



入夜不用再隐身！天河湿地公园“亮”了

文/图 羊城晚报记者 鄢敏

最近，常来天河湿地公园文化角的市民惊喜地发现，夜间灯光更亮了。今年4月，《羊城晚报》曾报道天河湿地公园缺乏照明设备，导致“入夜即隐身”问题。日前，记者回访观察到，公园文化角、管理站周边已新增多种灯饰，便于市民游客休闲。同时，记者获悉，今年以来，天河湿地公园已完成总计1万多平方米生态修复建设工作，为水鸟栖息提供更好环境。



湖边的立体锥形灯饰

灯光暖人心 因地制宜布置照明设备

“现在看起来很舒服”，市民林女士周末带孩子来天河湿地公园玩耍，发现天黑后公园的照明设施完善，体验感不错。当天夜色渐浓，孩子久久不愿离去，在湖边与小同伴嬉闹。

临湖休憩区，三五游客坐着聊天，长凳下安装了灯带，衬托出一幅温馨和谐的景象。灯饰映照下，远处的湖面星光点点，归家的小孩在栈道上尽情奔跑，落日公园也是亮堂堂的。

天河科技园管委会表示，市民常来湿地公园文化角、管理站周边散步歇脚，因此这次重点在该区域实施灯光改造工程。据介绍，改造团队利用山形元素，在文化角的湖边增设了景观休憩区，搭配系列艺术灯光装置。

在天河湿地公园管理站附近，栈道的灯光也做了布置。通过“见光不见灯”的手法，适当地在景观树、长凳、栏杆上安装灯饰。每当夜幕降临，灯光依次点亮公园出入口、道路，主路两排灯线贯穿湿地公园，延伸到湖边，行道树“亮妆”现身。

据悉，本次灯光工程改造范围约2公里，安装防水LED灯带约1800米，防眩目LED洗墙灯约800米，投光灯70盏。值得注意的是，灯具采用户外防水、防眩目的LED节能灯，兼具安全性和环保需求。

给水鸟一个“家” 修建过万平方米生态廊道

除了完善升级照明设施，天河湿地公园的水鸟生态廊道建设也在同步进行。为提供更多栖息地给水鸟“安家落户”，根据广州地区的气候特点以及天河湿地公园各类植物的生长规律，天河科技园管委会制定了科学的养护管理措施，营造优美、生态、有序的绿地园林景观，给市民提供一个亲近大自然的好去处。据介绍，今年以来已完成总计1万多平方米生态修复建设工作。

近年来，天河湿地公园人气越来越旺，市民节假日常来游玩、打卡，造成部分区域草皮被破坏。此次生态修复建设，结合现场草皮品种对

踩死区域松土，并重新铺种草皮。天河湿地公园水生植物、风车草众多，为保持自然生态样貌，采用人工抽疏的方法，清理干枯叶。外来入侵物种薇甘菊繁殖强，采用人工清理薇甘菊，并对局部区域绿地人工拔杂草，对部分区域绿地修剪草坪。此外，根据鸟类品种，安装大、小鸟窝20套。



乘风破浪 技能满满 走近“水上卫士” 看看他们的工作日常

文/羊城晚报记者 鄢敏 通讯员 赵中华 图/通讯员供图

清晨，一阵扫帚划过路面的声音，唤醒了羊城新的一天。走在街头，你一定穿过穿着蓝色工作服的环卫工人。然而你是否留意过，在河涌里驾着小船乘风破浪的水上环卫工人？10月26日是广州的环卫工人节，就让我们走近这群“水上卫士”，看看他们的工作日常。

清晨五点多，天蒙蒙亮，天河区水上环卫所猎德班的30名水上环卫工人便忙碌起来。他们齐聚猎德涌小公园，测体温、穿上救生衣、领取工具，开启一天的工作。他们有的两人一组抬推进器，有人背上消毒设备，有人拿着扫把网兜。来到猎德涌水平台，远处划水声传来，几条船从专用码头徐徐驶来。船一靠岸，环卫工人就忙开了，安装推进器、摆放保洁工具、消毒船只……

驾驶001号船的魏海刚装好推进器，把船划到河中心，拿起一根不锈钢方形管横放在船头的架子上，并在两旁各挂上一个长方形网兜。班长刘校忠介绍，这是他们首创的推网，有了它所到之处的垃圾就能尽收网

