

【活色生香】谢晓 广州娱乐博主

## 我的2021：内心秩序不能乱

这一年注定是不平凡的。很多规则开始实施，经历过疫情考验后的新生活更令人憧憬。

过去这一年，我也遭遇了烂尾房的亏损，尝试了视频号的制作，阅读了很多非虚构作品；思考“内卷”与“躺平”在个人职场中的取舍，面对滚滚而来的互联网“后浪”，如何在新秩序里生存得有价值。

前些天在一个分享会上，听到吴晓波关于他“为什么不做抖音号”的回答。他说很难想象怎么用一分钟时间表达清楚他想

说的内容，不行则不上。但他说任何一个时代，内容始终是最重要的。他的取舍令我看到，所谓的不随波逐流其实无非就是坚持做好自己擅长的事吧。

有人说现在是一个“剩者为王”的时代，谁坚持得最久就有可能成为最后的登顶者。因为那些短期主义者在充满挑战的险途中最终都会纷纷退却，心怀理想才可能坚持攀登到最高处。

深以为然。所以来年之际，我也提醒自己：不论卷还是平，那都是外部姿态，不重要。真正重要的还是内心的秩序不能乱。

【如是我闻】李雪涛 北京外国语大学历史学院教授

## 我的2021：在模拟空间里

这已经是在新冠肺炎疫情阴影之下度过的第二年了。慢慢地，我自己也习惯于戴口罩、到处刷健康码的生活了。从“德尔塔”到“奥密克戎”这些不断变异的毒株，除了越听越乱、越听越疲乏之外，好像也没有其他了。以往读《德国史》的时候，读到哲学家黑格尔和普鲁士陆军元帅格奈森瑙都殁命于1830-1832年的霍乱时，感到不可思议。今天慢慢也觉得稀松平常了。

由于疫情的原因，很多的会被取消了，很多的报告都在线上了，很多的应酬也被推迟了，我整整两年没有出国了。很多以往常常在研讨会、工作

坊上见面的朋友，现在只能在模拟空间里打个照面而已。这样，之前没有时间读的一些书，现在逐渐被提到了议事日程上来。很多的书稿，按照以往的生活节奏，可能得拖到退休也不会有时间来整理，现在也都在出版社的敦促下，做了修订。

今年出版的书中，上半年有我的一本专著《雅斯贝尔斯与中国：论哲学的世界史建构》，这是我多年从事雅斯贝尔斯哲学翻译和研究的心得。下半年出版了两年前写的一本小册子《思想小品》，也在德国出版了一部德文版的《中国文学作品德译书目》，后者是我的老师顾彬教授所编的德文版《中国文学史》中的

【昙花的话】尤今 新加坡作家

## 我的2021：温柔安恬的景致

2021年，来势汹汹的疫情毫无僥倖息甲之势，我们既然无法予以迎头痛击，便得绕道而走——繁华大道固然有花团锦簇的风光，幽静小径也自有温柔安恬的景致。

今年中旬，拙著《牙刷长在树上》于新加坡面世后，出版想要为我举办发布会，但三番几次都因为病毒持续的蹂躏而一再取消。到了12月，出版社终于决定，由线下改成线上。电脑荧光幕看似冰冷寂寞，背后却有有无声的热闹。

多年以来，我持续为学生开设“创作训练班”，今年多所学校却要求我把实体课改为网课，一向不喜欢冷冰冰、硬邦邦的网课，然而，疫情盘踞不去，我不能固步自封；尝试之下，居然发现

网课也能有水乳交融的双向交流，真是欢喜啊！

在地球村行走，一向是我的“常年课业”，然而，生生不息的疫情在世界各地的边界设了“此路不通”的闸门，整整一年的时间，我蜗居居家，寸步难行。原定飞往尼日利亚的飞机票，改了又改，迄今依然无法成行。疫情强悍挡道，我们既然不能对着干，只能改弦易辙——放弃异乡异国追寻“外在美”的计划，转而在本土发掘“内在美”。原本以为弹丸小岛没啥看头，哪里知道“庐山真面目”竟然缤纷多彩。

在新的一年里，疫情也许依然纠缠不去，然而，如果我们学会要求我把实体课改为网课，一向不喜欢冷冰冰、硬邦邦的网课，然而，疫情盘踞不去，我不能固步自封；尝试之下，居然发现

