

马丽胡军沙溢李庚希集结，讲述一群人的拼搏故事

# 超越

## 聚焦三代短道速滑人

### 心中不灭的热爱

# 热爱所以永不放弃

胡军饰演第二代短道速滑运动员陈敬业

李庚希饰演短道速滑小将陈冕



## A 故事

### 双时空交叉叙事中的三代短道速滑人

《超越》这一剧名，至少有两种理解：一种是运动员在赛场上对对手的超越；另一种是运动员排除万难对自己的超越。该剧采用双时空交叉叙事结构，向观众娓娓道来中国短道速滑人竞技拼搏、不断超越的故事。

第一个视角回望过去，聚焦中国短道速滑兴起的上世纪80年代，展现了第一代短道速滑运动员和教练员在艰苦条件下奋斗拼搏、为国出征的动人情怀。全剧开篇，短道速滑运动员陈敬业（高至霆饰）与“小混混”郑凯新（刘奕铁饰）在露天冰场因抢夺随身听奖品展开速滑较量，两人将其他人远远甩到身后，惊艳众人。这场非正式比赛后，郑凯新被教练吴庆红招入麾下，成为短道速滑运动员，开启了光荣的职业生涯。

另一视角着眼当代，描绘了以陈冕为代表的新一代运动员勇敢追梦、为国争光的励志故事。

20多年后，中年陈敬业（胡军饰）的女儿陈冕天赋一般，但对短道速滑极其热爱，平时靠滑轮滑“解馋”。彼时，中年郑凯新（沙溢饰）组建了青岛短道速滑队，陈冕加入其中开启圆梦之旅。她刻苦训练，凭借坚韧毅力弥补不足，一路过关斩将，站上国际赛场领奖台。

剧中，两个视角不断切换，呈现了中国短道速滑事业的今昔对比：1989年的短道速滑训练环境艰苦，教练吴庆红身怀六甲也不离岗位，她是教练，也负责招新，还要客串后勤。当时的短道速滑人全靠苦练，口号也很朴实——金牌闪耀、奖牌全拿；2014年的短道速滑训练环境改善不少，运动员已在室内冰场训练，器材、设备、后勤都不是棘手难题。他们白天刻苦训练，晚上还得补文化课。口号也变了——“能文能武、敢做敢为”。



沙溢饰演的郑凯新从“小混混”成长为领路人

## B 制作

### 6000平方米冰场拍摄，专业级“外援”指导

《超越》的主创团队实力不俗，导演张晓波曾执导过《好先生》《三十而已》《小舍得》等热播剧，总编剧李嘉曾执笔过《奋斗吧，少年》《荣耀乒乓》等体育题材的电视剧作品。

《超越》剧本于2020年夏季开始创作。主创团队采访了40多位“冰雪人”，汇集60余万字的素材。很多真实故事打动了编剧团队：教练员徒手用烈性胶水固定冰刀，手从冰刀上拿起时全



是泡；上世纪90年代，运动员不会穿防切割服，训练比赛发生碰撞，冰刀可能切到人体动脉，危险性很高；所有运动员都会经历选择与遗憾，不少人甘愿作出牺牲，为队友打配合。此外，陪练员、浇冰师、国产冰刀研发人员等幕后英雄的故事，也会出现在剧中。

该剧于2021年7月30日开机，11月30日杀青。800余名演职人员历经4个月，辗转青岛、烟台、哈尔滨、齐齐哈尔等地。内景方面，全剧呈现12场大小赛事，剧组为此搭建了6000平方米的冰场。同时，面对短道速滑这项高速运动，剧组设计了一系列拍摄方案：约请央视体育转播团队助阵，架设多角度飞猫索道系统，使用无人机，还把运动员培训成摄影师穿梭跟拍。此外，剧组还邀请了短道速滑专业级“外援”指导拍摄。