底。“别小看这个网子，我们实验了好多次才成型，省内外的同行都来向我们取经。”此时，天已透亮，装好设备，启动马达，几名环卫工人驾船驶向各自负责的河段。

突然，一阵电话铃声，打破了河岸的宁静。“我在珠江公园西门，有人修剪绿植，藤蔓挂在堤岸线上方的围栏上，这里没有梯子，人手不够，清不了。”打电话求助的是副班长谭斌。接到消息后，刘校忠立即叫上工友、带着工具，赶往珠江公园。四名环卫工人顺着梯子爬上四五米高的河堤，踩着固定在堤岸上的线槽清理着枯枝。

另一边的魏海刚驾着船巡河，时而用推网收集相对集中的落叶落果，时而停船用网兜捞些“漏网之鱼”。网兜挂在近3米长的竹竿上，新上岗的环卫工人握着这三四斤重的竹竿捞树叶颇有些费力，魏海刚用起来则得心应手，竹竿上下翻飞，不一会树叶就乖乖“落网”。

在河边遛狗的市民李女士经常能看到水上环卫工人工作的身影：“多亏他们，我们的河涌变干净了，划龙舟也更开心。”

1分半钟做出一杯咖啡 最多一天做了1500杯 “95后”咖啡师黄子建：每一杯咖啡都是有感情的

文/羊城晚报记者 丰西西 图/羊城晚报记者 郭思琦



人物小档案

姓名：黄子建
年龄：25岁
性别：男
职业：咖啡师、咖啡培训师
星座：天蝎座
爱好：制作咖啡、打篮球等
荣誉：2013年（韩国釜山）亚太地区旅游促进会咖啡师竞赛冠军；2014年世界咖啡大师中国区（深莞站）冠军；2020世界咖啡师大赛中国区选拔赛青岛赛区第一名，等等



黄子建在研究咖啡

十月下旬的广州，清晨已有了凉意。早上7时30分许，“95后”男孩黄子建和他的同事们就开始忙碌起来。磨豆、布粉、填压、萃取、打奶泡、拉花……一系列动作行云流水，不到2分钟，一杯带着精美郁金香图案的咖啡新鲜出炉，随短暂驻足的上班族匆匆离去。凭着短暂的观察和简单交流，尽可能地了解顾客的喜好，冲出他们喜欢的口味，这是黄子建擅长的事，也是他热爱的职业。本期“CBD新人类”为您讲述广州“95后”咖啡师黄子建的故事。

主动读职校，将爱好变成职业

黄子建的手机里，留着咖啡师大赛中的照片。年纪轻轻就获得了不少国内外咖啡师大赛冠军的他，是在2012年开始接触咖啡的。“初中毕业后，我主动选择了读中职，报考了广州市旅游商务职业学校。起初妈妈不同意，可我却很坚持。”回忆起自己与咖啡“结缘”，黄子建说当时他坚信，只要自己坚定目标并为之努力，读中职照样能够成为一名优秀的人。

进入学校后，勤奋努力的黄子建迅速成长，在学校的培养和支持下，他有机会参与到了国内外的咖啡师大赛中，获得了亚太地区旅游促进会学生咖啡师交流赛冠军、2014年世界咖啡师大赛深莞

赛区冠军等奖项。以“优秀毕业生”的身份从学校离开后，黄子建选择了咖啡师的工作。他最快可以1分半钟做出一杯咖啡，最多的一天做了1500杯咖啡。

“当时妈妈希望我能从事一份更稳定的工作，不过我还是没听她的。”黄子建笑着说，喝咖啡已经成为许多人的习惯，国内的咖啡馆越来越多，“好的咖啡师是紧缺人才，我的工作是有意义的。”如今，黄子建已是一名咖啡培训师，承担着所在品牌咖啡师的培训工作，他最大的愿望就是能够培养出更多喜欢咖啡、有志于从事咖啡师职业的人才，帮助他们打造清晰的职业规划。

做出好咖啡，要学好“数理化”

要当好一名咖啡师，并非容易事。“要有扎实的理论和娴熟的技能。”黄子建说，这些都是靠日复一日的积累和练习。为了练好拉花，他曾连续三个月从早到晚都在重复练习；为了更好地做好萃取，他翻书、做实验，结合相关原理做了仔细研究。“萃取过程中涉及各种变量和参数，这里面涉及数理化知识，都得好好学习。”要做好品控，就得把握好各个变量和参数。”黄子建说，水质也是影响咖啡口感的重要原因，他更偏向于用含有一定矿物质的水（即软硬度适中的水）冲咖啡，“这样更能够把

咖啡原本的味道凸显出来。”黄子建说，一个好的咖啡师，要有整洁的仪容仪表，“指甲不能长，不能戴配饰，更要做好情绪管理，心情不好的时候，做出来的咖啡都是‘苦’的。”

