



总策划:孙璇 胡泉
统筹:陶勇 侯恕望 黄建集
协助统筹:林本剑

焦点 赛事

中国旗手,世界速度!

高亭宇以打破奥运纪录的成绩夺得中国男子速滑史上首枚冬奥会金牌

率先冲线,然后等待……
昨晚,高亭宇在打破男子速滑500米奥运会纪录后并未显得激动,只在场边志忑地等待,因为随后出场的其他运动员还有创造更好成绩的可能。其实,和他一起等待的是整个中国速滑界,等待一枚男子速滑金牌,他们已经等了42年。

24岁的高亭宇,2005年开始接触速滑;刚满18岁就在第13届全国冬运会上以总成绩70秒63夺得速滑男子500米冠军。2017年,他在札幌亚冬会上以34秒69获得男子500米金牌并打破亚洲纪录。2018年平昌冬奥会,高亭宇一鸣惊人,虽然赛前训练意外摔倒,比赛中第一次起跑时同组的日本选手又抢跑,但这位20岁的小将依然以34秒65拼得铜牌。这也是中国男子速滑史上首枚冬奥会奖牌。

昨晚,渴望的目光都集中在国家速滑馆,作为北京冬奥会开幕式的中国代表团旗手,高亭宇出战冬奥会速度滑冰男子500米决赛,他在赛前就放话:“给奖牌换颜色”(将上届冬奥的铜牌变成本届的金牌)。

高亭宇参加的是第7组的比赛。他由内道出发。比赛开始后,高亭宇的节奏很好,起速非常快,前100米用时9秒42,在最后一个直线冲刺后,以34秒32刷新奥运会纪录(前纪录为挪威选手洛伦森在2018年平昌冬奥会上夺冠时创造的34秒41),暂列榜首。高亭宇本赛季的前100米曾滑出过9.32秒的成绩,位列世界第一,反映到冬奥决赛中,前100米也确实滑出了水平。相较而言,他的途中滑行、过弯曾被认为是短板,但经过奥运备战周期的专项技术强化,短板得到补足,所以在决赛中后段的滑行非常流畅。

破了奥运纪录本应兴奋异常,但高亭宇和教练、队友都颇为平静,因为总共15组的比赛只进行了一半,后面8组参赛选手的成绩将决定高亭宇能否“给奖牌换颜色”。

另一位中国选手杨涛在第8组亮相,滑出35秒16的成绩,卫冕冠军洛伦森只滑出34秒92,对中国人的金牌梦没能构成威胁。真正让人惊出一身冷汗的是车队,韩国名将第10组出战滑得非常快,冲过终点后一看现场大屏幕——34秒39!只比高亭宇慢了0.07秒。

从自己比完到15组比赛全部完成,等了半个多小时,高亭宇终于等到了“换颜色”的奥运金牌。他先是与教练、队友拥抱,随后举起一面五星红旗在赛场内奔跑庆祝。他是第一位获得冬奥会金牌的中国男子速滑选手,1980年中国首次派出参加冬奥会至今,中国速滑界等待这一刻足足等了42年!

羊城晚报记者 梁劲松



高亭宇挥舞五星红旗绕场庆祝
图/视觉中国

独家 专访

“游龙虎冠”闪耀“雪游龙”

钢架雪车头盔设计师张栋良细说头盔背后的故事

2月11日,北京冬奥会男子钢架雪车比赛在国家雪橇雪车中心“雪游龙”落幕。中国选手闫文港获得第三,拿到中国运动员在冬奥会这个项目上的首枚奖牌;另一名中国选手殷正最终位列第五。在比赛中,殷正所穿戴的“游龙虎冠”头盔更是引起关注,这款极具中国特色的头盔出于广东设计师张栋良及其团队之手。

设计灵感源于甲骨

在雪白的赛道上,殷正穿戴的红黄相间的头盔很是抢眼。高速滑行的雪车疾驰而过,只留下一道红色残影。这顶“游龙虎冠”和殷正一道驰骋在“雪游龙”赛场,中国传统元素和冬奥盛会有了完美的结合。这款头盔一出现在冬奥会赛场,就赢得了广泛好评;但很多人不知道的是,这款头盔从设计到制作,其实只用了不到三周的时间。

