

听到这熟悉的锣鼓声,我不禁想起已远行了三十年的父亲

故乡的锣鼓声

□谢新源

就像烟与酒,锣和鼓亦是不会分家的。

不约而同,在每年十一月立冬过后不久,处于豫北平原西南隅一角的故乡河南温县,经过秋收、秋种、冬藏短促的繁忙、沉寂,随着榨油、做豆腐、下粉条,那烟雾和水汽的升腾、油香的飘逸,随着那几许长夜不息的织布投梭声、嗡嗡纺线声,座座村落似乎生机焕发,开始了一个“忙完屋外再忙屋里”的新季节。而这时,更是随着激烈的锣鼓声此起彼伏地敲响,根本就不曾沉睡的大地,清醒并注视着跳动在它身上的音符,等待着年的到来。

毫无疑问,这连绵不绝响彻村庄上空的锣鼓声,我们村和我们村正东大约五里之遥的招贤镇、我们村东南大约四里之遥的安乐寨,也就是《水浒传》中呼作“安平寨”的,鼓声尤有特色、尤为震撼人心。招贤镇是三国一代英雄、后被其孙司马炎追谥为晋宣皇帝的司马懿故里。司马懿的儿子司马昭曾被魏元帝曹奂封晋王并筑城于此,他就把古温国的都城从我们村南面的土岗上迁到招贤。我们村举办各种仪式,庆典的、奉神的、祭祀

的、出征的、凯旋的、升堂判案的,如此,它传承下来的鼓声大多沉稳、厚重、庄严、肃穆。即便后来加以改造,配以大鼓、扁鼓、小鼓、火铳,形成风格别异的“社火鼓”,却依然不免是鼓槌落处传出浑厚、悠长之响的慢节奏。

而在安乐寨传习下来的“司马懿得胜鼓”则正好相反。这种周周长可达八尺、鼓面直径四尺,需架于专用鼓架或鼓车之上的庞然大物,一组六面,一旦六鼓齐播,不仅气势古朴,高亢铿锵,而且雄壮如山崩地裂、排山倒海,挟裹着历史风云和来自洪荒远古的绝世沧桑……

东周周桓王十六年(公元前704年),周匡就公仲率兵伐晋,为鼓舞士气在安乐寨西上林苑村北土岗上,夯土筑台,并集兵于台下誓师,民间称“就公台”。就公台坐北朝南,东西长一百六十丈,南北宽百丈,中间宽三十丈,便呈了马蹄形。魏明帝景初二年(公元238年)正月,司马懿率铁骑四万余,北征镇守辽东叛的太守公孙渊。整整一年后,司马懿凯旋。班师回朝洛阳途中经过故里,心情大好的司马懿,为显示其战袍未脱、征尘未

洗的豪迈气概,挟胜战之威,他置酒席百桌于就公台上,令众将士擂响“得胜鼓”,连着三日大宴父老乡亲。司马懿闻鼓声而豪情勃发,时年六十岁的他,借酒咏志,诵曹操诗篇名句:老骥伏枥,志在千里;烈士暮年,壮心不已……

而如今,这昔时威风八面的司马懿得胜鼓,被精明而实干的安乐寨人,挖掘整理改编成为庆祝丰收、欢度新年、娱乐生活的欢乐锣鼓,多了一份更有诗情画意并欲随其舞之蹈之的观赏性。

我们村的锣鼓声则是随着社戏的开始排练而响起的。每年离着立冬还有一小段时间,地里的农活却已轻闲下来,村里几位喜爱戏文的热心人,便商量张罗排练社戏,以侍到过年在村里上演。父亲便是这群热心者之一。

父亲年轻时曾当兵,性格豪爽仗义精忠,言谈举止一派丈夫气。谁知与说唱河南坠子的母亲成了一家人,性情里竟多了文气。母亲并不识字,说唱坠子的段子得靠人读,她复诵着,读过私塾的父亲常常为母亲读段子。解放后面对新社会新生活,父亲“写新创

