



总策划:孙璇 胡泉
统筹:陶勇 侯智望 黄建集
协助统筹:林本剑

羊城晚报记者独家专访马来西亚冬奥会代表团团长陈秀丝:

变化与发展 我见证了北京“双奥之城”



半小时到延庆,一小时抵崇礼 京张高铁全力保障 冬奥赛区交通出行

2022年北京冬奥会的赛事正在北京、张家口两个赛场火热进行,为众多的运动员、官员和记者奔波在各场馆之间。京张高铁、崇礼铁路和延庆线,将北京、张家口两地的冬奥赛区紧密相连,是北京冬奥会的重要交通保障设施。

人们从北京乘坐高速列车,可在半小时内通达延庆赛区、1小时内通达崇礼赛区。京张高铁车站与各赛区的公共交通无缝衔接,设置无障碍通道,建有中英文客服、售检票和动态引导系统,开办雪具随车托运,同步到达业务,奥运期间还开设了专用通道,保证赛事人员便捷通行。

按照疫情防控要求,京张高铁为冬奥相关人员提供便捷服务的同时,也全力做好疫情防控工作。冬奥会涉及乘车人员按照证件分为三类:持注册卡人员、持奥运门票观众和普通持票旅客。

为方便现场组织和疫情防控需要,冬奥期间,持注册卡人员、奥运门票观众采用线上受理方式,不提供线下预约。太子城站作为冬奥运输保障车站,按照全封闭、不与普通旅客交叉的原则,站区按防疫

要求分为闭环和非闭环区域。为更好地保障冬奥服务,京张高铁太子城站在夹层候车厅建设了运动员服务中心,有综合服务区、运动员候车区、媒体记者候车区、政要候车区、无障碍服务区五大服务功能区域。

太子城运动员服务中心建设以“梦想无界、上善若水”为主题,以流水线条勾勒各服务区边界,形成冰雪交融界面,呈现奥运五环寓意,中间走廊按照滑雪赛道形式设计,深层次表达“雪如意”、“冰玉环”的奥运理念。呈现出“上善若水,寓意水利万物而不争”的意境,含蓄地表达东方大国以开放包容的姿态迎接冬奥会的举办。

综合服务区设有接待专席,提供接待引导、票务办理、快速托运行李、行李寄存、交通等信息问询。设置志愿者服务岗位,提供英语、法语、日语等国际主流语言翻译服务及重点旅客帮扶引导服务。其它四个专项候车区依次设置休闲座椅、雪具展柜、自助餐饮台,为运动员、奥运官员、媒体记者及相关工作人员提供候车休息、问询引导、票务服务、餐饮供应等服务。

羊城晚报特派记者
郝浩宇 柴智 付怡 王莉



陈秀丝(左二)与国际奥委会主席巴赫(右二)合影
马来西亚奥委会冯晚豪提供

2015年夏天,国际奥委会主席巴赫在马来西亚吉隆坡举行的第128届全体会议上宣布,北京成为2022年冬季奥运会主办城市。马来西亚见证了北京再一次成功申奥,自此与北京冬奥会结下了不解之缘。

地处热带的马来西亚,自然冰雪资源极少,但这并不妨碍民众关注北京冬奥会。此次,马来西亚代表团两名运动员出征北京,参加高山滑雪项目,这也是马来西亚首次有女运动员参加冬奥会比赛。近日,羊城晚报特派记者独家专访了马来西亚冬奥会代表团团长陈秀丝女士。这位多次随队来华参加体育盛事的前英式篮球运动员表达了对中国的热爱,她还说,自己已成为中国滑雪冠军谷爱凌的粉丝。

羊城晚报特派记者 付怡 王莉 柴智 郝浩宇

两次奥运之旅见证双奥之城发展

陈秀丝是一名马来西亚华人后裔,她的家族从许多代以前,就生活在马来西亚,因此陈秀丝从小接受的当是英语教育,几乎不会讲普通话,但她对中国有着很深的感情:“对于马来西亚人来说,中国就是另一个家乡。”

陈秀丝本人曾是一名英式篮球运动员,退役后在大学当教练。2008年北京奥运会,陈秀丝成为马来西亚代表团秘书处的成员,来到北京为团队服务。本届冬奥会,陈秀丝作为团长带领马来西亚冬奥会代表团来华参加比赛。