张栋良和殷正相识于社交网络。当时自行车运动员宫金杰和钟天使正是穿戴着张栋良设计的头盔,在里约奥运会上站上了最高领奖台,张栋良也开始为大众所熟知。2021年11月,张栋良和殷正开始就头盔造型进行沟通。“头盔对于钢架雪车运动员非常重要,很多外国运动员也喜欢给头盔做不同的装饰,所以我们就达成了一致,打算设计一款独属于殷正的专属头盔”。

不过,由于当时殷正奔波于国外比赛,没有太多的时间,所以设计周期非常短。“设计其实只花了不到两周,制作时间也不到一周,整个速度还是非常快的”,张栋良说:“殷正希望加入一些京剧元素,而我也有一些自己的想法”。

谈到自己的设计,张栋良侃侃而谈:“这款头盔以京剧中将士甲胄造型为灵感,顶部有猛虎暗纹,恰逢今年是虎年,希望运动员如猛虎下山,势不可挡;头盔后方的如意纹和

虎纹呼应,寓意‘如虎添翼’;而头盔前的游龙纹则是希望运动员如灵活的游龙般飞驰在赛道上,这些都是对运动员美好的祝愿。”

打造运动员专属装备

在张栋良看来,头盔对于竞速类项目运动员非常重要,不仅是保护自己的装备,也是运动精神的寄托。“我也是业余自行车运动员,我非常理解竞速运动员对头盔的感情,所以我在设计头盔时也会听取运动员的想法,并根据他们的运动生涯作出不同的设计,并赋予头盔一定的精神力”。

他还举例:“像宫金杰在2012年伦敦奥运拿了亚军,我给她设计的头盔就是以穆桂英挂帅为灵感,希望她再次挂帅出征,为国取得佳绩。而她在2016年里约奥运会上实现了自己的梦想。”这次为殷正设计的雪车头盔也是一样,先由运动员提出自己的想法,再由张栋良进行创作。“我希望传播中国文化,所以头盔的主色调都是中国红,所用的元素都是中国元素,也加入了殷正希望的京剧色彩”。

谈到此次为参赛的中国运动员设计头盔,张栋良坦言非常骄傲:“之前还是主要参与自行车头盔的设计,如今很高兴有机会参与冰雪运动。殷正的比赛我也看了,看到他取得这么好的成绩,我非常激动。毕竟自己的作品登上了冬奥会的赛场,这让我非常骄傲。”

张栋良希望未来能参与更多的竞速运动的装备设计,不光为运动员设计装备,也能为他们打造装备。“竞速运动对头盔的要求很高,我希望以后能设计和研发上给他们更多的帮助,毕竟装备也是竞技体育的基础之一”。

羊城晚报记者 郝浩宇 柴智 付怡 王莉



张栋良和他设计的“游龙虎冠”

广东女冰名将刘智新: 借一腔孤勇闯“世界” 盈一眶热泪进“鸟巢”

在中国女子冰球队以一分之差无缘北京冬奥会八强后,广州与深圳联合培养的刘智新这几天处于休整状态,看看中国男冰的比赛,逛逛冬奥村,回味一下过去一周经历的种种。“这是我第二次出战冬奥会,虽然没能晋级,很遗憾,但感觉挺圆满的。能和世界高手较量,比分还更接近,我们对中国女冰的发展越来越自信,也特别为自己感到骄傲”。

曾是最小的女冰队员

刘智新出生在齐齐哈尔,小时候家里离冰场很近,爷爷和爸爸都是冰球爱好者,在耳濡目染下,九岁开始学冰球并很快被选进校队,白天上学,晚上训练。14岁那年,国家冰球队到齐齐哈尔选材,已经长到1.74米,技术也同同龄人高出一筹的刘智新被选中,成为国家队年纪最小的运动员,和队里最年轻的姐姐差了五六岁。如果说过去对冰球只是喜欢,进入国家队后,她开始对冰球有了一份执着。

“还记得第一次参加国家队的训练是在威海,特别累,但很兴奋,一切都是新鲜的,一切都是充满希望的,每天训练都有激情。虽然和大姐姐们在身体和技术上有很大的差距,但精神状态特别好”。

天赋加刻苦,两年后刘智新迎来了一个意想不到的机会——随队征战2010年温哥华冬奥会,虽然不算主力,但每场比赛都能获得替补上场的机会,她也成为那届冬奥会年纪最小的女子冰球运动员,那一年中国队获得第七名。

