



燃情北京

2022北京冬奥会特别报道



总策划:孙璇 胡泉
统 筹:陶勇 侯恕望 黄建集
协助统筹:林本剑

赛场聚焦

羊城晚报记者 詹淑真 实习生 顾巧妍

这里是全世界冰雪健儿比拼竞技实力的最高竞技场,这里是运动员展示体育精神的绝佳舞台

冬奥有“体温”,处处暖人心

赛场上,高手同台竞技,一较高下;赛场下,各国选手友好交流。冰天雪地的冬奥会不仅是竞技的舞台,也是世界各国运动员乃至各国人民、各地文化交流互通的平台。队友之间的相互鼓励、异国对手间的惺惺相惜、新老将士的薪火相传,驱散了冰雪之寒,更好地诠释了奥运精神和竞技体育的魅力所在。



2月8日,谷爱凌(右)和格雷莫(中)在赛后安慰勒德新华社发



2月9日,国际奥委会主席巴赫(右)给双人雪橇项目中国选手黄叶波(中)、彭俊越加油鼓劲 图/视觉中国

在2月8日进行的自由式滑雪女子大跳台决赛中,中国选手谷爱凌发挥出色,展现出完美的第三跳,一举拿下94.50的高分,排名升至首位。顺利完成比赛的谷爱凌站在终点线上,等待着对手苔丝·勒德的最后一跳。巨大压力之下,此前排名第一的法国选手苔丝·勒德落地时出现失误,与金牌失之交臂。

此时,获得冠军的谷爱凌和

同组竞技 惺惺相惜

季军的瑞士选手格雷莫都上前安慰失落垂泪的苔丝·勒德,给这位可敬的对手送上温暖拥抱。一句诚挚的安慰、一个温暖的拥抱,一段美好的友谊,成为了冬奥会赛场上温情的一幕,是奥运精神淋漓尽致的体现。

强大的对手,是冠军的重要加成,铸就了精彩的对决。赛后发布会上,谷爱凌谈到对手时,毫不吝啬赞美之词:“我为她感

到高兴,她达到了自己的目标。”而对手苔丝·勒德的状态也激励着谷爱凌,“我非常感谢她,正是苔丝在比赛中跳出了高难度的动作,正是她的完美表现激励我去挑战更高的难度并成功完成。所以想告诉她,这块金牌的一部分也是属于她的”。

“我们所有选手关系都很融洽,大家一起分享对这项运动的激情,才能让我们成为更好的选

手,一起将女子大跳台运动推向新高度。”季军获得者格雷莫这样说道。法国选手苔丝·勒德虽感到遗憾,仍然表示为谷爱凌感到骄傲。赛场上,竭尽全力展现最好的自我。赛场上,对手们安抚相拥,惺惺相惜。无论来自何方,无谓排名高低,参赛选手成为了朋友,他们是奥林匹克体育精神的诠释者。

不论成绩 参赛即勇士

在2月5日的女子速滑3000米比赛中,22岁的中国队小将阿合娜尔·阿达克与即将年满50岁的德国名将克劳迪娅·佩希施泰因同组进行比赛。

不负所望,这位德国老将第八次站上了冬奥会的赛场。比赛结束,虽然佩希施泰因的成绩不尽如人意,现场仍然掌声雷动,把最好的鼓励和祝福送给了这位老将。阿合娜尔·阿达克遥遥领先冲过终点线后,向这位比她大27岁的老将表达了敬意,并表示,“我能和你同组比赛,真荣幸!”

