

新片定档

10月22日 《极盗行动》：阿根廷年度票房冠军 羊城晚报记者 李丽



阿根廷年度本土电影票房冠军作品《极盗行动》将于10月22日登陆中国院线。影片改编自2006年轰动一时的银行抢劫案，由阿根廷导演艾列尔·维诺格拉德执导，迭戈·佩雷兹、古勒莫·法兰塞拉等领衔主演。

《极盗行动》讲述落魄艺术家计划劫掠位于阿卡苏索的里约热内卢银行，于是集结了一群身怀绝技的怪盗，使出一系列“瞒天过海”“金蝉脱壳”等连环计谋，“高智商”犯罪反转不断。

导演采用黑色幽默的手法重现奇案，不仅斩获了阿根廷年度本土票房冠军，还在平遥国际电影节的首映单元荣获“最受欢迎影片”提名。

在最新海报中，其貌不扬的怪盗大叔团坐拥“钞票山”，身后却堆满了破旧的洗衣机和无处安放的垃圾袋，看起来十分超现实主义。

12月31日 《反贪风暴5》：“反贪”系列迎来最终章 羊城晚报记者 胡广欣



电影《反贪风暴5》官方微博宣布影片定档12月31日，进军贺岁档。

《反贪风暴5》由该系列导演林德禄继续执导，古天乐、张智霖、郑嘉颖、宣萱、黄宗泽、谢天华等新加盟。ICAC首席调查主任陆志廉(古天乐饰)和调查主任程德明(郑嘉颖饰)这对好搭档，此次面对的是一桩国际型人口贩卖大案，他们更发现多名海关高层领导牵涉其中。

《反贪风暴》系列是近年港产警匪犯罪片最卖座、最长寿的IP之一。该系列自2014年开篇以来便收获大量观众，票房更是节节攀升：第一部《反贪风暴》票房为9517万元，到了第四部已经飙升至7.99亿元。《反贪》系列有其固定受众，《反贪风暴5》也因此被视为贺岁档的票房大热。

《脱口秀大会》里说脱口秀的广州人

江梓浩：焦虑是我的工作常态

羊城晚报记者 龚卫锋

“脱口秀演员，敏感又麻木，自信又脆弱，费尽心思都是为了让更多人喜欢自己。这一季我讲自己帅的段子，是我自己最想表达的最满意的作品了。但比赛就是这样，谁知道呢。我自己当然遗憾。没办法再展示更多幽默让更多人喜欢自己了……我是最棒的，又不是最棒的。明年见。”8月10日晚，《脱口秀大会》第四季在腾讯视频首播，次日凌晨4点，第一位离开本季节目的选手江梓浩发了一条长微博。

今年4月22日傍晚，正在后台候场的江梓浩抽出一张纸巾，用签字笔写下十个字——脱口秀大会冠军江梓浩。近日，在接受羊城晚报记者独家专访时，江梓浩如此回应当时的举动：“我就是脑子放空随便写的。可能我也在想，谁都想赢到最后。”

刚满26岁的江梓浩是广州人，“脱口秀龄”4年。

缘起 从小爱喜剧，喜欢逗人乐

1995年，江梓浩出生在广州的一个小康家庭。在他印象中，父亲会时不时讲个“无厘头”的笑话，母亲则会带他一起看粤语脱口秀节目。江梓浩从小就是那种能逗乐周围人的小孩，“我爸说，我十个月大就会说话了，可能这是我的语言天赋。”

很早，江梓浩就对脱口秀心生向往，“初中时，我就开始看脱口秀表演，被这种单口喜剧表演形式深深折服。我开始模仿脱口秀表演中的口吻，到处逗同学，逐渐找到了自己的幽默感。”

2015年，江梓浩在广州商学院读大二时第一次登台表演脱口秀。“我们学校有脱口秀俱乐部，当时邀请香蕉脱口秀俱乐部组织了一次活动。”江梓浩熬夜写了稿子，第一个上场，“像记流水账一样，我用粤

语差不多说了十分钟，讲学校的小故事，例如停电停电、老师查寝。没想到‘垮’，学生观众会有共鸣。”

2017年4月，第一期笑果训练营开班，江梓浩在网上报了名。训练营有40多个学员，江梓浩以第二名的成绩脱颖而出，“公司问我要不要从事喜剧工作，我很开心自己的天赋被发现了，于是果断签约，正式开启我的脱口秀生涯。”

如果没当脱口秀演员，江梓浩的人生可能截然不同，“我读的是酒店管理专业，我爸爸认识一些做酒店的朋友，他觉得这个行业挺适合我。如果我不说脱口秀，我可能会去酒店实习，做几年，成为一名酒店经理”。虽然“稀里糊涂入了行”，在他看来，脱口秀可以作为一生的事业，“因为它不太受年龄限制，可以一直做下去”。