她说,自己不仅见证了北京成功申办冬奥会,更看到了2008年到2022年,双奥之城的巨大变化和发展。“2008年的夏天,我们第一次来到北京。那时没有疫情,我们可以到北京城里到处走走看看,人们友好热情,一切都很快很轻松。”陈秀丝说,第一次北京之行给她留下了深刻的印象。

2022年,全世界已经与新冠肺炎疫情对抗了两年之久。陈秀丝

虽然不能再像14年前那样在北京城里随意走动,但她仍然感受到了冬日里的温暖。“天气寒冷,但我并不感觉冷。”她说,对北京冬奥会的热情感触颇深,在冬奥村里感受到的都是细致周到的服务,“延庆的高山和白雪非常美丽,我们的公寓、食物、基础设施建设都很好,尤其是热情友好的志愿者们,他们非常棒。”

为了最大限度降低境外疫情传播风险,北京冬奥会实行“闭环管理”。闭环内每人每日接受一次核酸检测,并进行健康监测;比赛前一天,参与比赛的运动员要接受两次核酸检测。陈秀丝认为,严格的“闭环管理”是为了每位运动员能够更加自由且安全地享受比赛。“我们被照顾得很好,感谢北京的防疫工作。”

“夏季奥运会和冬季奥运会是完全不同的,但我两次都能感受到北京在筹备奥运会过程中的热忱和用心。”陈秀丝说,“两次奥运会的经历都很丰富。”

最关注挑战自我的中国选手谷爱凌

本届冬奥会马来西亚首次有女运动员参加,对此,陈秀丝感到很高兴。她说,自己作为一名女性,为马来西亚有更多女运动员站上国际比赛竞技场而振奋不已。

17岁的年轻小将阿鲁温·萨利胡丁参加高山滑雪回转和大回转项目,9日,她结束了自己的首次冬奥征程,在49名成功完成比赛的选手中获得第38名的成绩。陈秀丝认为,作为首个代表马来西亚参

加冬奥会的女运动员,取得如此成绩已实属不易,“她很有天赋,而且信念坚定。我们相信,再过四年,她一定能取得更好的成绩。”

在自由式滑雪女子大跳台项目中,中国选手谷爱凌以超高难度的1620作为最后一跳,获得该项目的冠军。陈秀丝说,谷爱凌现在是她最关注的中国运动员!“她在赛场上表现出色,赛场上,她展现了年轻人的活力,中文很好,还

会唱歌,我相信她会给所有中国人留下深刻的印象。”

陈秀丝对每位在赛场上奋力拼搏、挑战自我的运动员都给予赞扬。她说,这也是她对于本届冬奥会口号“一起向未来”的理解。

“我们实践的是友谊、尊重和卓越的奥林匹克价值观,这种奥林匹克精神应该属于所有参与其中的成员。”陈秀丝表示。

靓衫美食,广州亚运会留下美好回忆

陈秀丝多次跟随体育代表团到中国参加比赛。除了两次到北京,她还参加过2012年在山东海阳举办的第三届亚洲沙滩运动会以及2010年广州亚运会。

提起广州,陈秀丝有许多美好的回忆。其中,令她印象最深刻的是广州的购物,“广州的衣服很漂亮,我买了很多。”当然,广州美食也让陈秀丝流连忘返,“当时我们住在亚运

村,有一天,我们的一名击剑教练带我们去一家饭店吃饭,食物很好吃。”虽然已经记不得那家饭店的名字,但美味的食物让陈秀丝记忆犹新。

广东地处中国大陆最南端,尽管不似马来西亚那样常年炎热潮湿,但也极少降雪。从气候条件上看,广东和马来西亚在发展雪上运动方面似乎有着同样的“苦恼”。陈秀丝说,在马来西亚,随着人们

对冬奥会关注的增加,已经有民众走进室内冰场,开展冰球、短道速滑等冰上运动。“在雪上运动方面,我们有一些从海外回到马来西亚的运动员,他们都对发展雪上运动充满了热情”。

