

暨南大学举行建校115周年大会

忠信笃敬复兴梦 开枝散叶展新篇

羊城晚报记者 陈亮 实习生 洪佳洵 通讯员 苏运生 李伟苗

深情回望：历经磨难生生不息

“是自强不息的暨南精神，鼓励着我再跑一次、再拼一次，成为第一个跑进奥运男子百米决赛的亚洲人！”11月14日，暨南大学建校115周年暨董事会成立100周年大会在暨大石牌校区举行，著名田径运动员苏炳添在大会上动情地说。

115年前，来自南洋爪哇岛的21名华侨学子远涉重洋、负笈南京，中国华侨教育由此肇始。从光绪皇帝御批设立的暨南学堂，到今日在华侨高等教育领域奏响最强音，暨大经历了三落三起、五度播迁，犹如凤凰涅槃，生生不息。



暨南大学党委书记林如鹏主持大会

读+ 新闻周刊

网络隐秘角落：农村老人主播搭起另一个“家”

面向直播间里寥寥观众，讲述着他们的日常、往事和生死……

羊城晚报记者 徐振天

“双11”期间，热闹、华丽、明亮的网络直播、购物狂欢当属时下热门，在这背后，有一个群体蜷缩在互联网的隐秘角落——没有梳妆镜、没有补光灯、没有麦克风，极其普通的直播背景下，观众数目屈指可数，他们认不全字，说着或许连观众都听不懂的方言，这是农村老人主播的直播间。

区别于互联网上光鲜亮丽的美女帅哥，老人主播们在网络空间里抱团取暖、赶走孤独，把直播间当成聊天室，面向直播间里的寥寥观众，讲述着他们的日常、往事和生死。

1 网上搭建另一个“家”

“昨天，村里有一个71岁的老人下地干活，去了之后就再也没回来，他老伴四处找，找到时，人是躺在地上，已经不在。”11月8日，65岁的李文华坐在自家卧室的床上，面对着手机屏幕，在网络直播间里，平静地讲述着一桩刚发生的事，同村老人去世的事。“落在尸体上的积雪融成了水，全身衣裳都湿透了，这人啊，说走就走……”

立冬后，今年的第一场小雪，飘落在河北清河县城集乡一处约80平方米的平房小院，李文华是这个院落唯一的主人。两个女儿早已嫁人，并在县城工作，李文华对小院的感情很深，她把一张自己站在红砖院墙前的日照，设为直播账号的背景图，大多时候，她一个人守着小院从日落到天明。

日常生活，个人养老金和

低保补助可以为李文华带来每个月几百元的收入，用她自己的话来说，“平时花不了几个钱，经济上没啥压力”。独居老人缺的往往是精神上的陪伴，左邻右舍农活不忙的时候，偶尔会凑在一起打“不花钱”的麻将，李文华自称不常玩。她偶尔会去女儿家小住，大女儿家有四个孩子，小女儿家有三个孩子，她认为“平时(她)自己都顾不过来”。

李文华在互联网上搭建起了另一个“家”。一部孩子不用的智能手机，让她得以接触到网络直播，“一开始只是在上面看短视频、看直播，后来觉得挺有意思就琢磨着自己开播。”为此，李文华特意花了499元，在网上拜师学习直播技巧，这笔钱约等于她一个月的收入。尽管调侃自己“一学就会，一播就废”，接受过系统培训的李文华

也有收获，如果有观众和她聊得来，她会热情地邀请对方“加入我的粉丝团”。

李文华为自己的账号取名为“空巢老人”，从7月4日开播至今，尽管观众最多时也只有二十几个人，但她坚持直播了总共156场，每天平均都会播上两小时，开播时间有时在早上5点，有时在下午3点。

观众基本稳定在六个人左右的直播间里，同村老人去世的故事，没有掀起多大波澜。直播两小时，平均每半分钟才有一条评论互动，其余的时间里，李文华戴着老花镜，逐字读着新进直播间观众的网名，并表示“欢迎”。有时遇到不认识的字，她会卡壳，但李文华开心地笑道：“只上到小学二年级，常见的字能念出来，有时候字多了，念起来就不成声了。”