新”,以私塾文字之底为母亲创作段子,久而久之他就养成越发喜爱好戏文的性格。由此可见,人的性情其实一直在养成的路上。而父亲这时要做的,就是到县文化馆去联系豫剧剧本和其后的道具制作、戏服缝制租借。

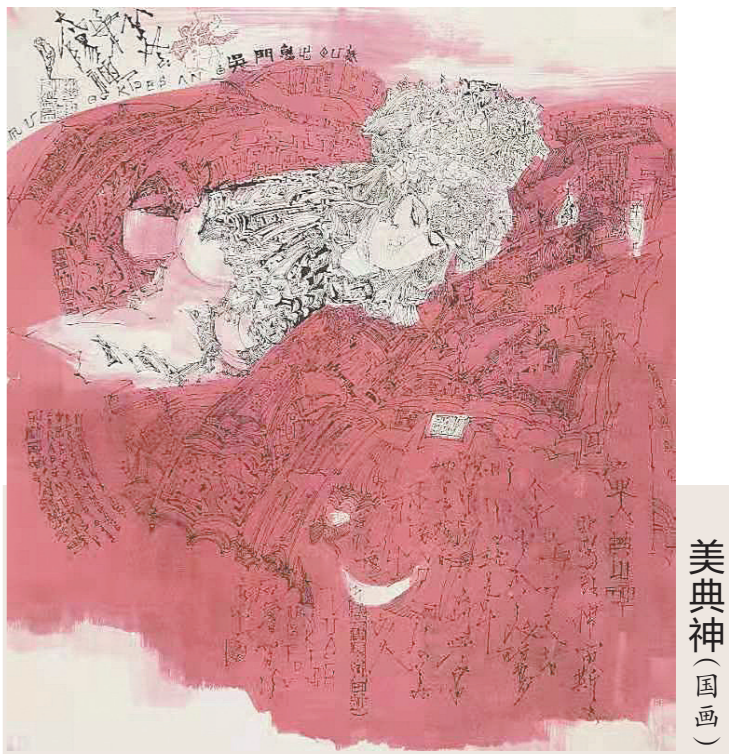
我们村的锣鼓终于也在立冬不久之后敲响。锣鼓声是从大队部那空出的五间平时用来召开群众大会的房间里传出的,它被用作了排练场。鼓手,是我家西院墙外胡同里面住着的克奇爷爷。他四十岁出头,让人一见面就可记得住他的,是他那浓黑的围着方正下巴和棱角分明的脸颊的络腮胡子。而让我们感到更为惊奇的是,伴奏器乐统共也就十二件,他一人就独掌了三件:司鼓、扁鼓、手板。每晚排练开始,但见他左手单手持手板,右手边摆着两粗两细四根鼓槌,时而挥动粗鼓槌敲击“八音之首”的司鼓,时而拿过细鼓槌敲起声小却音不失清脆的扁鼓。尤其,敲打开场锣鼓,那鼓声的激昂,那手板的清脆;那手板的停一顿,那可鼓的一点一击;那扁鼓的轻敲,那手板的重叩,双手

三用,不断地交替、转换、挥动,令人眼花缭乱,听得心花怒放。它统领着板胡、二胡、三弦、竹笛、唢呐、大锣、梆子、小锣,或合奏或独鸣,或连续或跳跃,起承转合,烘托出恢宏而又热烈的舞台气氛……

冬深了,凛冽的北风舔舐着冰冷的大地。天上开始飘零星星的雪花。这当是这个年的第一场雪。大街小巷倏地人影稀落,连平时嘈杂不已的鸟儿也不知躲到哪里避寒去了。然而,因了这旬然而响绵延既久的锣鼓声,故乡风狂雪怒的夜便不再清冷,守候寒夜孤冷寂寞上着小学的我们,天天傍晚会涌到大队部排练场,就多了一个热闹的去处。忙活了春夏秋冬整整一年的乡亲们,听着鼓声,对即将到来的年和不久之后的春,便有了新的企盼。

