

《黑客帝国4》

确认引进

羊城晚报记者 邵梓恒

《黑客帝国4：矩阵重启》23日宣布确认引进，即将在国内上映，但上映时间未定。片方曝光了中文海报，标志性的绿色背景雨夜重现。

影片由拉娜·沃卓斯基执导，基努·里维斯、凯瑞-安·莫斯、杰西卡·亨维克、尼尔·帕特里克·哈里斯等出演，将于12月22日在北美上映、上线。

《黑客帝国》系列是影史科幻经典，讲述了人和机器之间或者说是人工智能之间的战争。《黑客帝国》前三部构建了一个庞大的世界观，一层层地揭开人工智能制造的虚假梦境。第四部名为《黑客帝国：矩阵重启》，原班人马回归。故事承接经典的《黑客帝国》三部曲，尼奥和崔妮蒂将继续与AI世界的机械大军展开对抗，他们将探寻矩阵源头，解锁新使命。



与欢瑞解约“单干” 杨紫新剧开播

羊城晚报记者 胡广欣

近日，杨紫与合作六年的经纪公司欢瑞世纪和平解约，并成立个人工作室。她在社交平台上发文表示：“感谢这六年来自欢瑞世纪大家庭的支持和陪伴，未来路虽需独自前行，但我会继续为我热爱的事业，更加坚定地勇敢前行。”

虽然选择离开大型经纪公司转而单干，但杨紫的曝光度并没有受到影响。她宣布解约之后，陆续官宣了数个影视项目。其中，剧集《女心理师》已于昨日在优酷首播，新电影《猎毒》则将于2022年上映。

《女心理师》尝试心理咨询师

《女心理师》改编自毕淑敏同名小说，由杨紫、井柏然、王嘉、菅纫姿领衔主演。讲述了心理咨询师贺顿（杨紫饰）为形形色色的来访者进行心理咨询，帮助他们重新与美好生活相拥的故事。这一路上，贺顿和电台主播钱开逸（井柏然饰）、意外相识的好友叶家辉（王嘉饰）、闺蜜汤莉莉（菅纫姿饰）一起，在一系列欢乐与感动并行的经历中疗愈他人，更在帮助他人的过程中逐渐与自己心底创伤握手言和。

此前发布的卡牌海报揭示了剧中主要角色的性格标签：贺顿——SMART（聪明的）、钱开逸——PASSIONATE（热情的）、叶家辉——MYSTERIOUS（神秘的）、汤莉莉——DECISIVE（果断的）。

而在故事上，《女心理师》聚焦多个社会热点议题，昨晚播出的首集就触及青少年自杀问题。

贺顿作为自杀干预中心的心理咨询师，接到女高中生尤娜（幸楠饰）的求助电话。危急时刻，尤娜的代课老师钱开逸也及时赶到了现场。为打消尤娜自杀想法，探寻事件真相，贺顿和钱开逸两人上演了一出紧急救援的精彩戏码。

同时，钱开逸的心理访谈节目《心扉夜话》开播在即，急需心理咨询师加入，他被贺顿展现的专业能力打动，想邀请贺顿共同参与节目……

剧中，心理师对来访者心理问题不断进行梳理与耐心引导，从专业的角度帮助来访者了解自己，从而产生自救的意愿。从心理师的“他助”到来访者的“自助”，是击破心理围城的第一步。

这不仅启发着戏中来访者们突破心理困境，更疗愈着剧外的观众们，引导大众审视自身心理状态，传递着饱含社会观照的温暖关怀。

《猎毒》挑战女缉毒警察

除了已经开播的《女心理师》之外，杨紫最近还官宣了一部新电影《猎毒》，她在片中饰演女缉毒警察骆佳。

影片讲述了因战友牺牲，骆佳首次执行卧底任务，伪装成女毒贩，潜入贩毒集团。为迅速获取毒贩刘星杰（王千源饰）的信任，骆佳多次铤而走险，而这场较量里，还有更大的危险……杨紫饰演的警察，不仅要改头换面进行伪装，还要熟悉毒贩的种种交易黑话。在卧底过程中，更被王千源饰演的毒贩多次设局试探，甚至是致命的考验。

目前电影已经在青岛开机拍摄。杨紫表示：“这段时间我跟一线的缉毒警察交流学习。因为这个职业的危险性，他们的功与名在幕后，所以我希望可以把这个角色诠释好，来致敬他们。”电影《猎毒》将于2022年上映。



张卫健：再相见 仍然是“人间小太阳”