【拒绝流行】曹林 北京时事评论员

## 我的2021：不敢懈怠的中年

人过四十，中年心态开始凸显。疫情带来的不确定性，职业环境的巨变，加剧着这一年的中年焦虑。

中年是个承受着各种期待、被人依赖又容易受伤的年龄；网上有个段子说：不要大声责骂年轻人，他们会立刻辞职的；对于中年人可以往死里骂，尤其是有孩子有房贷的——我的中年心境，倒不是怕谁敢这么骂我，我怕的是辜负。当年“前浪”跟“后浪”讨论得最沸腾的时候，“中浪”们是沉默的。背负着生活重量的他们没有时间讨论这些伪问题，他们的朋友圈从来都是岁月静好云淡风轻，脚下却拼命地划动着。

看到一个我喜欢的法律学者写了一段年终感言，这段尤其心有戚戚：“人到中年不得不学会的一招就是，即便过得狼狈不堪，也要表现出云淡风轻的样子。这算不得是一种虚伪，是作为中年人该有的体面吧。不是没有眼泪，也不是没有崩溃的時刻，只是不适合以缺乏节制的方式来表达。”

日子很平淡，读书，写字，教学，讲座，与最优秀的群年轻

人为友，倒没遇到什么狼狈不堪的事，只是担心会有辜负。因为自己所从事工作都与公共相关，那端有无数双眼睛充满期待地盯着自己。

我甚至还担心自己的“中年心态”会影响到表达，评论失去清新和锐利，会给学生带来不好的示范。一直在写作中提醒自己：应该沉稳、理性和成熟，但绝不能失去评论应有的锐气和批评基因。媒体和新闻做了这么多年，难免会积累一些疲倦、无力感和职业性冷漠，但我在与年轻人交流时，尽力不把这些疲倦无力传递给他们。他们正是风华正茂的时候，应该从他们身上感受朝气和自己的评论初心，学习他们的新锐，而不是反用“中年暮气”去压抑和规训他们。

中年的成熟也表现在，不再轻易易怒泪盈眶或义愤填膺，接受爱的人有缺点、恨的人有优点，接受事实并不是非黑即白，接受了人性的复杂。做正确的事，然后接受那些“事与愿违”。有人说，不成熟的人随时都要有人向他们保证，最后的结局一定是圆满的。中年，接受了不圆满和不完美，拥抱真实的生活。



都市彩虹 □图/文 柴斌

12月18日上午，广州下了小雨，很快天又放晴了。上班经过黄埔大道路口等红灯的时候，抬头看见一条弧形的七色彩虹由北至南横跨在天空上，与蓝天白云相映生辉，似在俯瞰这高楼耸立车水马龙的人间，不由得心生感慨：美是那么的远，又是如此的近。

随手拍专用邮箱：ycwbwyb@163.com

【横眉热对】

杨小彦 中山大学传播与设计学院教授

## 我的2021：面对面的价值

2021年即将成为历史。

就我个人来说，作为一名老师，这一年最重要的是，居然，一直能够在课堂上和学生面对面，不用上网课。

十几年的教学经历，站在讲坛上面对学生侃侃而谈，是一种日常，并不特别。但是，经历了2020年整整一年的网课，在虚拟的课堂上靠视频对着同样虚拟的学生，才明白人传传播的真正价值。这价值就是：面对面。在课堂上，你面对着一张张鲜活的面孔，当场传授知识；课堂的空气中回荡着没有电流的真实声音，还有不同的呼吸，以及不经意的颤抖。

背后有很多人的努力，很多志愿者的参与、无偿的奉献，才会有这活灵活现的面对面。最紧张的时候，学校紧急动员，全体核酸检测，老师学生一起排起长龙。学生不许离校，老师不能随意外出，不能跨省，甚至不能离市。都是为了能面对面，维持一个充满生机的现场。

我们做到了。学期临近结束，我们一直都在课堂上授课，和学生面对面分享知识。2021年，不平凡的一年，仅此一件，就足以说明一切。

2022年，但愿我们依然如此，面对面！



【不知不觉】钟红明 上海《收获》杂志副主编

## 我的2021：一个繁杂的梦

昨夜，我做了一个繁杂的梦，醒来一幕异常清晰。我的面前摆放着一排小密封罐，盛放着不同的咖啡豆，一小碟磨好的咖啡粉粗粳地闪着幽光。梦中的我还想了一下：颗粒太粗了。这是手冲需要的粗细吗？

我喜欢茶，也喜欢咖啡。时间就在它们或清雅或馥郁的香气里流逝，却不一定找到它们留下的刻印。自我生命的意义，值得不值得，需要证明吗？年轻的时候我认为是不需要的，感知与体验最自我也最重要，但如今，办公室的一位实习生要离开，然后去英国学电影。她问我何有建议？我只是说：发展你的自我，因为此时纠结的情感，做的事情，身边经过的人，也许很快都是过眼云烟。这是希望她留下“证明物”的意思吗？