至如今，黄子建还保持着学习的习惯，他每天都翻阅各种有关咖啡的书籍和文章；每到一个城市，他第一件事就是去当地特色咖啡店“探店”，“不同地方的人们，对咖啡的偏好也不同，比如成都人喜欢口感更香浓的咖啡，拿铁和美式在上海很受欢迎。”

每个咖啡师，都有“隐藏菜单”

“每一杯咖啡都是有感情的。”黄子建说，他会留意到店的顾客，“有的人是上班途中路过时买一杯咖啡，有的是跑步完过来喝一杯，有的是全职妈妈带着孩子路过，久而久之，许多人都变得熟悉。”黄子建印象最深刻的一位男顾客，他经常到店点一杯咖啡，固定坐在同一个位置。时间长了，两人便熟悉了。“原来他是在附近医院工作的医生，经常加班，加班前都会来喝一杯咖啡，已经成了习惯。”因此，黄子建经常拿出自己珍藏的咖啡豆，为这位医生顾客冲一

杯“专属咖啡”。黄子建说，每个咖啡师都有自己的“隐藏菜单”，其实是用咖啡师自己珍藏的咖啡豆做的咖啡，一般是非常熟悉的客人可以喝到。疫情发生后，他看到了广大医护人员在抗击疫情过程中的辛苦付出，十分感动，“因此那位医生顾客喝到了不少我的‘隐藏菜单’，也算是表达一点点敬意吧！”黄子建说。



今年係鲁迅诞辰140周年，广州鲁迅纪念馆推出“风雨同行——鲁迅与中国共产党人”展览。广州点解会有个鲁迅纪念馆？睇大家印象中好严肃嘅鲁迅，点解又会被人叫做“为食猫”咧？同美食天堂广州有咩渊源？今日，《粤讲粤有古》带大家睇下鲁迅嘅广州生活。



“为食猫”鲁迅与“食在广州”

羊城晚报记者 詹淑真 谭铮 李焕坤

今年是鲁迅诞辰140周年，广州鲁迅纪念馆为此推出“风雨同行——鲁迅与中国共产党人”展览。广州为什么会有个鲁迅纪念馆？有“吃货”之称的鲁迅和美食天堂广州有什么渊源？今天，《粤讲粤有古》带大家看看，鲁迅在广州的生活。

1927年，鲁迅来到广州，担任中山大学文学系主任兼教务主任，在广州生活了八个月有余。那时，鲁迅最喜欢穿着土布衣、塑胶鞋穿街过巷，去越秀山五层楼游玩、游览海珠公园、品尝各种美食。

在他的日记里，他提到最喜欢吃广州的杨桃，滑而脆、酸而甜，但不能做成罐头，否则就失去了本味。他还在日记中提到去餐厅吃饭，一共有二十五家，分别是北园、别有春、陶陶居、太平馆外，好多已消失在历史长河里。其中，因为鲁迅有过留学经历，西餐厅国际饭店和太平馆是他爱去的地方。除了寻找特色美食，看电影也是鲁迅的一大乐趣。在广州生活时，他经常

去国民党和永汉电影院。看得最多的是“国片”，有古装的，也有时装的。其中，永汉电影院至今还在营业。这家建于上世纪初的专业电影院，经过升级改造后，今年以电影生活空间的概念全新亮相。街坊们有空不妨去看一看。

此外，1927年9月，鲁迅还和夫人许广平到位于惠爱中路（现中山五路）的艳芳照相馆留下珍贵历史影像。如今，始创于1912年的艳芳照相馆经过两次搬迁，坐落在越秀区朝天路上，已有109年历史。

想不到严肃的鲁迅也有如此生活化的一面吧？来到广州，除了享受生活，鲁迅同样关心广州革命和事业的发展。刚到广州，鲁迅就在中大礼堂的欢迎会上发表了演说，号召大家“有声音的，应该喊出来了。因为现在已不再是退让的时代。”这也是鲁迅在广州期间，第一次公开运用马列的观点。此外，当时的中共广东区委领导下的学生运动委员会的机关刊物《做什么》还得到了鲁迅的捐款，使得刊物得以印行。

秋意正浓 赴一场户外音乐季的约吧

越秀区、黄埔区启动户外音乐季表演，免费音乐大餐不容错过

羊城晚报记者 侯梦菲 通讯员 倪昌兴 莫桥妹 翟晓雪

趁秋光正好，去赴一场户外音乐季的约吧。近日，广州市越秀区、黄埔区分别启动二沙岛户外音乐季、“到黄埔去 共享精彩”2021户外音乐季表演活动，为市民群众送上丰盛的免费音乐大餐，精彩不容错过。