羊城晚报记者 胡广欣

真人秀综艺《追光吧》在11月20日晚正式开播，21位男性艺人首度集结登台，并贡献了节目的初舞台。通常，艺人在初舞台上都偏向选择观众最耳熟能详的作品，张卫健却“任性”地选唱了一首稍显冷门的粤语歌《身体健康》，其底气自然来自深厚的观众缘。当他登场时，一条弹幕说出了不少观众的心声：“童年看得最多的不是动画片，是张卫健的电视剧。”

《方世玉》《鹿鼎记》《西游记》《机灵小不懂》《小鱼儿与花无缺》……张卫健主演过许许多多的作品，多年来持续为观众带来欢乐。在《追光吧》里，张卫健也是21位哥哥中的“小太阳”，时刻活力十足。近日，他接受了媒体的微信群访，谈及参加《追光吧》的初衷，他表示：“以前我拍的戏都是很开心的，这次我参加综艺，同样希望把欢乐和正能量带给大家。”

初舞台变大型回忆现场，弹幕犹如“报菜名”

很多人都记得张卫健塑造的很多经典角色，但他同样也曾是一位成功的歌手。张卫健是1984年第三届新秀歌唱大赛的金奖和最突出台风奖得主，与他同一届参赛的还包括罗嘉良和阮兆祥。上世纪90年代初，他就凭借《真真假假》和《哎呀哎呀亲你》两首粤语歌横扫当年香港的各大颁奖礼。后来，他从香港转向台湾发展，推出《梦中情人》《这个冬天会很热》《天知道》三张唱片，在台湾闯出知名度。

对比起来，张卫健在《追光吧》初舞台上演唱的《身体健康》就显得有点冷门。这是一首2002年的歌，有普通话和粤语两个版本，张卫健在节目中演唱了粤语版。谈及选择这首歌曲的原因，张卫健说：“我觉得没有什么东西比身体健康更重要了。正如我在唱这首歌之前那段独白所说，以前的日子里，我认为一个人只要拥有家庭、事业、爱情和朋友，仿佛就拥有了一切。年轻的时候，大家都会忽略了一件事：健康是最重要的。在我们的生命中，只有一样东西是不能割舍的，那就是健康。”

初舞台上，张卫健没有准备任何“花活”，只是穿着一身白色运动衣，安安静静地站在舞台上唱完这首慢歌，就让不少观众惊叹于他数十年如一日的在线的实力。节目播出后，“张卫健一开口就破防”冲上微博热搜，采访中，他笑言：“我第一反应就是：啥是破防啊？我猜了一下，应该是‘冲破心理防线’吧。一问同事，发现我猜对了。”

虽然没唱观众耳熟能详的歌曲，但并不妨碍这段表演视频的弹幕变成大型回忆现场：弹幕上如同报菜名般刷过张卫健历年来的经典作品和经典歌曲。张卫健说：“每一个作品，我都会把最好的张卫健拿出来，付出了很多汗水、血泪、精神和体力。不仅是那些成功的代表作，我当然也有一些失败的作品，它们也有我的很多心血在里面。每一次我都付出100%，包括这一次参加《追光吧》，我也拿出了100%的诚意。”



张卫健一身白色运动服亮相初舞台

太太叫他“小太阳”，跟谁都能聊得开

《追光吧》21位哥哥的年龄横跨30年，年纪最大的是“60后”，年纪最小的不满30岁。张卫健是21位哥哥中年纪第二大的，但岁月并没有在他身上留下多少痕迹：在后台等待表演时，张卫健一直蹦蹦跳跳，丝毫看不出是一位“奔六”的人。

节目组把张卫健称为“人间小太阳”，他大笑回应：“我对‘小太阳’可太有亲切感了，因为我太太已经把这三个字挂在嘴边很多年了！”张卫健与太太张茜相识二十余年，结婚十多年，他大方分享了两人初次相遇的情景：“她说第一次见到我的时候，就觉得有一颗很开心的光头像小太阳一样‘咚咚咚’地走进录影棚，整个棚的气氛就活跃起来了，大家都变得很开心、很雀跃。”

张卫健极少参加真人秀，这次来到《追光吧》，他终于展现出其“社交牛人”的一面。面对不同年龄、来自不同地方的哥哥，张卫健可以迅速与他们打成一片，直接把录制现场变成“茶话会”，连腼腆的刘也和中文不太灵光的迪玛希都能与他聊得火热。张卫健自认是个自来熟：“我跟谁都可以聊，不管是在饭店吃饭碰见的服务员，还是坐出租车遇到的司机，都可以。因为我一直认为，无论外貌、成就、性别、职业、背景，任何人都一定有他的闪光点。我很喜欢去挖掘身边人的亮光，从而向他们学习。”他还笑言：“因为爱情关系，我在家憋了一年多了，没人跟我聊天。回到北京，老婆也顺着打游戏，我只能跟猫咪