回望我的2021，忙碌的日常编辑工作之外，想起的都是离开上海的日子：去黄山探访作家杨争光，去湖北黄石开看稿会，四次到北京……某次到北京忽然动念去玩，因为多年来都是匆

匆。于是当年大学的室友带着我去逛颐和园，阳光灿烂，暮春的风吹拂着，我们逆着人流，慢慢悠悠地走，忽然拨开的树丛里，看到有大爷在游泳，看着弧度颇高的拱桥，我纳闷那桥是用来入画和远观，而不是给人走的，因为旁边有一条低弧度的桥。那天晚上有内蒙古的朋友发来信息：你今天走了这么长的路？一看，哦，超过十公里。而今年最后一次离开上海，是去北京开作代会。离开前一夜，闭环结束，可以放风聚会了，车子经过十里长安街，经过明亮而寂静的天安门，拐来弯去，最后抵达在一个胡同深处。下车一看，是鲁迅故居的门前。1924年，鲁迅写下：“在我的后园，可以看见墙外有两棵树，一株是枣树，还有一株也是枣树。”应该就是在这里。夜晚寒气如冰，朋友们聚会的地点，就在鲁迅故居的隔壁，一个导演的工作室。

今年是陀思妥耶夫斯基诞辰200周年，记得他说过：“我怕我配不上我受过的苦难。”我不敢这么对自己说吗？

# 华为鸿蒙完成3亿“小目标”

首款鸿蒙汽车亮相，还带来新款折叠屏手机

羊城晚报讯 记者林曦报道：12月23日，华为冬季旗舰新品发布会在深圳举行。会上发布的新品中，最引人关注的是P50 Pocket旗舰折叠屏手机和AITO问界M5智能汽车。

华为常务董事、消费者业务CEO、智能汽车解决方案BU CEO余承东在会上公布，截至目前，搭载鸿蒙HarmonyOS的华为设备数已超2.2亿台，鸿蒙HarmonyOS Connect 2021年新增生态设备发货量超1亿台。华为此前提出，2021年搭载鸿蒙系统的设备数要超过3亿台。

会上，华为带来了新款折叠屏手机P50 Pocket，酷似化妆镜，采用先进制程工艺的骁龙888 4G旗舰平台，8988元起售。华为折叠屏采用上下折叠的设计，配合全新一代水滴铰链和多维联

动升降技术，6.9英寸沉浸大屏和21:9屏幕比例的视野。

除了P50 Pocket外，大家都十分关注首款鸿蒙汽车，即智能豪华电驱SUV——AITO问界M5，该款车起步价为25万元。据介绍，问界M5搭载HUAWEI DriveONE纯电驱增程平台，配合智能四驱电动系统以及先进精准油冷技术，四驱旗舰版可实现百公里加速4.4秒，0-50公里加速1.9秒，满油满电情况下可实现CLTC工况续航1242公里。

问界M5搭载鸿蒙HarmonyOS智能座舱，配备3D人脸智能识别功能。用户还可通过手表进行车况查询、远程控车、无感解锁以及手表寻车。余承东称，华为为每一个汽车核心部件都做了，“我们只做部件，不造车，我们会帮助车企造好车。不仅要造好车，还要卖好车”。

## “常态”还是中彩票？



图/视觉中国

# 5000万年年终奖很平常？量化私募二八分化严重

文/羊城晚报记者 丁玲

又是别人的年终奖！近日，一则“某量化私募基金年终奖5000万”的消息刷屏社交网络，这则消息的发帖博主称：“同事的同事同学做量化，今年奖金超过5000万元……今年做量化的二级私募确实厉害了，业绩大爆表，震荡市中，模型的确优于人脑。”该消息也引发网友热议，不少人直呼“太羡慕，干一年就财富自由”，但也有人指出“5000万年年终奖的概率很低，堪比彩票中奖”。

规模。”

## 百亿量化私募 今年平均收益21%

事实上，国内量化投资相对较起步是比较晚的，直到2002年才出现第一只公募量化基金，而量化基金真正登上主流舞台，还要从2009年成立的国内首支采用系统量化技术管理的指数增强基金——富国沪深300指数增强基金算起。

经过这多年的发展，国内量化基金的体量不断增长。私募排排网数据显示，目前有101家证券类私募规模破百亿元，26家为量化私募，包括鸣石投资、聚宽投资、佳期投资等。据业内人士透露，其中还有两家规模已超1000亿元。