如今,响彻在故乡上空的鼓声,早就不局限于每年冬季排练和春节演出那些天了,一年四季,随时随地,甚而成为各村文化广场上用于人们起舞或者唱歌唱戏的伴奏了。

听到这熟悉的锣鼓声,我不禁想起已远行了三十年的父亲……



美典神(国画)

12月17日,“广东荣得2021秋季首届艺术品拍卖会”在广州收槌,6个专场790件拍品共取得成交额8928.6万元。其中,石倩瑜的《美典神》以1400万元的总成交额刷新本次拍卖,杨之光的《大地惊雷》也拍出了760万元的佳绩。

石倩瑜

翘家人虽然离家,心中或许反而更爱家、想家

“翘家”这件事

□陈汉平[美国]

“翘家”这件事,不应该被污名化,但也不应该被浪漫化。一般人对翘家人,观感很“两极”,有些被视为英雄,另一些被视为叛逆。

我在洛杉矶时住在比佛利山庄,那里有许多人从世界各地翘家到好莱坞闯天下。附近旅馆餐厅有些女侍,容貌气质超俗不凡,令人不禁怀疑:她们是否翘家来此,做不成女工,才暂时屈就女侍?幸好英语中,女星和女侍也相差差不多。说不定哪天飞来运转,麻雀变凤凰。

而我一个东方人,却跑到明星大道,好奇地东张西望、左顾右盼,别人或许也怀疑我:是否也是翘家到此,想闯出一点名堂来?其实,这也不算错得太离谱。我远渡重洋,来到美国,何尝不是一翘千里,翻过了头?

人类历史是一部“翘家”史,当夏娃是最早翘家的女人。黄帝姓公孙轩辕,他以车为号,发明了车,目标就是要出外闯天下。

翘家如无正当理由,只是经不住外面世界的诱惑,会得不偿失,白白失去了温暖的“伊甸乐园”,从此漂泊天涯,历尽辛酸。反之,如果为了“求生存、谋发展”而离家出走,那成名正言顺了。历史上的班超、高尔基、马可波罗、哥伦布,都是善于“翘家”的翘楚。

在文学艺术领域里,青少年翘家,是很感人的故事题材。许多世界名著,如夏洛蒂·勃朗特《简·爱》、毛姆《人性枷锁》、狄更斯《孤雏泪》、《肉肉余生记》、雨果《悲惨世界》、马洛《苦儿流浪记》、高尔基《童年》,都生动描写出翘家人的心路历程。

我生长的年代,是个动荡的年代,家中常有寄居的亲友。最后一个寄居在我家的是个和我年龄相仿的男孩,一位远亲的孙子。我家迁居台湾时,他祖母拜托我母亲一定要带他一起到台湾。因此,我家就多了一个“翘家”的小顽童。他平常很听话,我父母待他如同自家子女,每次翘家,我家人都急着到处找他,也报了警,最后他却自己又跑了回来,轻描淡写地说他免费坐火车跑遍了全台湾。他在我家住了好几年,后来学会了谋生手艺,不一定是境遇。

才告别离开,之后也常回来探访。他成家立业后,对于曾经翘家的事,无人再去提起。我自己从来不敢翘家,如果感到日常生活不够刺激有趣,最多只会用阿Q式的精神翘家法,例如阅读别人翘家的故事,如《人猿泰山》《鲁宾逊漂流记》《爱丽丝梦游仙境》,它们是我童年时寻求生活乐趣的最佳管道。比较真实的翘家故事,是马克·吐温的《汤姆历险记》和续集《顽童历险记》。

在美国演艺界,“欲成名家,必先翘家”。我少年时代最早爱听及弹唱的西洋歌曲《离家五百哩》(Five Hundred Miles Away From Home)就是歌手离家出走时的心情写照。歌手离家闯荡好莱坞,纵然前程坎坷,也要强颜欢笑,报喜不报忧,说:《南加州从不下雨》(It Never Rains In Southern California)。

也有歌手翘家多年却还是一事无成,前尘往事,不堪回首,独自流浪在旧金山湾区,《坐在海边的码头上》(Sitting On The Dock Of The Bay)有位歌手从圣荷西到好莱坞打天下,浪迹多年之后返乡,却已不记得回家之路,只好向人探问:《你知道往圣荷西的路吗?》(Do You Know The Way To San Jose?)