成长 做专职编剧，开心又煎熬

李诞在这一季《脱口秀大会》里曾介绍笑果文化的“管培四子”——王勉、吴星辰、昌叔、江梓浩，他们是公司最早签的一拨人。江梓浩说：“‘四子’其实是‘六子’，另外两个女生晓靖和momo没有参加这次节目。我们六个人在《脱口秀大会》第一季时就进了公司，当时公司也没有什么计划，不知道该给我们安排什么岗位，所以我们就成了‘管理培训生’。”今年是江梓浩加入笑果文化的第四年，四年间这家公司举办了七次训练营，签约了近百人。江梓浩也早已不是管理培训生，而是专职编剧。

江梓浩至今还清楚记得刚与笑果文化签约时的状态：“那一年我非常开心，像过夏令营一样，我们六个小伙伴建

立了非常深厚的友谊。参与完《脱口秀大会》第一季后，我们马上又参与了《冒犯家族》。两个节目组包吃包住，创作虽然辛苦，但大家还是过得很开心。”

第二年，江梓浩开始感受到压力。那一年，笑果文化做了一档名为《周六夜现场》的节目，江梓浩担任编剧。当时，江梓浩既没有上台表演的机会，也没有空去线下讲开放麦，“一直待在一个地方写东西的感觉，很煎熬”。这个项目结束后，江梓浩转正，决定扎根上海。在《脱口秀大会》第二季，他与昌叔以漫才(日式双人对口喜剧)组合形式与观众见面，“有半年，我们一直在研究漫才创作。虽然成绩不咋样，但我们感觉表现得还不错，紧扣主题，还有升华”。



江梓浩参加线下演出

淘汰 我可以伤心，但不能颓废

当年“管培六子”中的王勉已经问鼎了《脱口秀大会》第三季的“大王”，江梓浩也觉察到了自己和王勉的距离。他把感受写进段子并在第四季的舞台上表演：“去年火了太多前辈的好朋友了，这对我的冲击太大了，首先是那个冠军王勉……王勉，为啥是你？不是觉得他不配，你们也能理解，好兄弟之间就是这样，我是希望你好，但你最好不要比我好。”可惜的是，在PK中他败给了第一次参加节目的王勉。江梓浩说，在海选期间，他说的就是这个段子，当时线下观众的反应相当好，

“我对自己这一季的表演有了一点期待，想着能走远一点，但结果让我有点失望。”

被淘汰之后，江梓浩被安排在观战间。作为本季首个被淘汰的选手，他度过了漫长的一天。江梓浩说：“那天从早上11点开始录制，录到了第二天凌晨2点。我就录了节目的前20分钟，然后就一直在观战间盯着电视里其他人的表演，一整天沉浸在悲伤中。我感觉内心空荡荡的，整个人‘瘫痪’了。”

“颁奖员”罗永浩在节目中夸赞江梓浩进步很大，这让他更加失落，“我今年的段子

的确比去年好”。对于首轮被淘汰，江梓浩直言很难过，但已逐渐接受这一结局，“可能我没发挥好，觉得自己有点可怜，吸取教训吧，反正也不是第一次被淘汰了，一年比一年好吧”。他其实已经为第二轮竞赛准备好了稿子，“用不上了，看看能不能在线下表演讲出来吧”。

低落一阵后，江梓浩已经调整好了情绪：“我不会因为一次失败就不做脱口秀了。我的一些好朋友都没有机会参加节目，但他们也在努力地写段子、演出，我更应该向前看。我可以伤心，但不能颓废。”

瓶颈 创作没捷径，只能反复练

创作上的瓶颈在哪？江梓浩坦言：“我一直在面对各种瓶颈，根本没出来过。”他曾在表演里自嘲创作资源匮乏，“我真是家庭背景又正常，父母健康又活泼，他们不离婚也不打我，一点素材也没有”。江梓浩说，那是他的真心话，“年纪小，经历不够丰富，导致我说脱口秀的素材不太广”。

当然，江梓浩的语言表达技术也需要进一步磨练。他复盘自己的表演时表示，除了紧

张导致没发挥好，他的“塑料普通话”也是一个问题，“现场观众给我反馈，说他们坐在前排都有点听不清我讲什么”。

面对瓶颈，谁都没有快速解决的方法。江梓浩说：“脱口秀演员都会有写不出段子的时候，那些厉害的演员也是这样，只能一直写、一直练、一直上台。”江梓浩也表示，他会仔细研读李诞的新书《李诞脱口秀工作手册》，“他之前也跟我们分享过，目前能教的东西基本都在书里了”。