“银发一族”也尝鲜直播带货 图/视觉中国



网络直播给农村老人重新融入社会提供了捷径 徐振天 摄



嘉宾、校友合影

展望未来：创造华侨高等教育新辉煌

2018年10月24日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平考察暨大。习近平总书记参观了校史展览和办学成果展示，察看了图书馆华侨人文展馆的馆藏文献和实物，并同部分港澳台同胞和海外侨胞学生交流。总书记指出，“我国有5000多万海外侨胞，这是我国发展的一个独特优势。改革开放有海外侨胞的一份功劳。”他鼓励暨大师生好好学习，将来为社会作出贡献，把中华优秀传统文化传播到五湖四海。

习近平在暨大考察时的讲话，鼓舞暨大师生为学校谱写新篇章而不懈奋斗。“暨大创立115年来，始终坚持‘宏教泽而系侨情’的办学宗旨，为民族复兴培育高素质人才，取得了辉煌的办学成就。”暨大党委书记林如鹏在会上

提出对未来暨南园发展的展望——“要凝聚全球暨南人的力量，深入贯彻落实习近平总书记视察学校的殷殷嘱托，在新的历史起点上，奋力将暨大建设成为国内一流、世界知名的高水平大学，为实现中华民族伟大复兴的中国梦作出暨南贡献！”

宋献中表示，展望未来，要大力实施“侨校+名校”发展战略，继续走特色建设和内涵发展之路；要矢志不渝地打造传播与弘扬中华优秀传统文化的重要窗口，坚定不移地成为服务党和国家工作大局，贯彻“一国两制”、维护港澳地区繁荣稳定、促进祖国统一大业的中坚力量；要孜孜不倦地推动卓越人才培养形成新模式，推动科研成果取得新突破、服务社会发展创建新示范、国际交流合作打造

新名片。

据悉，学校未来将以“双一流”和高水平大学建设为中心，以服务国家重大战略实施、粤港澳大湾区建设、地方经济社会发展为导向，以深化体制机制改革为动力，以“高效协同、深度融合”为理念，谋划学校发展全局，统筹侨校与名校、教学与科研、引进与培养、顶天与立地、发展与民生、学术权力与行政权力、立足本地与链接全球、局部与整体等“十大关系”。同时，推动协同发展，挖掘内部潜力，提高投入产出效益，激发全体师生员工的主动性、积极性和创造性，全面提高教育质量、创新能力、办学水平和办学效益，实现从规模扩张到高质量发展的历史性转变，努力在建设一流大学的新征程中，创造华侨高等教育的新辉煌。

本版图片由学校提供

苏炳添：“是暨南精神支撑着我坚持下来”

校庆大会上，暨大体育学院副教授苏炳添作为教师代表上台发言，与师生分享暨南记忆：“暨大是我梦想开始的地方，2009年我考入暨大，先后获得了本科和硕士学位；2018年，我正式成为暨大的一名教师。从赛场到课堂，从起跑线到讲台，我在暨南园完成了人生的许多转折，实现了许许多多的梦想。”

“我跑进9秒83的路也如母校走过的路一样，充满了曲折和困难。我的身高只有1米72，100米要比博尔特多跑7步。我只能付出比别人更多的努力，才能站到和别人一起跑线。”苏炳添回忆过往经历分享道，“是自强不息的暨南精神支撑着我坚持下来、熬过病痛，支撑着我再跑一次，再拼一次，鼓励着我成为第一个跑进奥运男子百米决赛的亚洲人。”

面临身份转换，他表示，“作为一名暨大教师，我希望能够把暨南精神传递、发扬下去，竭尽所能为体育运动事业和学校的发展贡献一份力量。相信未来也会有越来越多的中国人、暨南人在世界舞台上跑出‘中国速度’、跑出‘中国风采’！”

苏炳添谈及未来，眼中泛光，现场师生反响热烈，掌声不绝。



苏炳添发言

2 把直播间当“树洞”

