑的最亮色：中板的R&B节奏在这张以慢歌为主的专辑中显得非常跳脱，编曲中的管乐、打击乐和口哨，与歌词中的烟火气互相呼应。《在此山中》对和声的运用让人惊喜，《海上日记》的鼓点和贝

斯都是亮点，哪怕是在“最毛不易”的《城市傍晚》中，指挥吉他与弦乐的交融，也让这首歌拥有了上品的质感。

但是，《幼鸟指南》给听众的第一听感仍然是平淡而雷同的。颇具巧思而且精良的制作也难以掩盖作品本身的乏味。毛不易的嗓音变成了一种限制，虽然《幼鸟指南》改掉了《小王》中过分戏剧性的处理，但滥用气声的问题依然存在；而《幼鸟指南》和《于是没有洗头》这两首风格比较突出的歌曲，又暴露了毛不易声音表现力的问题——他的演唱是那么平铺直叙，连歌曲本身风格的变化都被消解掉了。

毛不易如今的作品似乎少了曾经存在于《消愁》《像我这样的人》中的人文力量。虽然这张专辑仍试图让人惊喜，《海上日记》的鼓点和贝



感，当你一个人下班”（《城市傍晚》），“因为没有梦想所以每天叫醒自己的只是闹钟”（《于是没有洗头》），但这些歌曲更像是意象的拼凑，少了点真诚和灵气。

# 就是这个味儿



鉴定对象：《向往的生活5》  
播出平台：湖南卫视·芒果TV

文/艾修煜

打开《向往的生活5》之前，心里有些瑟瑟发抖的观众恐怕不在少数——上一季节目中，多达14个广告商及“在广告里插播节目”的操作，让《向往的生活4》收获了开播以来最低的豆瓣评分。观众用评语和遥控器，实实在在地告诉节目组“被广告塞满的生活我们一点也不向往”。

更严重的是，围绕着“金主爸爸”的指挥棒而转，让节目中“干农活、做家务、好好聊天、好好吃饭”的观点，都变成了套路和敷衍。各类带着宣传任务接踵而来的艺人轮番登场，也让节目努力营造的家庭氛围消失殆尽，变成“娱乐圈大型社交现场”。

好在，节目组迷途知返，《向往的生活5》中“白手起家”的设定，让嘉宾们脱离了舒适区，干活变成了刚需也必须要认真完成的任务，而不是兴之至的游戏。

此外，嘉宾态度也极其克制，除了“招之即来，干完活即走”的“树



屋”限定团，再也没有十几个流量明星集体前来打卡刷脸的情况出现。

人少了，走心的交谈和相处多了，节目的氛围也回归了生活本身，哪怕是身为“顶流”的张艺兴也放下偶像包袱，不仅在节目中化身拖拉机驾驶员，创作了《吹牛皮》这样一首没头没脑的水歌，还将穿着睡衣、素颜、睡眼惺忪、睡醒简易床铺、半夜练舞的原生态形象赤裸裸地暴露在镜头前。

在这样舒服的氛围中，张艺兴大方辟谣与杨紫绯闻，黄雅莉大方透露了自己和相恋16年的初恋男友领证结婚等爆炸话题的出现，便成了自然而然的剧情——好朋友聊天，自然是无话不谈。

尽管节目模式没有突破，豆瓣评分照样受多重因素拖累，但《向往5》至少回归了“好好生活”的初心。且不论能不能拓展新观众，但至少老观众是保住了。转念一想，在这个更新迭代极快、新综艺层出不穷的时代，观众愿意守着一档核心嘉宾基本固定的5岁老节目追看，可不是为了图新鲜，而是为了一份亲切的熟悉感——“就是这个味儿”！

今日吉字：晨  
今日吉时：子时、申时、未时  
今日吉数：11、23、30  
今日吉肖：鼠、兔、蛇、猴、鸡、狗 (米粒)

小号热出 连号隐身  
一析福彩玩法走势

36选7: 01, 04, 10, 14, 20, 23
双色球: 04, 09, 11, 13, 18, 20
后区: 02, 04, 08
福彩3D: 02, 04, 07 (米粒)

## 中山彩民看过来 “刮‘金山银山’，赢取奖上奖” 活动明日启动

为提升刮刮乐即开票品牌形象，真情回馈广大彩民对中山福彩事业的支持，同时宣传“绿水青山就是金山银山”公益理念，中山市福彩中心定于2021年8月1日起在全市范围内开展“刮‘金山银山’，赢取奖上奖”刮刮乐即开票促销活动，中得指定等级的彩民可额外获赠现金加奖，40万元促销奖金送完为止。

8月1日至10月31日期间，购买在中山市范围内销售的“金山银山”刮刮乐即开票，并中得1000元等级的彩民，除获得相应奖金外，可额外获得1000元现金加奖。本次活动共安排40万元促销奖金，加奖奖金先兑先取，兑完即止。

活动期间，彩民需凭符合奖励条件的“金山银山”刮刮乐即开票和有效身份证件到中山市福彩中心办理兑奖手续，才可获得额外现金加奖。当40万元促销奖金派完时，中山市福彩中心将及时在中山市福彩网发布活动结束公告。如直至10月31日，40万元促销奖金仍未派完，本次促销活动将如期结束。

(张爱勇 黄英杰)

躲雨(下) 插图 采采

彩号，谁也无法预测是否能中奖，禹科把彩票递过去：“老伯仔细看了遍，冲他说：“借你的幸运，我也打一遍。”禹科笑了：“没问题。”倒是老伯加了句：“我也有一张，追了好几年了，小伙子要是有兴趣，也买一份怎样？”

外面又下雨了，禹科虽然从来只买十元钱的彩票，但这一次，他“奢侈”了一把，结果两人各买了两张号码一模一样的彩票。天黑了，雨也停了，禹科与老伯道别。他想，明天中午告诉玉香再等两年，多存点钱，他就返乡开家农家乐。毕竟美丽乡村建设如火如荼

彩民故事：我有一张，追了好几年...

# 羊城晚报·分类广告

上门广告服务代理 锦洪广告 电话: 020-87566523、13622244208 地址: 广州市天河区天河路242号丰兴广场B座1110室

<b>广东省潮州市潮安区人民法院</b> 公告 (2019)粤5103执1267号	<b>中国工商银行股份有限公司韶关分行受托资产处置公告</b> 瑞华国银投资管理有限公司持有以下《债权清单》中所列的韶关市曲江联源产业有限公司等5户企业债权...	<b>破产清算公告</b> 广东省佛山市南海区区人民法院 (2021)粤0605破49号 本院于2021年7月16日裁定受理申请人佛山市南海区交通运输经营管理有限公司对被申请人佛山市南海区港兴油库提出的破产重整申请...
<b>债务转让通知暨催收公告</b> 许景峰将其对下列清单所列债务人对应的全部债权及其附属权利转让于2021年5月29日通过《债权转让协议》依法转让给张铭瀚。本公告通知各债务人并请立即向新债权人张铭瀚履行还本付息等相关义务。	<b>债务转让通知暨催收公告</b> 许景峰将其对下列清单所列债务人对应的全部债权及其附属权利转让于2021年5月29日通过《债权转让协议》依法转让给张铭瀚。本公告通知各债务人并请立即向新债权人张铭瀚履行还本付息等相关义务。	<b>债务转让通知暨催收公告</b> 许景峰将其对下列清单所列债务人对应的全部债权及其附属权利转让于2021年5月29日通过《债权转让协议》依法转让给张铭瀚。本公告通知各债务人并请立即向新债权人张铭瀚履行还本付息等相关义务。