

“全能舞王”加盟《追光吧》学到新技能

韩宇：京剧武术带来街舞新灵感



“见所卫健”组



韩宇

在音乐竞演综艺《追光吧》里，舞者韩宇成为21位“追光者”之一，并与张卫健、杨宗纬、刘也等人组成“见所卫健”组。

【谈节目】

录《追光吧》比《这！就是街舞》更累

羊城晚报：《追光吧》这个节目最吸引你的是什么？
韩宇：一起参加节目的哥哥们。去年5月左右，导演就跟我见面聊了这个节目。

羊城晚报：你在第三次公演《独上西楼》里尝试了京剧武生的表演，为了这次舞台排练了多久？
韩宇：其实就是三天，每天练习两三个小时。

文化可以跟街舞相融合！比如醉拳、太极、京剧等。我们希望做出更好的作品，让更多人了解我们国家的传统文化。

【谈相处】

杨宗纬从“社恐”变“梗王”

羊城晚报：《追光吧》集结了21位不同年代、不同领域的男性艺人。第一次跟这么多艺人一起过集体生活，还适应吗？
韩宇：没有啥不适应的。大家都说，难得有机会有人请我们聚在一起玩，那大家就开开心心地玩。

【谈计划】

今年想做一首国风歌曲

羊城晚报：在《追光吧》里学了那么多技能，有没有计划发展一下街舞之外的事业？
韩宇：音乐吧。可以的话，我还是想去练习一下声乐和表演。我计划做一首歌，并做成MV。

E-mail:ycwbqc@sina.com

老妈有福气

□崔曙光 湖南省益阳市朝阳国际实验学校 C84班

我的作文得了个小奖。大家都夸老妈有福气，问老妈是怎么教育我的？
我下意识地看向老妈，发现老妈温柔的笑容里有欣慰，有满足，还有一丝骄傲：“我也觉得我挺有福气的。”

基本上“三天打鱼，两天晒网”。那时老妈说得最多的一句话是：“除了健康，什么都不是浮云。”

老妈我静待花开。“我不是很勤奋的那种孩子，成绩自然比老爸当年要逊色，但老妈一直对我抱有希望，坚信我有花开灿烂的那一天。”

就立志当作家？”这叫我怎么回答？我能说我是被“逼”的吗？从我睁开眼来到这个世界，满眼都是书。



图/视觉中国



三角包

□罗皓天 广西贺州学院文化与传媒学院2019级

“三角包，三角包，包什么馅？包木耳；三角包，三角包，包什么馅？包豆角；三角包，三角包，包什么馅？包凉薯……”

府地区流行的小吃不知道什么时候在贺江流域扎下根来，在江水的浸润下，还得到了当地人的认可。

书海拾金

凡尘之中道平衡

□辛雨轩 广州市第二中学高一(5)班

这个世界，似乎从来都是“双城记”——有快马加鞭、声声催促的压迫；也有心如止水、抽离喧嚣的圣德。

能够徜徉诗海，一享闲适。我们在此可品读出游碌与休憩的平衡。在忙碌中自省，于闲暇中修德。

面对结党营私时，方能始终挺直腰杆不为权贵而折腰。这便是欲望与收敛之间的平衡。

满腔的热血去探求另一片天地。当他们守得住英雄气概，在动乱中稳住了阵脚，便也寻到了属于他们内心的平衡。

三角包不大，大口一点，一口就能吃一个。包的馅料却很丰富，春头的嫩韭、夏收的凉薯、冬里的萝卜，都是本土食材。

母亲接着开始一卷一收地包起馅料，在她手中，刚蒸好的粉皮如同乖巧的孩子，美味的馅粉呼之欲出。

征稿

“校园达人”版“大学时光”栏目现面向高校学生征稿，稿件要求作者为高校在校学生，内容、体裁不限，篇幅不超过2000字。