

E-mail: yfkwzhxy@163.com

观展台

回响——中法文物艺术品保护修复交流展

时间: 8月10日—9月5日
地点: 广州艺术博物院
看点: 本次展览梳理回顾中法两国十八年来在广东开展的文物艺术品保护修复学术交流活动...

草根达斯·禩灿雄个人摄影展

时间: 8月7日—10月7日
地点: 广州东山口龟岗一马路16号地下室LOWLOWLAND
看点: 禩灿雄2004年开始在媒体担任摄影记者,至今已逾17年...

超凡与人间——苏新平与克里斯多夫·勒·布伦

时间: 8月5日—9月19日
地点: 深圳市当代艺术与城市规划馆
看点: 苏新平与克里斯多夫·勒·布伦,一位是版画艺术家,一位是英国艺术家...

领异标新——“扬州八怪”与扬州三百年绘画特展

时间: 7月14日—10月10日
地点: 何香凝美术馆
看点: 展览由何香凝美术馆与南京博物院联合主办,展出超过100件扬州籍或活跃于扬州的画家作品...

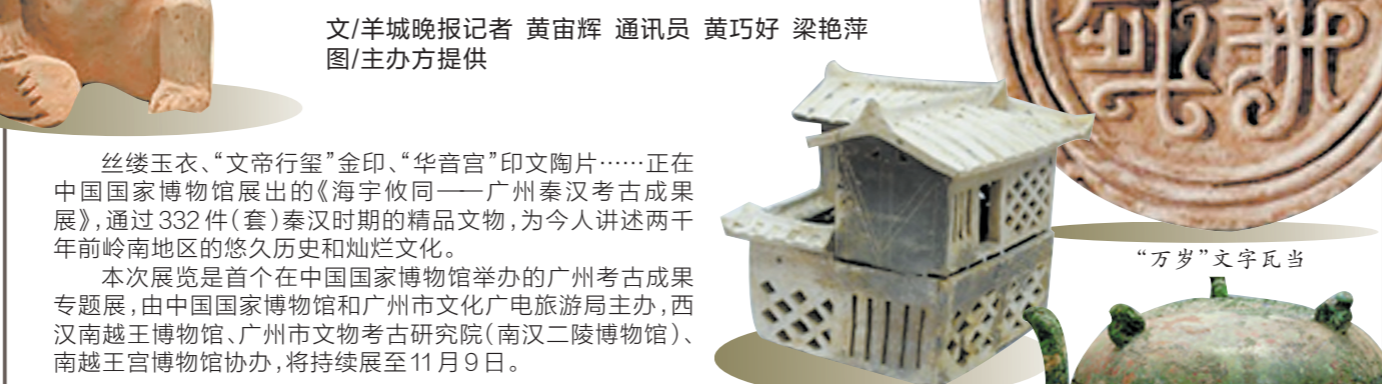
“无用之用”三角洲行动#4之建筑在行动

时间: 7月10日—8月22日
地点: 广州市白云区黄边北路时代玫瑰园三期时代美术馆
看点: 展览展出来自法国、日本和广州本地的三组建筑师的作品...

丹青百作绘辉煌: 近现代中国画名家精品展

时间: 7月9日—8月15日
地点: 深圳市当代艺术与城市规划馆
看点: 该展览汇集了吴昌硕、齐白石、徐悲鸿、李可染、傅抱石、石鲁、关山月、黎雄才、赵望云、黄胄、吴作人等百件二十世纪重要中国画名家精品...

“海宇攸同——广州秦汉考古成果展”在北京开展
广州秦汉文物精华集中亮相国博



“万岁”文字瓦当, “蕃禺”铜鼎, 千栏式陶屋

丝缕玉衣、“文帝行玺”金印、“华官宫”印文陶片...正在中国国家博物馆展出的《海宇攸同——广州秦汉考古成果展》,通过332件(套)秦汉时期的精品文物,为今人讲述两千年前岭南地区的悠久历史和灿烂文化...

两千墓葬展示岭南生动历史图景

广州已有2200多年的建城历史。1953年,配合城市建设,广州开始进行大规模考古发掘研究工作。其中,秦汉考古是广州考古的重点工作...

见证建城历史 讲述海丝故事

“本次展览汇集了广州秦汉文物精华,是首次将近年来南越国官署遗址、象岗第二代南越王墓等重要考古遗址成果集结送至省外展出...”

“无用之用”三角洲行动#4之建筑在行动

展览展出来自法国、日本和广州本地的三组建筑师的作品,他们都在珠三角有所实践,如今共同在一个展览中合作,进而激发新的交流方式...

丹青百作绘辉煌: 近现代中国画名家精品展

该展览汇集了吴昌硕、齐白石、徐悲鸿、李可染、傅抱石、石鲁、关山月、黎雄才、赵望云、黄胄、吴作人等百件二十世纪重要中国画名家精品...

中国人民大学历史学院副教授 陈晓露谈楼兰往事的复原过程
楼兰都城今何在?

很多人都是从唐诗里知道“楼兰”的:王昌龄写过“黄沙百战穿金甲,不破楼兰终不还”,李白也写过“愿将腰下剑,直为斩楼兰”...

“斩楼兰”的故事

文献记载,楼兰在汉代的位置在罗布泊西岸,塔里木盆地的最东端。它的位置特别重要,汉代的丝绸之路沿着塔里木盆地的南北两岸,楼兰正好处在这两条路的分界点...

更名鄯善之后的都城又在何处

尉屠屠从长安返回楼兰以后,他并没有在原来的都城居住。《汉书》在介绍鄯善国时说,“时”本名楼兰,王治打泥城”...

“斩楼兰”的发生地在哪

斯文·赫定在1900年发现了楼兰。由于遗址中出土的文书上带有“楼兰”的字样,他自然地以为这就是历史上“斩楼兰”故事的发生地...

“食在广州两千年”实物为证!

食在广州,早已被现代“吃货”们所认同。本次《海宇攸同——广州秦汉考古成果展》,展出大量秦汉时期广州地区的饮食器具和食物标本...

记者手记

秦汉时期,岭南地区的社会生产力获得极大发展,农业发展迅速,因此饮食资源较此前得到更大程度的开发...

镇馆之宝

居廉《瓜藕图》(广州艺术博物院藏)

画中的西瓜,顶部鲜红,颜色从上至下逐渐变淡,水、色、墨交融处,西瓜看上去像被上了一层霜...

羊城晚报·分类广告
地址:广州市黄埔大道中309号自编3-10A-1楼 咨询、投诉电话:020-87133122
包含寻人、寻物、寻房、寻车、寻人、寻物、寻房、寻车、寻人、寻物、寻房、寻车等广告。

羊城晚报·分类广告
包含寻人、寻物、寻房、寻车、寻人、寻物、寻房、寻车、寻人、寻物、寻房、寻车等广告。