面对这名年轻的中国队选手,佩希施泰因似乎也回想起了曾经的自己。她鼓励阿合娜尔·阿达克说:“你滑得很好,你的未来也一定会越来越好。”

场上是对手,场下是朋友。不论国籍,不分年龄,这就是奥运精神所在。

同样,在9日雪橇项目的赛场上,双人雪橇项目中国队组合黄叶波/彭俊越首次亮相冬奥赛场。值得一提的是,彭俊越还是中国第一位站上冬奥会赛场的广东雪橇选手。

第二轮滑行结束之后,这位出生于广东湛江的小伙子和搭档总用时2分01秒572,排名第17位,与排名第一的德国组合有5秒左右的差距。虽然成绩与世界一流水平还有比较明显的差距,但在终点处的国际奥委会主席巴赫给予了这两位年轻的中国运动员鼓励,并且热情地与他们合影。

“国际奥委会主席巴赫跟我们说保持好状态,好好训练,将来终有一天会走上领奖台。我听了很激动,内心告诉自己一定要坚持下去。”彭俊越说。相信有了这份鼓励,一定能激励这位中国00后小将不断攻克难关,突破自我。

近距离感受冠军风采

冰上舞剧在京首演

羊城晚报特派记者
付怡 王莉 柴智 郝浩宇

2月11日下午,由花样滑冰世界冠军庞清、佟健领衔主演的冰上舞剧《WE ARE ONE》在北京天桥艺术中心大剧场首演。该剧首创性地在剧场搭建300余平方米冰场,通过展现一代冰雪人带领热爱花滑的青少年不断挑战自我、奋勇争先的拼搏故事,让现场观众在冬奥会赛场外,也能近距离感受冰上表演的魅力。

该剧以花样滑冰锦标赛前选拔为故事主线,围绕“传承与希望”的主题进行创作。

14时30分开场的演出,不少观众早就来到剧场外等候。12岁的北京小学生徐依淳跟随爸爸一起来看演出,她被台上演员高超的滑冰技巧和优美舒展的身姿深深吸引,“我以前学过芭蕾,我觉得花样滑冰和芭蕾舞有相似的地方,都对挺拔的身形有要求”。看过演出后,徐依淳说自己也想去学滑冰了。

据悉,中国制冰团队突破技术难关,48小时内“极速制冰”,在剧场搭建出300余平方米光滑洁白的冰场。这也是中国冰上剧目的首创。

“赛场上,我们为运动健儿们加油助威;赛场外,我们用原创冰上剧目的形式为冬奥助力。”佟健表示,“希望通过我们中国冰雪人的努力,讲好中国故事,吸引更多人关注花样滑冰;也希望用我们百分百投入的演出,表达我们对冬奥会、对中国冰雪的情感”。



庞清(左)和佟健在冰上舞剧中展示世界冠军风采

图/羊城晚报特派记者 梁喻 林桂炎

风云人物

庞清/佟健:

男女单人自由滑进步显著 盼中国花样滑冰火力全开

羊城晚报特派记者 柴智 郝浩宇 王莉 付怡

北京冬奥会赛程过半,花样滑冰已完成团体赛和男子个人自由滑两项比赛。中国队在团体赛中以50分获得团体第五,创造冬奥会历史最佳成绩;金博洋则以270.43分排名第九,滑出赛季个人最好成绩。

对于中国花样滑冰队在北京冬奥会上的表现,佟健在接受羊城晚报记者采访时表示,金博洋展现了中国新一代冰雪健儿的朝气,同时也非常期待中国队接下来在女子自由滑、冰舞自由舞和双人自由滑的表现。

“奥运会就是彰显精神的时刻!运动员们准备了这么长时间,就是要把最佳的状态展现出来。只要放平心态,保证好体能,就能在场上火力全开,我坚信他们完全可能取得好成绩”。对于中国花样滑冰队在北京冬奥会的前景,佟健信心满满。

庞清和佟健从1993年开始合作双人滑,共同参加了四届冬奥会和十六届锦标赛,曾获得2010年温

哥华冬奥会双人滑亚军。虽然如今已退役,但对冰上追梦人对冰雪运动依然不离不弃,全身心投入到花样滑冰的青少年培养中。

伴随着北京冬奥会的举办,中国的冰雪运动有了飞跃式的发展,“带动三亿人参与冰雪运动”的目标正在逐步推进。对此,庞清认为,自北京冬奥会成功举办后,冰雪运动已开始逐渐进入校园,部分学校已有梯队建设。“目前第一步已经实现,第二步则须思考如何让冰雪运动快速发展,我预计未来将是竞技与群众双轨推动冰雪运动”。