翘家的种类很多,理由各异。有人是为了拿翘,有人是为了花俏,有人是为了开窍。也有人认为一旦翘家,美梦都能成真。另一种人翘家,则是出于压力、束缚、冷漠、歧视、迫害,才想要逃避、解脱,另外寻求新生活、新生活。

翘家讲究技巧,也讲究风度,不能只逞一时之快,要做沙盘推演、全盘规划,秉持正确的心态和原则。首先,翘家人不能骗自己,要有自知之明。一个人究竟该不该翘家,主要决定于他是否具备翘家的条件,并且看这次翘家会有多少回收效益。其次,翘家人不能骗别人,“害人之心不可有,防人之心不可无”。最后,翘家人也不能骗家人,最好不要告个别,也别破釜沉舟,更不可恩断情绝。

翘家人虽然离家,心中或许反而更爱家、想家。此去离家再远,家却永远藏在他内心的深处。

在办公室可以讲笑话娱乐同事,也可以冷眼旁观各种职场现形的画面,两种都充满趣味

办公室里的笑话

□吴玲瑶[美国]

硅谷的高科技公司和传统的办公室很不一样,上班可以不穿正式服装,“T恤牛仔裤打扮,还提供各式免费精美餐点饮料,就是要让员工有个舒适快乐的工作环境,激发他们的创意。

我认识一位老美创业的CEO,他认为一般职场人士得了“缺乏症”,没有笑笑的办公室不是好公司,工作时需要笑声。他喜欢在上班时开个无伤大雅的玩笑,招聘时喜欢有幽默感的求职者。他的信念是,幽默可以在办公室中产生正面影响,笑声能纾解压力赶走烦闷,提高工作效率。他的公司里,同事间可以互相开玩笑,你一言我一语地,让办公室常传笑声。幽默打破上下级隔阂,让公司平面化,也因此培养员工的忠诚度。

这位老总还帮员工订购笑话集,每星期都有新的笑话集送到员工桌上,希望调动起工程师的幽默感,让他们在工作压力下,仍然可以快乐地笑不停。咖啡馆休息室放着最新出版的职场漫画《呆伯特》,作者斯科特亚当斯(Scott Adams)专门开科技公司的玩笑,令科技人很有共鸣,十分受欢迎。

另一家公司的老板也发现办公室气氛很重要,强调“幽默感是领导力的一部分”,他亲力亲为,自己下海讲笑话,一来表示亲民,用笑话舒缓与部属间的上下关系,和员工打成一片。另一个目的是表现自己的幽默感。老外相信聪明的人比较有幽默感。这位老板希望员工认为他聪明又有幽默感,但是效果

常常不如预期,因为他的笑话实在太难笑了。

办公室也有这样的默契:听老板笑话而笑的人,不是有幽默感,而是有方向感。老板讲的笑话好不好笑,大家心知肚明,有的冷笑话冷到让人头皮发凉。苏东坡的一生颠沛流离,传奇故事一串串,除了被贬还是被贬,从黄州到惠州,再到儋州,除了这几次的被贬之外,还有无数次小贬。所以总是有人调侃说,“苏东坡的一生不是被贬,就是在被贬的路上。”

苏东坡在没有叫苏东坡之前叫苏轼。他少年得志,名誉天下。参加朝廷考试的时候,欧阳修以为这篇文章是自己得意门生曾巩,为了避嫌给个第二名,结果是苏轼。苏轼在朝廷做官本来顺顺利利,哪知有人陷害,给他整了个“乌台诗案”,蒙冤关进牢里等着杀头。那年,苏轼45岁。幸好,皇帝母亲是苏轼的铁粉,于是宋神宗把他贬去黄州,即今天的湖北黄冈。黄州老朋友马正卿听说苏轼要来,立马找徐太守在黄州东坡要了几亩地给他种菜。苏轼欣然接受,这总比坐牢要舒坦,毕竟“人生如逆旅,我亦是行人”。从此,他自号东坡居士。