2月16日,马来西亚运动员杰弗瑞·韦普将迎来自己的高山滑雪比赛,陈秀丝希望,这位参加过两届冬奥会的雪上老将,能够取得理想的成绩。



在北京清河站开往张家口太子城站的高铁上,来自国外的媒体记者透过窗户拍摄车窗外的风景
图/视觉中国

多彩冬奥

北京民族乐团演奏的冬奥主题音乐会在国家大剧院迎来首演

民族管弦乐奏响冬奥“冰雪之旅”

2月12日晚,由北京民族乐团演奏的《冰雪之旅》冬奥主题音乐会在国家大剧院迎来首演,2022北京新闻中心邀请来自49家中外媒体的记者共赴悠扬愉悦的“冰雪之旅”。

本场音乐会在形式上契合冬奥主题,按照时间脉络,从举办过冬季奥运会的十三个国家的乐曲中分别选择一首代表作,以大编制的民族管弦乐合奏、协奏及演唱等不同形式进行呈现。

执棒本场音乐会的指挥家金野表示,每个国家的音乐各具特色,用中国民族管弦乐的形式来演绎这些国家的脍炙人口的代表作,这本身就是一种融合,是世界文化的大融合,正好契合奥运精神。“我们想做成一场音乐大联欢。”北京民族乐团团长李长军说。

当晚7时30分,音乐会在观众热切的期盼中拉开帷幕。《节日序曲》为音乐会拉开序幕,法国的《跨越海洋》、瑞士的《到声音湖去》、意大利的《桑塔露琪亚》、奥地利的《小夜曲》、日本的《拉网小调》、俄罗斯的《货郎&卡琳卡》以及韩国的《阿里郎》等观众耳熟能详的作品依次上演。

音乐会的高潮,出现在《长城随想》上演时,这部中国民族音乐的经典作品,充分彰显了中国精神和中国气派。音乐会的尾声,北京少儿爱乐合唱团的小朋友亮相舞台,献上童声合唱《相约北京》。温暖的童声,给这场“冰雪之旅”画上圆满的句号,也让奥林匹克精神留在每一位观众心中。

羊城晚报特派记者 王莉 柴智 郝浩宇 付怡 梁喻 林桂炎

金句频出、信息极密、判断极准,她在本届冬奥会再次“出圈”

风云人物

王濛:我就是专业的!

羊城晚报记者 詹淑真 实习生 顾巧妍

绝对实力: “别人只能争第二”

“有我在的比赛,别人只要争第二就行了”,王濛自信地说道。对于“王濛有多厉害”这个问题,绝对的自信给她带来绝对的自信。

王濛热爱短道速滑。她10岁开始练习,勤劳刻苦。正是有着这份热爱、努力和投入,才让王濛成为短道速滑赛场上的第一代王者。荣誉的背后,是一次又一次不为人知的艰辛。

在她的职业生涯中,一共拿下114枚金牌。从18岁第一次代表中国参加世锦赛,就拿到短道速滑500米的冠军。两届冬奥会揽获4金,成为冬奥会上金牌数最多的中国运动员。打破过7次女子500米世界纪录,2008年在国际大赛中刷新自己创造的世界纪录,一举成为短道速滑女选手滑进43秒第一人。

2010年2月,在温哥华冬奥会上,王濛先后在500米赛事的预赛及半决赛两度刷新奥运纪录,并在决赛中实现了女子短道速滑500米金牌的蝉联。之后在更重量级的情况下获得女子1000米以及3000米接力的冠军,成为中国短道历史上第一个三冠王。赛后她接受采访时说,“到这个时候已经不是体力不够,而是靠精神支撑我。”

“背手滑行”、“遛弯”反超这些操作,正是她超强的实力体现。她还特别喜欢钻研冰刀,在器材上精益求精。2010年温哥华冬奥会,周洋比1500米时冰刀断了,换上王濛准备的冰刀后顺利夺冠。“被我管过的都拿冠军了”,王濛笑着说。

专业执教: 向优秀的人学习

除了出色的解说、高超的专业能力,王濛的执教成绩同样十分出色。

离开赛场,王濛曾担任速度滑冰国家集训队主教练。仅仅5个月时间,她就率队取得了耀眼的成绩。在卡尔加里短道速滑西部精英赛上,中国队包揽了男女1000米、男女1500米、男女个人全能以及男女接力等8个项目的冠军。