讲话。好不容易一下子看到20个男人，我还不聊个够！”

张卫健透露，21位哥哥中有几位是太太张茜的朋友，这次来录影，他也肩负着太太交代下来的“任务”：“至少有五个哥哥是她认识的，来录制之前，她叫我帮忙跟谁谁谁打个招呼，又跟谁谁谁问个好。”张卫健和张茜曾因为疫情而有一段时间分隔两地，他这次又因录制节目而离家，太太是否舍不得？张卫健开启了“吐槽”太太的模式，言语间却都是幸福的味道：“每一次我要出门录影，她都特别开心，‘太棒了！那我就不要再为你准备午餐、晚餐，洗衣服了，我可以好好打游戏，干我自己的事啦！你好好去录影吧。’”



张卫健与他的猫咪



张卫健与太太张茜非常恩爱

虽然人生几起几落，从不认为“怀才不遇”

张卫健每天都元气满满，他是如何保持这份活力和好心情的？

他说，首先不要计较年龄：“虽然叔叔我已经一把年纪，但我从来没有把年龄放在心上。有时候有人问我：‘你今年到底几岁？’我还要算一下才知道。”其次，他有独特的人生哲学——“期待最好的，准备最坏的”，既不会盲目乐观，也不会因为不如意而怨天尤人。这样的态度，让他坦然面对人生的起伏。

张卫健的演艺事业经历几起几落：上世纪80年代，他通过参加新秀歌唱大赛出道，却也曾被唱片公司投资搁置；到了90年代，他凭借香港TVB台庆剧《西游记》再度走红，成为TVB收视福将，却因为片酬问题未获TVB续约；90年代末到21世纪初，张卫健东山再起，《少年方世玉》《小宝与康熙》《小鱼儿与花无缺》等剧集刮起收视狂潮，他也因此红遍大江南北，成为华人地区观众的集体回忆。

虽然这几十年来经历过数次低谷，但张卫健从不认为自己怀才不遇：“我不会把这四个字放在我的字典里。我把自己看成一个产品、一个商品，如果这个产品足够好，公司没理由不打造他。为什么在我等待的时候，没有机会来临？我会把责任放

到自己身上。我跟自己说，是因为张卫健这个产品还没足以让消费者有兴趣，所以还不能上线。所以，继续打磨自己吧。一个人老想着‘怀才不遇’这四个字，只会充满负能量。”

体力堪比年轻人 希望下次参加《这！就是街舞》

除了心态之外，张卫健的体力也堪比年轻人。《追光吧》的真人秀部分中，21位哥哥要接受堪比军训的体能考验，张卫健可是毫不畏惧，甚至在采访中“夸下海口”，要求节目组对他再狠一点：“每一次录完运动会，我都觉得特别不够，回到酒店还得再补五六十个俯卧撑、三百多个开合跳，那样才觉得终于可以出两滴汗了！”他还半开玩笑地表示，希望在接下来的舞台上尝试跳舞，“看看我现在这个状态能跳到什么程度，希望以后可以参加《这！就是街舞》”。



张卫健每天都元气满满

节目观察 “去油”成功，但问题仍不少

在《追光吧》第一期节目中，21位男艺人各自带来初舞台。当哥哥们开始专心致志表演节目，抛弃了抛媚眼、歪嘴笑、顶胯等“油腻”动作，舞台的确清爽不少。首期节目贡献出好几个让人印象深刻的舞台：尼坤一身白西装，首次挑战中文自弹自唱，勾起不少人的青春回忆；原零点乐队主唱周晓鸥演唱代表作《爱不爱我》。近年他已经转型为演员，这个舞台难得地再现了他的摇滚魂；吴镇宇虽然歌喉一般，却在选歌上花了不少心思，带来其电影代表作《无间道》的插曲《被遗忘的时光》，特地设计的舞台表演也在一定程度上展现出他的演技；而初舞台上最亮眼的当属张傲月，这位舞者在舞蹈圈颇负盛名，却缺少大众知名度，此次他演唱了《亲密爱人》，一把男低音让观众听得如痴如醉。

跟前身《追光吧！哥哥》相比，今年的《追光吧》的确“去油”成功。但第一期节目中仍暴露出不少问题：真人秀部分平铺直叙，哥哥们仍未立起明确的人设；舞台的呈现效果仍然显得单薄，无论是舞美还是拍摄运镜都算不上高质量；邓亚萍、金晨、宋雨琦几位点评嘉宾的作用并不清晰。

从预告中看来，《追光吧》接下来还会加入主题运动会环节，通过节目致敬体育精神、致敬人民子弟兵、致敬中华优秀传统文化、致敬普通劳动者、致敬进击太空精神等。

这样的安排是否能给观众带来惊喜？还有待继续观察。