苏轼叫苏东坡以后,仿佛成了他人生的一部分分水岭。黄州那时是穷乡僻壤,苏东坡看着宽敞的长江,看着山脚下的一片竹林,心里暗自欢喜,心想,这里的鱼一定很鲜美,春笋、冬笋一定很多,看来饿不死我苏轼。很快,他在黄州就习

人这一辈子大概三万多天,活得有没有趣味和价值,在于心,而不一定是境遇

豁达的“糟老头子”

□龙建雄

对喜欢的人,而不能当面说喜欢,是一件十分遗憾的事情。比如,我就特别喜欢苏东坡,李一冰版上下两本厚厚的《苏东坡新传》,我细嚼慢咽般看了一年,打心眼里喜欢这个豁达的“糟老头子”。

苏东坡的一生颠沛流离,传奇故事一串串,除了被贬还是被贬,从黄州到惠州,再到儋州,除了这几次的被贬之外,还有无数次小贬。所以总是有人调侃说,“苏东坡的一生不是被贬,就是在被贬的路上。”

苏东坡在没有叫苏东坡之前叫苏轼。他少年得志,名誉天下。参加朝廷考试的时候,欧阳修以为这篇文章是自己得意门生曾巩,为了避嫌给个第二名,结果是苏轼。苏轼在朝廷做官本来顺顺利利,哪知有人陷害,给他整了个“乌台诗案”,蒙冤关进牢里等着杀头。那年,苏轼45岁。幸好,皇帝母亲是苏轼的铁粉,于是宋神宗把他贬去黄州,即今天的湖北黄冈。黄州老朋友马正卿听说苏轼要来,立马找徐太守在黄州东坡要了几亩地给他种菜。苏轼欣然接受,这总比坐牢要舒坦,毕竟“人生如逆旅,我亦是行人”。从此,他自号东坡居士。

苏轼叫苏东坡以后,仿佛成了他人生的一部分分水岭。黄州那时是穷乡僻壤,苏东坡看着宽敞的长江,看着山脚下的一片竹林,心里暗自欢喜,心想,这里的鱼一定很鲜美,春笋、冬笋一定很多,看来饿不死我苏轼。很快,他在黄州就习

惯了江南风情。工作上,他亲百姓,兴水利,修堤坝;生活中,亲近自然,饮酒作诗,锄田种菜,做到了工作生活两不误,人们对他的爱戴有加,他的生活也过得有滋有味。

宋哲宗即位以后,大赦天下,苏东坡回归京城继续做官。当时的宰相章惇自知才学学识和能力素质都比不过苏东坡,害怕被其夺去相位,于是在皇帝面前参了他一本,把59岁的苏东坡贬去了比黄州更远的惠州。苏东坡在惠州两年半,对他而言,最有生活幸福感的无疑是吃到荔枝。他第一次吃到从树上摘下来的新鲜荔枝,称赞万言:“日啖荔枝三百颗,不辞长作岭南人。”之后,他又写道:“试问岭南应不好,却道:此心安处是吾乡。”不幸的是,苏东坡的这些诗句怎么就传到了章惇那里,章宰相不服气,老子好不容易把你贬得远远,你却还“心灵鸡汤”此心安处是吾乡,吃荔枝美吧?我再把你“送”更远一些。又于是,苏东坡莫名其妙被贬去了海南儋州。

在北宋,被贬儋州是比砍头还要轻一等的处罚方式。这对苏东坡来说,是不幸之中的万幸,况且那时他已经62岁,咸鱼翻身的机会基本不大可能,但他想,也不能就这样等着进油锅“煎”呀。自此,苏东坡视儋州为第二故乡,他开垦荒地,兴办学堂,有许多人不远万里慕名而来儋州求学。