王濛还担任过中国短道速滑队教练组组长。在2019年3月的俄罗斯世界大学生冬季运动会短道速滑男子1500米决赛中,安凯一举夺得冠军。这是王濛成为主教练后,带领队员拿下的第一项综合性运动会世界冠军。

为了中国队的长远发展,她更是盛情邀请来金善台和安贤洙帮助中国短道速滑队。王濛说,“备战整个北京冬奥会的时候,我们需要所有的精英来到我们的国家。”

在近期的解说比赛中,王濛透露自己在不带翻译的情况下向国际滑联技术代表请教了两个小时的短道速滑的比赛规则。“当年我就说,如果你这个问题不跟我说明白,我怎么跟我的队员交代,这就是短道,这就是规则,没有问题,我就是专业的!”

“我就问,我这个教练是白当的吗?我当年的虚心求教,才能踏踏实实坐在这里!”



2006年2月15日,都灵冬奥会短道速滑女子500米决赛,王濛庆祝获胜
资料图/视觉中国

亮话体坛

王濛不只是“相声艺术家” 更是专业精神的榜样

□赵亮晨

解说嘉宾王濛可能是本届冬奥会迄今“出圈”的人之一。站着解说、大力拍桌的“沉浸式”激情和相声式的语言感染力,当然是她给人的最强烈、最直接的感受,但她的魅力还远远不止于此。

11日的男子5000米接力半决赛,在还剩11圈时,中国队的小将李文龙摔出冰面,当包括解说员黄健翔在内的所有人都在惊呼的时候,只有解说嘉宾王濛说:“没关系没关系,踢踢,我们不用担心,中国队会被罚进!”她随后给出了自己的理由,原来她当年带队时遇到过类似的情况,赛后她追着技术官员用自己磕巴的英语追问了两个多小时,终于搞明白了。

这场比赛,裁判最终果然给出了和王濛相同的判断。这个比赛场景,没有犯规方,但是却有受害方和获益方,这在其他项目中是非常罕见的。王濛只凭一个转播角度,不但在第一时间看到了踢刀,还给出了之后判罚走向的准确预判。王濛解说的信号,其实是有一定的延迟的,但是她凭借着专业的能力,硬生生地把这个延迟给弥补了,甚至还有“超前”,这简直是电视转播史上的一段佳话。

而且,这已经不是王濛在本届冬奥会解说中第一次做出类似的预判了。在2000米混合接力半决赛中,她第一时间指出美国运动员阻挡犯规。在随后的决赛,当意大利选手和武大靖几乎同时冲过终点,她一瞬间就做出了胜利的判断,说出了爆款金句,“我的眼睛就是尺”。在男子500米决赛,任子威和匈牙利选手刘少林的缠斗,她也是

率先分辨出是刘少林犯规在先,任子威将获得冠军。

王濛的专业让人看得放心,她的激情又极富感染力。她给人的另一大印象是考虑很周全,比如她曾经在解说短道速滑1500米1/4决赛时,一度比较激烈地批评了表现不佳的小将孙龙,但她很快意识到孙龙有可能会遭遇网络暴力,马上补充说,自己因为当过他的教练才“爱之深责之切”,“这小子是我一直看好的,我可以这样说,你们说他干什么啊,散了散了”。孙龙社交网络的评论区,果然也很快恢复了平静。

王濛自己六次打破女子500米短道速滑世界纪录,拿过四块冬奥会的金牌,是中国选手中最多的。难能可贵的是,她自己荣耀傍身,却处处为其他运动员考虑。当教练的时候她就是倾囊相授,现在做解说嘉宾,她也不断在比赛中提醒观众,多关注那些还不是冲金热点的运动员,无论是张雨婷还是孙龙、李文龙。她告诉观众要多看看他们对团队做出的贡献,多看看他们的潜力,她还管小将李文龙亲热地叫做“全民的小儿子”。

王濛对弟子、对同行的关切不只是停留在嘴上,她还有更加具体的实际行动。比如她现在在做面向运动员招募的体育机构,给那些没有成为冠军但训练多年的退役运动员提供再就业机会。在一次接受采访时,她这样说道:“20多岁没有上升到国家队、面临退役的运动员,你看不见这种无名之辈,他们也是优秀运动员,他们也是从事了这个项目十年之久,只不过他们也是又要面临着进入社会再就业。”

我觉得这是我的愿景和使命。”