从新基金发行情况来看，上述26家百亿量化私募今年以来共计新发备案3448只私募基金，月均备案超过300只，其中灵均投资以429只新基金领跑。不过，在11月，百亿量化私募的备案基金数量锐减，截至11月18日统计的数据，11月以来百亿量化私募备案基金仅为138只。

对此，有分析人士表示，其中原因一是由于近期回撤，另外，头部量化基金被移出快速备案通道。不过在业绩二八分化极为严重，可以说这个行业20%的私募管理人掌管了80%的资金

化私募不仅年内全部正收益，与百亿私募同期整体平均表现13.86%相比，百亿量化今年以来平均收益高达21%，排名第一的年内收益超40%。

## 为何屡成A股大跌“背锅侠”？

尽管今年量化基金整体表现不错，但围绕量化的争议一直没有停止过。据此前中国基金报报道，11月23日晚间，公募南方基金的副总经理王明德就在微博发文称“在光伏板块走势平稳的情况下，今日晶澳科技盘中差点跌停，公司基本面无任何利空，这是典型的高频量化资金割韭菜的案例”，并表示“如此走势已不是第一次上演。高频量化不除，市场再无宁日。”

为何量化基金屡成A股大跌的“背锅侠”？这就不得不提到其高频交易特性了。高频交易是一种高速度、高频次的交易方式，通过预设的计算机算法实现，具有低隔夜持仓，高报撤单频率，高换手率等特点。

而过度的高频交易危害是较大的。首先，高频交易行为将会扰乱市场正常的交易秩序，损害其他投资者的利益，也有违市场的公平原则。其次，高频量化交易的本质是超短线投机，不仅与监管部门倡导的价值投资、理性投资、长期投资的理念不符，且容易引发市场波动。

## 彩票开奖公告栏

开奖时间:2021年12月25日

### 超级大乐透 第21148期

前区号码					后区号码	
01	16	04	29	12	08	04
本期中奖情况						
奖项		中奖注数	单注奖金 (元)	应派奖金合计 (元)		
一等奖	基本	6	10000000	60000000		
	追加	2	8000000	16000000		
二等奖	基本	169	87286	14751334		
	追加	29	69828	2025012		
三等奖		244	10000	2440000		
四等奖		788	3000	2364000		
五等奖		17058	300	5117400		
六等奖		31803	200	6360600		
七等奖		34941	100	3494100		
八等奖		859647	15	12894705		
九等奖		8564163	5	42820815		
合计				168267966		

全国销售量(超级大乐透):309690271元  
1140109035.45元奖金滚入下期奖池。  
本期兑奖截止日为2022年2月23日，逾期作弃奖处理。

### 排列3 排列5 第21345期

排列3		5	0		8	
排列5		5	0	8	6	5
中奖情况						
		全国销量 (元)	本省销量 (元)	全国中 奖注数	本省 中 奖 注 数	单注 奖金 (元)
排列 3	直选	27337948	1343042	14642	500	1040
	组选3			0	0	346
	组选6			18768	633	173
	排列5	14864624		41		100000

12784094.44元奖金滚入下期排列3奖池。  
315709795.92元奖金滚入下期排列5奖池。  
本期兑奖截止日为2022年2月23日，逾期作弃奖处理。

### “南粤风采”36选7 第2021345期

类别	投注注数(元)	中注注数	单注奖金(元)
一等奖	0	0	
二等奖	0	0	
三等奖	0	0	
四等奖	100	5000	500
五等奖	131	51000	100
六等奖	3623	36230	10
累计奖金2549593元滚入下期一等奖			
好彩36投注总金额:548684元			
类别	投注注数(元)	中注注数	单注奖金(元)
好彩2	35190	495	36
好彩3	513494	925	277
兑奖日期:自开奖之日起60个自然日内。			

### 好彩1 第2021345期

中奖符号	13	鼠	夏	东
投注方式	投注金额(元)	中注注数	单注奖金(元)	
数字	439164	3805	46	
生肖	7800	233	15	
季节	2306	403	5	
方位	2558	172	5	

投注总金额:451828元  
兑奖日期:自开奖之日起60个自然日内

### 3D 第2021345期

中奖号码	9	3	5
奖项	中奖注数	单注奖金(元)	中奖金额(元)
单选	836	1040	869440
组选3	0	346	0
组选6	1274	173	220402
1D	244	10	2440
2D	19	104	1976
通选1	0	470	0
通选2	6	21	126
包选三全中	0	693	0
包选三组中	0	173	0
包选六全中	0	606	0
包选六组中	0	86	0
和数17	31	16	496

本期投注总额:2737526元;期中奖总额:1094880元;  
奖池资金余额:13688523元。

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心  
授权发布