第一次参加世界大赛就站上冬奥会这样的大舞台,还是与美国队、俄罗斯队、芬兰队等强队分到一组,刘智新犹如打开了一扇新的大门。

如愿征战顶级联赛

温哥华冬奥会后,刘智新对自己的职业发展有了全新的规划,对世界顶级联赛有了强烈的憧憬。2014年索契冬奥会,中国女冰未能打入正赛,两年后,年仅23岁的刘智新选择离队。此后一年,她一边在北京的冰球俱乐部当教练,从事青少年冰球培训工作,一边偶尔还在商场里兼职,“想尝试一下生活中不仅仅有冰球的生活”。同时凭借一腔孤勇,尝试去敲开职业联赛的大门。她自觉地一周保持几天的训练量,保持身体的各种机能。

目标明确、行动力超强的刘智新,成为第一个尝试以个人名义加盟女冰顶级联赛的球员。“我比较倔,还是想去国外顶级联赛看一看,着手联系加拿大的职业球队,当时英文不好,还是朋友帮我翻译的各种英文资料和邮件。之前出国打球的时候,我问过加拿大一支职业冰球队的教练,

向他请教到他们球队打球的渠道和手续,也真的尝试按那套流程在走,报名,参加选秀之类的,后来真的有凯尔加里和多伦多两支冰球队联系我,但我自己没有查收邮件的习惯,半个月后才发现了那两封邮件,当时选秀已经开始了,时间很紧,最终因为护照问题未能成行。”

夺联赛冠军时哭了

2017年深圳昆仑鸿星俱乐部的成立,犹如在刘智新生命中投下了一道光,重新点燃了梦寐以求的职业梦想。更完美的是,俱乐部联系加盟的联赛,正好就是刘智新一直想加入的加拿大女冰联赛,在多伦多打的首场比赛,对手的主教练正是刘智新请教过的那名教练。“看到他的时候,我自己都感觉不可思议。在自己特别想去国外打球的时候,突然在中国深圳成立了这么一支职业球队,然后我跟着这支队伍参加了顶级联赛,有种梦想成真的感觉。一路走来真的挺难的,感谢自己一直没放弃,昆仑鸿星俱乐部这五年真的让中国冰球改变了很多”。

刘智新至今还记得在多伦多打的第一场比赛,现场坐满了观众,听说有支来自中国的队伍,当地媒体蜂拥而至,引发轰动,华人也从四面八方聚集来围观加油。赛前开球仪式,作为队长站在场地中央争球,刘智新说感觉像做梦一样,“那么想去参加的联赛,自己那么费劲都没努力上,现在峰回路转,当升国旗、奏国歌那一刻,眼泪立马掉下来了”。

2019-2020赛季,她们转战俄罗斯联赛,夺得了中国冰球第一个世界级职业联赛冠军。那段回忆刘智新终生难忘,“那是特别美好的一个赛季,还有一个特别完美的结局,当时我们四个队长登上领奖台去拿大奖杯,举起的那一刻我就哭了”。

五年的职业生涯对刘智新改变很大,抱着学习的态度,多看多学,开眼界,不光在冰球对抗中冰球技术得到提高,意识上也逐渐对标职业球员。

除了打球,刘智新一直没放弃文化学习,如今是中国人民大学的在职研究生,主攻心理学。“我其实挺喜欢上学的,专业比赛、训练和生活中都用得上,比如说赛前比较紧张,状态不太好,可以调整自己或者帮助队友,这个还挺有趣的。之前我做青少年培训,怎么跟孩子沟通,怎么让他

刘智新在力克丹队的比赛中
图/视觉中国



们更能接受我的教育方式,心理学都用得上”。

再次站上冬奥舞台

时隔12年,刘智新重新站上冬奥会的舞台,从温哥华到北京,她有了脱胎换骨的变化。“那时候还小,抱着学习的态度。这次是第二次,没那么紧张,对自己有了更多的要求,希望能因为这个团队做得更多”。

能在家门口参加冬奥会,回想起开幕式,回想起一场比赛,刘智新感觉像做梦一般。“我之前从没进去过‘鸟巢’,跟着中国队往里走,里面特别亮,坐满了人,全世界的目光都聚集在我们身上。看到习近平主席向我们招手,听到《歌唱祖国》的歌声,看到全场观众都站起来为中国队加油,我就掉眼泪了,感觉一生都圆满了,特别特别感动和骄傲”。