节目播出后，江梓浩的爸妈点赞了他的微博，却没有跟他聊淘汰的事。一周后，江梓浩发了一条微博：“我以为他们会客气地鼓励我一下。没有。家人群里，我弟跟爸妈甚至一直在聊《披荆斩棘的哥哥》。怎么样，我没披荆斩棘就不是哥哥了吗？”江梓浩说，他的家人总是“盲目”支持他，“他们对我的成绩没有特别的要求，不特意过来安慰我，是不希望增加我的压力。”

规划 储备新段子，筹备“主打秀”

虽然在《脱口秀大会》上名次不高，但江梓浩的人气有了明显增长。第三季之后，他接到了一些通告——参加综艺节目《超新星运动会》，担任一部爱情网络短剧的男二号角色。

江梓浩透露，最近有人找他拍戏，公司也在帮他留意这方面的工作，“如果有机会，我愿意尝试”。他还到上海戏剧学院找老师学表演，“虽然

我面对镜头不会犯怵，但演技不是一朝一夕能学来的，我只能努力表现好一点。”

接下来，江梓浩会继续储备新段子，“如果储备够了，我可能会开一个自己的主打秀”。再之后，他就要投入新一季《吐槽大会》的编剧工作了。上一季《吐槽大会》，十期节目中江梓浩写了十期稿子，他说：“我去年主要是给张绍刚老师写主持稿。因为我喜

欢篮球，杨鸣的稿子也分给我写，观众的反馈还是比较好的。”

江梓浩称：“焦虑是我的工作常态。现在，我想的愿望已经没有那么强烈了，只是希望自己变得更牛一点。”

自从选择当“沪漂”后，江梓浩回广州的次数屈指可数：“我一年回两三次吧。我爸妈就等我飞黄腾达，把他们都接到上海。”

彩票开奖公告栏

开奖时间:2021年9月25日

Table with lottery results for Super Lotto (超级大乐透) 第21111期. Columns include: 前区号码, 后区号码, 本期中奖情况, 奖项, 中奖注数, 中奖金(元), 应派奖金合计(元).

Table with lottery results for 3D (排列3) 第21258期. Columns include: 排列3, 排列5, 中奖情况, 全国销量(元), 本省销量(元), 单注奖金(元).

Table with lottery results for Good Luck 1 (好彩1) 第2021258期. Columns include: 中奖符号, 按注方式, 投注额(元), 中奖注数, 单注奖金(元).

Table with lottery results for 3D (排列3) 第2021258期. Columns include: 中奖号码, 奖等, 中奖注数, 单注奖金(元), 中奖金额(元).

Table with lottery results for 'Guangdong Style' 36 (南粤风采36选7) 第2021258期. Columns include: 36选7投注总金额, 中奖情况, 中奖等级, 中奖金(元), 总中奖金额(元), 单注奖金(元).

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心 授权发布

金秋有好剧

首届开心麻花广州喜剧节10月开幕

羊城晚报记者 艾修煌

今年10月，首届开心麻花广州喜剧节将正式开幕，为广州观众带来为期两个月的舞台喜剧大餐。本届喜剧节共精选开心麻花8部高口碑舞台剧，剧目题材广泛，形式涵盖话剧与音乐剧，聚焦喜剧核心。其中，两部大型爆笑舞台剧将在国庆假期登台。

10月1日至2日，喜剧节开幕演出《莎士比亚别生气》将在友谊剧院上演，该剧将以喜剧的方式“另类”致敬莎士比亚，讲述一个“排戏”的故事，从导演的视角为观众解读戏剧。该剧由拥有14年经验的舞台剧团团队打造，通过搭建中台的方式，为观众提供身临其境的观剧享受。爆笑大戏《了不起的爹地》也将于10月5日至6日在广东省友谊剧院上演。

10月15日至17日，新剧《动物视界》将在友谊剧院迎来广州首演。该剧是开心麻花对奇幻题材舞台剧的首次尝试，此前在深圳上演时也获得观众的好评。

开心麻花著名喜剧《夏洛特烦恼》被改编成电影后受到越来越多



观众的喜欢，本届喜剧节期间，《夏洛特烦恼》将重磅回归剧场，于11月12日至13日在友谊剧院与观众见面。

此外，音乐喜剧《时光旅行局意外事件》(10月22日至23日)、高糖

音乐剧《恋爱吧人类》(11月6日至7日)、爱情喜剧《阿翔》(11月20日至21日)也将陆续在本届喜剧节上演。

据悉，本届喜剧节秉持惠民原则，每场演出均推出限时优惠价格，力求将快乐送给更多观众。