佟健则认为要想扩大我国的冰雪人口,后备人才的培养最为关键,“只有参与冰雪运动的人数呈现大幅增长,基础夯实,后备力量雄厚,才能为国家竞技赛场源源不断地输送优秀选手”。

在看过北京冬奥会花样滑冰的前两项比赛后,佟健认为中国男女单人自由滑的水平进步显著,“通

过走出去、引进来的方式,我国加大了人才的培养力度,不论是运动员还是教练员,有了这种相互交流,发展速度才会越来越快”。

佟健告诉记者,看到金博洋、韩聪、隋文静、柳鑫宇、朱易等优秀运动员的涌现,很是欣慰,但目前中国花样滑冰的后备力量有些薄弱也是事实。希望通过他们在冬奥会上的出色表现,带动更多的人参与冰雪运动。

朱易在此前花样滑冰团体赛中表现略有失常,对此,佟健恳请大家不要给队员太大压力。“朱易心思比较细腻,在此前的北京冬奥会选拔赛中战胜林珊、陈虹伊,获得团体赛出战女子单人滑的资格,初登国际赛场而且是冬奥会,身上背负的压力和责任过重,大家要多给她一点时间去慢慢适应和调整。而且我也看过她的训练,滑行和跳跃能力出众,综合能力不俗,只要把体重控制好,赛前的心态调整好,我相信她能在单人赛上恢复水准”。

多彩冬奥

“00后”法语播报员讲述紧张又激动的时刻: 播报首秀“巧遇”中国首金

文/羊城晚报特派记者
王莉 柴智 付怡 郝浩宇
图/羊城晚报特派记者
梁喻 林桂炎

在2022年北京冬奥会北京颁奖广场上,武大靖、任子威、范可新、曲春雨、张雨婷于2月6日晚领取了短道速滑2000米混合团体接力金牌;谷爱凌、任子威于2月8日晚分别领取了自由式滑雪女子大跳台金牌和短道速滑男子1000米金牌……作为本届冬奥会北京颁奖广场的法语播报员,邹文瞻、余沛翰在现场见证了这些光荣时刻,邹文瞻还完成了中国体育代表团三块金牌的法语播报任务。

“我很幸运,刚好这三块金牌都排到了我的班。”现在回忆起来,邹文瞻还是按捺不住内心的激动。她和余沛翰是北京颁奖广场仅有的两名法语播报员,轮换进行颁奖仪式的播报工作。

据悉,本届冬奥会体育展示团队共有19名法语播报员,分别在各竞赛、非竞赛场馆承担法语播报工作。他们都是从北京的外语类高校中选拔而来,邹文瞻、余沛翰是国际关系学院法语系的大三学生,两位“00后”同学是第一次参与奥运会相关服务工作。

2月6日颁发短道速滑2000米混合团体接力奖牌那晚,是邹文瞻正式工作的第一天,那场播报也是她的第一场播报。“开始之前我特别紧张,跟我搭档的英语、

中文播报员也说真的好紧张,因为演练的时候我们都没有想过会排到中国首金。”播报首秀与中国首金相遇,让邹文瞻倍感骄傲和自豪。

三次都与中国队的金牌“擦肩而过”,对余沛翰来说有遗憾,但他觉得,这次工作经历仍然意义非凡。

其实,这19名法语播报员都是非专业播音出身。余沛翰说,通过培训学到很多,比如通过放松口腔和喉咙,能让声音更贴合重大仪式播报的需求。

对于这次特别的“冬奥之旅”,邹文瞻和余沛翰都觉得非常幸运。能用自己的专业和努力为冬奥会助力,能够见证中国体育代表团摘金夺银,见证历史性的北京冬奥会,将是他们青春道路上一段弥足珍贵的经历。



邹文瞻(右)和余沛翰

2022年2月12日/星期六/体育新闻部主编
责编 郭斌 / 美编 何晓晨 / 校对 何绮云

A7