虽然中国女冰距离晋级八强只差一分,很遗憾,但刘智新对自己的表现还是满意的。“我们每个人都尽了最大的努力,和世界强队较量,比分很接近,打日本队那场,大家都打出了精气神,比赛结束后很多队员都哭了,毕竟我们已经十几年没赢过日本队。而且多场比赛我们都是落后情况下追平、反超,集体项目就好好在让团队更团结。我现在对中国女冰未来的发展越来越有信心,也更有动力努力训练,感觉自己的职业生涯上了一个台阶”。

北京冬奥会 奖牌榜

| 排名 | 国家/地区 | 金牌 | 银牌 | 铜牌 | 总数 |
|----|-------|----|----|----|----|
| 1 | 德国 | 8 | 5 | 1 | 14 |
| 2 | 挪威 | 8 | 3 | 6 | 17 |
| 3 | 美国 | 5 | 5 | 1 | 11 |
| 4 | 荷兰 | 5 | 4 | 2 | 11 |
| 5 | 瑞典 | 5 | 2 | 3 | 10 |
| 6 | 奥地利 | 4 | 6 | 4 | 14 |
| 7 | 中国 | 4 | 3 | 1 | 8 |
| 8 | 韩国 | 3 | 4 | 6 | 13 |
| 9 | 意大利 | 2 | 5 | 4 | 11 |
| 10 | 日本 | 2 | 3 | 5 | 10 |

截至2月13日11时

雪上 勇士

女子钢架雪车赛收官 赵丹位列第九

羊城晚报讯 记者郝浩宇、实习生吴之行报道:昨晚,北京冬奥会钢架雪车项目在延庆国家雪车雪橇中心“雪游龙”迎来收官之战。中国选手赵丹和黎禹汐进入女子决赛,最终分别以第9名和第14名结束比赛;前三名分别为德国选手汉娜·奈泽、澳大利亚选手贾克琳·纳拉科特、荷兰选手贾克琳·纳拉科特。

钢架雪车比赛,运动员以前三轮的成绩相加来确定进入第四轮;因此每一轮的成绩直接关系到能否晋级下一轮,甚至是最后的名次和奖牌归属。

前两轮比赛过后,赵丹和黎禹汐分别位列第4和第10位,其中赵丹和德国名将赫曼成绩仅相差0.09秒。第三轮,赵丹按第四位出发,但在过弯时出现失误,三轮过后名次滑落到第9位。黎禹汐在过弯时也出现了失误,排名也下滑了两位。第四轮,赵丹稍作调整,拿出和前两轮相当的表现,但由于上一轮的失误,导致她失去领先的优势,最终获得第9名。

“00后”小将赵丹是中国代表团在北京冬奥会开幕式的旗手,而且是中国钢架雪车队年龄最小的运动员。她从跳远跨项到钢架雪车,2019年起陆续参加国际大赛。

冰上 勇士

中国男冰 改写历史

福帅打入队史冬奥首球,仅一球惜败于上届亚军

羊城晚报讯 记者郝浩宇、实习生陈秋迪报道:北京冬奥会冰球男子小组赛昨天继续展开争夺。中国男子冰球队迎战本届冬奥会第二个对手——上届冬奥会亚军德国队。中国男冰最终遗憾地以2比3落败,但打进在冬奥会正赛上的第一个进球,改写了中国男子冰球的历史。

赛前,中国队队长叶劲光表示:“我们有信心把第一场比赛中的顽强劲头带到第二场。能在与中国比赛并得到那么多支持,所有队员都觉得很荣幸,语言都不能形容我们的感觉,我们想让中国感到骄傲。”

面对德国队的猛烈进攻,中国队首节就已丢掉2分。第二节开始不久,德国队再次扩大比分。第二节末,中国队发起攻势,锋线大将福帅破门,打进载入中国冰球史册的一球。

第三节,斯普劳尔传球,叶劲光接过再传,门前的王泰勒进球,中国队再追回1分。随后德国队改变战术与中国队周旋并全力防守。比赛最后一分钟,双方在板边纠缠许久,可惜中国队没能获得更多的机会,最终以一球惜败。

相较于未以主力阵容出战的加拿大队与美国队,德国队在本届冬奥会基本主力尽出,实力没有太大的削弱。中国队面对劲旅并未退缩,而是迎难而上,展现斗志。中国队主教练赞那塔·伊万诺说:“中国队参赛不仅是要锻炼和培养未来的球员,更重要的是让更多的中国年轻人了解冰球,让他们成为冰球迷,希望冰球文化能在中国生根发芽。”

羊城晚报记者 苏符