粗犷、原始似乎是农村老人直播间的共同点。家住广东茂名市农村地区的64岁老人主播吴芳枝，开直播间刚满一个月，还没学会开美颜特效，在她的意识里，开直播“就像跟儿女打视频电话一样简单，只要把手机摆放稳妥，周边收拾整齐，不要显得家里环境杂乱就行”。

吴芳枝将自己的直播账号取名为“农村老人”，“我想再(在)平台学习，做知识分享(享)，希望五胡(湖)四海朋友知(支)持多多！”在她的直播账号主页，这句简短的自我介绍，频频错字，反映出老人的文化水平并不高。

在家里晚辈的指导下，吴芳枝把直播间变成聊天解闷的工具。今年10月1日，她在短视频平台完成近两个小时的首播。此后，多是集中在每天中午开播，至今已开播21场，每次两小时左右，最长的一次有近五个小

时。直播间里，只有五名观众，刚干完活的吴芳枝端正地坐在客厅的长凳上，直播角度有些仰视和逆光，显得她肤色黝黑，她用客家话源源不断地介绍着自己做农活、种水果的经验，讲了三分钟后，一名观众在公屏上打字提出，“听不懂说的什么，大姐能不能讲普通话？”

没有求关注、没有刷礼物，在农村老人的直播间，主播们把这里当作“树洞”，诉说着无处倾诉的日常和往事。在普通人眼里，农村老人主播的直播间，环境不吸引、主题不鲜明，主播和观众之间交流有代沟。他们很难想明白，农村老人主播群体在直播道路上坚持走下去的动力，究竟在哪里？

令人感到吃惊的是，尽管直播风格粗犷且原始，李文华、吴芳枝依然小有成就地分别拥有3089个、1656个粉

3 老人新建社交圈

既是“树洞”，也是社交圈，网络直播间给农村老人主播重新融入社会提供了简单快捷的路径。互联网还在进一步向中老年群体渗透，今年2月，中国互联网络信息中心发布的第47次《中国互联网络发展状况统计报告》显示，截至2020年12月，我国50岁及以上网民群体占比由2020年3月的16.9%提升至26.3%。

对此，中国人口学会会长、中国人民大学人口与发展研究中心主任翟振武认为，退休后的老年人普遍面临着社会角色消失、社会关系网缩小、社会参与度降低、生活丰富度和幸福感下降等问题，对于老年人个体来说，积极应对老龄化的核心是“参与”，短视频产品降低了老年人保持社会连接的门槛。

老人主播群体很快吸引到了市场的关注。目前，有网络公司推出了专门针对中老年人群的手机直播平台，也有培训公司针对想做主播的老年人开发了课程进

丝。羊城晚报记者了解到，这些粉丝数多是来源于她们与全国各地老人主播之间的“互关”。根据吴芳枝的经验体会，“平台会推送和我差不多年纪的主播给我，关注他们后，他们同样也会礼貌性地‘回关’，并由此建立联系”。

作为主播队伍中的少数群体，面对网络用户对关注度不够的情况，老人主播们很快学会抱团取暖。在李文华的直播间，一位同为老人主播的观众进来取暖：“姐姐我来支持你”。随后，素未谋面的两人像老熟人一样，交流起直播的心得。抱团取暖还让老人主播之间形成了稳定的社交圈。前几天，一位与其相识仅几天的老人主播给吴芳枝留言“姐姐最近怎么不开播了。”吴芳枝回复道：“没时间，要下饭。”李文华回忆，有一次家里停电了，很快她就收到相识“同行”发来的留言，询问“为什么还没上线”。

现实和理想之间总是有差距的，退出直播间后，孤独感便会从四面八方涌来。“醒得早，看看有没有人说话。”李文华有约一半的直播时间在早上5时，一直播到7时。

11月8日，一名粉丝准备退出仅有五名观众的直播间，李文华用稍快的语速挽留：“你别走啊，走了没人说话了。”过了十几秒，她戴上老花镜凑近屏幕看了看，兀自问道：“走了吗？”确定粉丝已经离开后，直播间里，她的神情略显失落……(文中李文华、吴芳枝均为化名)