### 近70天高强度训练，力求演出奥运健儿风采

《雪中悍刀行》中的角色是姜泥的未来公公徐骁；饰演郑凯新的沙溢，在新剧中是陈冕的教练郑凯新，而他在《小欢喜》中的角色是乔英子的父亲乔卫东。

剧中不乏东北演员参演：产后复出的马丽在剧中饰演第一代短道速滑人、教练吴庆红；因《士兵突击》《我的团长我的团》《我的兄弟叫顺溜》等剧被观众熟悉的张国强，在剧中饰演第二代短道速滑人江宏。此外，最近两年因《以家人之名》中的“绝世好爹”李海潮、《不惑之旅》中的“凤凰男”冯春生、《小敏家》中的“渣爹天花板”金波等角色接连出圈的涂松岩，在剧中饰演第二代短道速滑人、教练李贵民。梅婷饰演的是陈冕母亲，她在支持女儿滑冰的

## D 群像

### 片尾采访真实运动员陪练员教练员

《超越》作为国家广播电视总局重点指导项目，同时入选了由广电总局组织开展的“我们的新时代”主题电视剧重点项目。创作团队扣准总局“打开格局，扩大视野；超越竞技，彰显时代”的创作要求，融合写人、写群像、写史三大要点制作该剧。

《超越》每一集片尾搭配正片内容，加入了真实运动员、陪练员、教练员相关采访，对比我国短道速滑事业的今昔。受访者包括：第一代国家短道速滑队主教练辛庆山、长野冬奥会夺得一银一铜的名将安玉龙、在黑龙省体工队执教时挖掘了杨扬的金美玉、索契冬奥会中国代表团闭幕式旗手刘秋宏等名宿。

羊城晚报记者 龚卫锋

临近2022北京冬奥会，由奥运冠军武大靖领衔的中国短道速滑队北京冬奥会阵容日前正式出炉。聚焦短道速滑项目的电视剧《超越》，本周也登陆东方卫视晚间黄金档，为冬奥会预热。

该剧讲述短道速滑小将陈冕（李庚希饰）凭借不灭热爱和强大意志，从青岛短道速滑队的队员蜕变成长为国家队运动员，最终站上冬奥会赛场。

看似是一名冬季项目运动员的励志奋斗史，但全剧通过双线叙事方式，穿插呈现了上世纪八九十年代中国短道速滑人的“拓荒之旅”，为故事增加重量……很多时候，一个人的胜利、运动员站上最高领奖台的一瞬间，背后却是一个国家、无数团队、几代人的付出。

## C 表演

同时，也会给孩子提供人生指引。童瑶饰演的是郑凯新妻子，她无条件支持丈夫的冰上事业。

据悉，所有年轻演员进组之前都会先上训练场进行体能、基本功等陆地训练，接着进行上冰训练等高强度训练。拍摄两个多月，演员几乎每天都有伤痛，但他们依然坚持轻伤不下火线。饰演青年陈敬业的高至霆说：“我们做了将近70天的短道速滑训练，从不会滑冰练到现在看到的水平。我拍《超越》要比拍别的戏更紧张，因为冬奥会在即，所以更希望能够演好，展现出奥运健儿的精神和风采，不给他们丢人。”



马丽在剧中饰演第一代短道速滑人、教练吴庆红

“风流吕子乔”变身“佛系好男人”

## 孙艺洲

羊城晚报记者 艾修煌

### “女强男弱”的婚姻里有大智慧



提起演员孙艺洲，绝大多数观众都会第一时间想起《爱情公寓》中风流雅痞、玩世不恭的都市浪子吕子乔。多年来，吕子乔“情场高手”的角色形象与孙艺洲牢牢绑定，然而，近日在央视八套与芒果TV热播的都市情感电视剧《幸福二重奏》中，孙艺洲一反浪子形象，饰演了一个集佛系、顾家、女强男弱等诸多标签于一身的“家务男”方程。

日前，就新作品和新角色，孙艺洲接受了羊城晚报等媒体采访，他表示，希望大家从方程身上看到孙艺洲作为演员的多样性，同时，给予了方程一角极大的肯定：“我觉得他是个婚商很高的人。”

点赞角色：“方程的婚商非常高”

《幸福二重奏》根据爱莉莉的小说《老公孩子一起养》改编，讲述了都市男女在生活与职场的人际关系中经受重重磨难，寻找幸福真谛的故事。

剧中，方程（孙艺洲饰）和廖莎（殷桃饰）这对夫妻对待工作和生活的态度截然不同：销售精英廖莎在工作中处处要强，为人处世从不拖泥带水；方程则淡然面对职场。热爱生活的他，不仅包揽大部分家务，还养了很多花草草用以自娱。在孙艺洲眼中，这样的相处模式，恰好说明了方程的清醒与智慧。