苏东坡在海南的日子在外人看来不尽如意,但他还是把

彩票开奖公告栏

开奖时间:2021年12月22日

“南粤风采”36选7 第2021342期			
36选7投注总金额:358250元	中奖基本号码:31 18 35 34 04 33 特别号码:13		
中奖情况			
中奖等级	中奖注数	总中奖金额(元)	单注奖金(元)
一等奖	0	0	0
二等奖	0	0	0
三等奖	0	0	0
四等奖	57	28500	500
五等奖	185	18500	100
六等奖	3324	33240	10
累计奖金2299694元滚入下期一等奖。			
好彩36投注总金额:558504元			
类别	投注注数	中奖注数	单注奖金(元)
好彩2	37362	575	32
好彩3	521142	1745	149
本期开奖期限:自开奖之日起60个自然日内。			

3D 第2021342期			
3	1	2	
中奖情况			
奖项	中奖注数	单注奖金(元)	中奖金额(元)
单选	1180	1040	1227200
组选3	0	346	0
组选6	1921	173	332333
1D	113	10	1130
2D	21	104	2184
通选1	0	470	0
通选2	6	21	126
包选三全中	0	693	0
包选三组中	0	173	0
包选六全中	0	606	0
包选六组中	3	86	258
和数6	80	37	2960
本期投注总金额:2799662元;本期中奖总额:1566191元;奖池资金余额:12081935元。			

超级大乐透 第21147期						
前区号码			后区号码			
8	26	01	12	02	01	07
本期中奖情况						
奖项	中奖注数	单注奖金(元)	应派奖金合计(元)			
一等奖	基本	4	10000000	40000000		
	追加	1	8000000	8000000		
二等奖	基本	87	174581	15188547		
	追加	23	139664	3212272		
三等奖	250	10000	2500000			
四等奖	675	3000	2025000			
五等奖	15691	300	4707300			
六等奖	18519	200	3703800			
七等奖	37392	100	3739200			
八等奖	657179	15	9857685			
九等奖	6854511	5	34272555			
合计			127206359			
全国销售量(超级大乐透):294787629元						
1156628877.47元奖金滚入下期奖池。						
本期开奖截止日为2022年2月21日,逾期作弃奖处理。						
广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心授权发布						

好彩1 第2021342期				
13	0	0	0	0
中奖情况				
投注方式	投注注数	中奖注数	单注奖金(元)	
数字	403544	4193	46	
生肖	8704	288	15	
季节	4342	1843	5	
方位	684	117	5	
投注总金额:417274元				
本期开奖期限:自开奖之日起60个自然日内。				

排列3排列5 第21342期				
3	6	7	6	6
5	6	7	6	4
5	6	7	6	4
5	6	7	6	4
中奖情况				
排列	全国销量(元)	本省销量(元)	全国中奖注数	本省中奖注数
直选			12870	599
排列3	27794228	1298144	13031	580
排列5	15607870	84	0	173
3	15607870	84	0	10000
12031261.00元奖金滚入下期排列3奖池。				
306152349.50元奖金滚入下期排列5奖池。				
本期开奖截止日为2022年2月21日,逾期作弃奖处理。				

关于延长出让地块挂牌时间的公告	
经海丰县人民政府批准,延长《海丰县国有建设用地使用权网上公开挂牌出让公告》(海公资网挂[2021]070号、071号、072号、073号、074号、076号)大宗出让地块提交竞买申请以及交纳竞买保证金截止时间至2021年12月28日17时00分止,地块挂牌截止时间顺延至2021年12月29日17时00分,原公告中其他内容不变。	
特此公告。	海丰县自然资源局 汕尾市公共资源交易中心汕尾分中心 2021年12月21日