越秀 围绕庆祝建党百年 献上免费音乐大餐

10月30日，“二沙音乐岛律动五羊城——2021年二沙岛户外音乐季”的首场演出将开启。据悉，今年二沙岛户外音乐季汇聚了广州交响乐团、广东民族乐团、广州爵士音乐节、广东歌舞剧院、南方歌舞团、小云雀合唱团等优秀演出团队，将围绕庆祝中国共产党成立100周年主线，为市民群众献上丰盛的免费音乐大餐。广受观众追捧的广州交响乐团将在12月4日登场，带来《我爱你，中国》等经典曲目。此外，广东歌舞剧院带来紫罗兰乐队流行乐专场，南方歌舞团首次带来音乐剧《烽火洗星海》等精彩片段及《九儿》等热门流行乐，小云雀合唱团将带来根据布朗民间曲调创作的《月亮宝贝》等曲目。今年主办方还推出“歌颂

建党百年”音乐党课，通过经典曲目引领观众在音乐中了解党史。与此同时，主办方在线上开展“颂歌献给党”专场演出，力求给观众朋友带来新的音乐体验和享受。值得注意的是，本届二沙岛户外音乐季首次采用现场演出和线上演出相结合的形式，从10月底起至12月止，为市民群众推出10场演出，其中6场为现场演出（设线上直播），4场为线上演出。现场演出均免费入场。

根据疫情防控工作要求，今年不设现场派票，市民可关注“广州越秀发布”“越秀文体旅游”“星海演艺集团”官方微信信号投票。目前，前两场演出门票已被抢完，此后四场线下演出将提前一周开放抢票通道，感兴趣的朋友不要错过。

黄埔 惠民文化送到家门口，粤剧亮相音乐季

近日，“到黄埔去 共享精彩”2021户外音乐季正式启动，《万水千山总是情》《七子之歌》《海阔天空》……一首首经典歌曲带领大家一起重温湾区记忆，讲述湾区故事。“到黄埔去 共享精彩”2021户外音乐季是黄埔区为了丰富城市公共空间、提升城市文化气质、打造“夜间文化名片”精心策划的户外主题音乐活动。2019、2020年已经成功举办两届，线上线下吸引超过30万人次观看，今年音乐季在保留往届活动特色的基础上，打造4大音乐专场，共10场主题演出。本届音乐季的举办地点覆盖了黄埔区的南、中、北片区，有稻田飘香的大吉沙、充满科技色彩的绿轴广场、群山环绕的特色精品村连下村、城市休闲公园市民广场，并结合

场地特点策划“庆丰收 感恩”丰收节音乐专场、“新时代 新旋律”湾区音乐专场、青春与梦想音乐专场、“黄埔LIVE”红色主题音乐专场四大音乐专场。

在表演上，除了往届广受受欢迎的流行演唱、吉他弹唱、阿卡贝拉、器乐、弦乐、歌舞等节目形式，今年的音乐季还将重磅推出《帝女花》等粤剧折子戏表演，并将组织广州原创组歌《我笃信你》专场演出，最大限度满足不同群体的欣赏需求。

据了解，广州原创组歌《我笃信你》是中国共产党成立100周年之际，广州推出的文艺力作，涵盖海丝文化、红色文化、岭南文化、改革开放文化和大湾区文化，让群众在感受音乐文化的同时，接受红色文化熏陶。

快看！“胖太阳”现身购书中心

许鸿飞雕塑艺术展在天河路商圈举行

文/羊城晚报记者 丰西西 图/羊城晚报记者 邓勃



10月23日至11月11日，由广州市天河区文化广电旅游体育局、广州购书中心主办的“不忘初心”——许鸿飞雕塑艺术展在天河区天河路商圈购书中心6楼举行了许鸿飞大师见面会。据广州市天河区文化广电旅游体育局

党组书记、局长江波介绍，本次展览是自天河区区委、区政府颁发《推动天河路商圈高质量发展工作方案》以来，首个政企联动的高峰艺术展，对推动天河路商圈文旅商融合发展具有特殊意义。

记者留意到，本次室内展分“建党百年”“最美逆行者”“激情夺冠”和“快乐的胖太阳”四个部分，集中展出了全国政协委员、国家一级雕塑师、广州雕塑院院长许鸿飞从事艺术创作20多年来的60件作品，用雕塑的形式唱响了“不忘初心”的主旋律，户外展场则设于正佳北面广场。

中国著名画家黄永玉先生戏称“肥女”是许鸿飞的“胖太阳”，而这些“胖太阳”跟许鸿飞走过世界20多个国家，举办了42场国际巡展，受到各国人们的喜爱，被皇家马德里足球俱乐部收藏的《突破》也在这次展览中亮相。