羊城晚报：剧中方程和廖莎“男主内女主外”的婚姻模式跟传统习惯大相径庭，你如何看待这种家庭模式？

孙艺洲：廖莎和方程的家庭模式确实是反传统观念的，但每个家庭都不一样，没有任何规定说女人一定要在家里照顾家庭。既然两个人已经组建了家庭，那么家庭就是双方的，需要男女一起去经营。

羊城晚报：你觉得方程这个人有哪些值得肯定和学习的地方？

孙艺洲：方程这个人我觉得有一点特别值得学习——他很清醒，他并不纠结自己在家庭中的位置。他懂廖莎，能看懂廖莎的很多情绪，真正懂得廖莎想要的是什么。我觉得他是个“婚商”很高的人。

强调成长：适合自己的生活最重要

《幸福二重奏》中，除了备孕、买房、婆媳关系等充满烟火气的婚姻生活细节，都市男女的职场遭遇，也很有话题性。

廖莎因怀孕和男女偏见，被老板和同行排挤；下决心复出职场的“家庭主妇”顾晓楠（姜妍饰）却遭遇上司的暧昧示好。而听闻自己即将被公司从总监的职位上“撤”下来的方程，却干脆提前办了个降职仪式，开开心心接受这个结果。

孙艺洲认为，这个戏剧化的情节“写得特别好”，非常符合人物的性格特质。

羊城晚报：如何理解方程自行举办降职仪式的心境？这到底是廖莎口中的“不上进”，还是一种顺势而为的职场智慧？

孙艺洲：我觉得编剧老师这个情节写得特别好，其实这可能是方程的一种大智慧：让身边所有人不难堪，让自己也不难堪，我觉得他的选择是个高情商的行为，只是可能这一行为廖莎不太认同。

羊城晚报：现代社会竞争压力大，同为男性，你理解方程的这种急流勇退吗？

孙艺洲：我觉得这个人没

同行默契：殷桃合作顺畅，袁弘特会生活

除了对婚姻、职场的探讨，《幸福二重奏》中，殷桃与孙艺洲的对手戏金句不断，细节满满。“我现在这状态属于七分熟”“谁能稳住这个家，谁才是顶梁柱”的夫妻拌嘴场景和“廖莎教方程分辨口红红色号”等场景都成为剧中名场面。孙艺洲表示，《幸福二重奏》是自己和殷桃继《爱的理想生活》后的第二次合作，因而默契十足。

现实生活中，孙艺洲与大学同学曹晓雯从大一一开始恋爱，经历感情长跑，顺利走进婚姻殿堂。对于经营夫妻关系，孙艺洲自有一套心得，他还大方招揽男士，分享给妻子挑选礼物的小技巧。

羊城晚报：和殷桃“二搭”的感觉如何？

孙艺洲：这次合作更加顺畅了，没有那么多沟通成本，然后彼此也更加了解对方是什么样的人，什么样的性格，拍摄起来更加地顺利了。

羊城晚报：和剧中好友董博宇的扮演者袁弘，在戏外有什么有意思的事发生吗？两



位年龄相近，会不会约着一起健身、聚餐？

孙艺洲：袁弘老师真的太擅长吃了！我记得当时大闸蟹上市了，他立马说：“我给你弄些大闸蟹吃吃。”他特别会照顾好自己的生活。

羊城晚报：剧中，方程给廖莎送口红，结果廖莎虽然开心但还是心疼钱，你如何看待女孩子在接受礼物时的这种心态？

孙艺洲：我觉得该买还是得买，如果对方日常舍不得给自己买礼物，那另一半就得买给她了。一句话，买给她！

羊城晚报：有没有送礼物小技巧可以给我们广大的男性朋友分享呀？

孙艺洲：有一个有意思的方法——你多买几样，但是买的时候跟商家说好能退，让对方挑一样之后，你再把别的退掉。因为当你拿捏不准对方具体喜欢什么的时候，如果只买一样，就有可能命中不了对方真正喜欢的东西。这种方法，既能保证你送礼送到别人心坎儿里，同时也不会造成浪费。