羊城晚报·分类广告

地址:广州市黄埔大道中309号自编3-10A-1楼 咨询、投诉电话:020-87133122

<p>遗失声明</p> <p>王成涛女士,身份证号:字字第20170128331号,现声明作废。</p> <p>汕头市潮阳区人民法院公告</p> <p>(2021)粤0513民初1609号</p> <p>崔应端(公民身份号码422821199506013080)。</p> <p>本院受理原告林楚涛与被告崔应端民间借贷纠纷一案,已审理终结。现依法向被告送达(2021)粤0513民初1609号民事判决书。限你自本公告发出之日起60日内向本院领取判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满后15日内,向本院递交上诉状,上诉于广东省汕头市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。特此公告。</p> <p>二〇二一年十二月二十三日</p>	<p>遗失声明</p> <p>广州市第六十五中学实验学校遗失法人章(李汉斌),财务专用章、公章(行政章)各一枚,现声明作废。</p> <p>汕头市潮阳区人民法院公告</p> <p>(2021)粤0513民初1647号</p> <p>姚奕城(公民身份号码440582199301020692)。</p> <p>本院受理原告高学峰、胡芳与被告姚奕城买卖合同纠纷一案,已审理终结。现依法向被告送达(2021)粤0513民初1647号民事判决书。限你自本公告发出之日起60日内向本院领取判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满后15日内,向本院递交上诉状,上诉于广东省汕头市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。特此公告。</p> <p>二〇二一年十二月二十三日</p>	<p>注销公告</p> <p>南澳县后宅镇基层社会组织总会(统一社会信用代码:5144052335473287L)经理事会决定拟终止运作并申请注销,请债权人自公告见报之日起45天内向本协会清算组申报债权债务。</p> <p>注销公告</p> <p>南澳县后宅镇镇内水户协会(统一社会信用代码:51440523082569267P)经理事会决定拟终止运作并申请注销,请债权人自公告见报之日起45天内向本协会清算组申报债权债务。</p> <p>减资公告</p> <p>康大创新(广东)科技有限公司股东会决定,将公司注册资本由人民币1000万元减至人民币500万元。请债权人自公告之日起45日内向本公司提出清偿债务或提供相应担保的请求,逾期不提出请求者,本公司将向登记机关申请变更登记。</p> <p>清算公告</p> <p>珠海市福源隆(统一社会信用代码:5144040011400431K)经股东会决议,终止经营并申请注销,请债权人自公告见报之日起45天内向本协会清算组申报债权债务。联系人:陈龙,联系电话:1598767888,联系地址:珠海市高新区福源隆(联系人:陈龙,联系电话:1598767888,联系地址:珠海市高新区福源隆五洲村58719号)</p> <p>珠海市福源隆 2021年12月23日</p>	<p>遗失声明</p> <p>林惠盛遗失广州市海珠区新港西路报律业执照正本,注册号:44010600514317,特此声明。</p> <p>遗失声明</p> <p>广州市天河区沙河阿地思服饰店遗失营业执照正本,注册号:440106001171655,特此声明。</p> <p>注销公告</p> <p>阳江经济行业协会遗失2017年1月5号颁发的社会团体营业执照(50份),序号:GC23152601-GC23152650,声明作废。</p> <p>遗失声明</p> <p>吴小青遗失由广州市番禺区属城建设综合开发有限公司开具的房产证专用收据(客户联),房屋地址:广州市番禺区沙湾镇建设路38号,收据编号为No:0184123,已登财务专用章,特此声明!</p> <p>股权转让公告</p> <p>我公司拟将持有的梅州市中南顺照房地产开发有限公司(下称标的公司)100%股权进行转让,请标的公司的债权人及股权转让持有异议者,于本公告期限内(自2021年12月21日起至2021年12月24日止)向标的公司书面申报及书面提出。逾期未申报,我公司和标的公司将依法处置。</p> <p>联系方式:肖先生 13502331733,刘先生 18805920667 联系地址:梅州市中南顺照房地产开发有限公司(包括不限于公章、财务专用章、发票专用章、法人章等),现声明作废。 深圳中南顺照投资有限公司 2021年12月23日</p>
--	---	--	--