



羊城晚报记者 胡广欣

纪录片《但是还有书籍2》在2月24日收官。播出一个多月以来，这部六集体量的纪录片总播放量超过1650万次，豆瓣评分稳居9.5分。

尽管近年来文化领域越来越受到影视市场的青睐，但与遍地开花的美食人文纪录片和历史文化类综艺相比，以书为主题的节目和纪录片仍属小众。

时隔三年归来的《但是还有书籍2》，其口碑和播放数据甚至优于第一季。这套纪录片为何能得到如此多观众的喜爱？作为一套关于书的纪录片，《但是还有书籍2》比起“增加知识”，更强调“精神陪伴”。



图书馆是“诗和远方”



赵佳的创作手稿

堆满了整个家

青年观众喜欢看什么？《2021中国电视剧发展报告》告诉你

24日，《2021中国电视剧发展报告》发布会在北京举行，青年观众眼中的优质国产剧关键词和喜爱的十大国产剧、十名电视剧角色公布。

2021年，主流文化、主流平台、主流电视剧持续引领中国文艺精品创作，批量原创精品开辟了国产电视剧的新气象。

2021年青年观众印象最深的十名电视剧角色是：陈独秀（《觉醒年代》）、彭德怀（《跨过鸭绿江》）、林楠笙（《叛逆者》）、蒋南孙（《流金岁月》）、陈延年（《觉醒年代》）、李水花（《山海情》）、李延年（《功勋》）、林警官（《扫黑风暴》）、南俪（《小舍得》）、刁大顺（《装台》）。（中新网）



豆瓣9.5分，小众纪录片何以成爆款？《但是还有书籍2》传递阅读的力量

书籍是对抗浮躁世界的武器

《但是还有书籍2》的六集分别以图书馆、漫画家、译者、出版人、作家、旅行和写作为主题，每一集均讲述三至四个爱书之人的故事。

比如在第一季《我们的图书馆》里出现的版本目录学家沈燮元。沈燮元参与了《中国古籍善本书目》的编纂工程，在古籍整理、鉴定和保护工作中作出了突出贡献。

图书馆管理员顾晓军，则非常符合“扫地僧”形象。表面上，他是个为来来往往的读者答疑解惑的普通工作人员；实际上，他通晓法语、意大利语、波斯语、希腊语、拉丁语、印地语等十几种语言。

在第三季《词语摆渡人》出现的译者包慧怡，则通过翻译找到了精神上的平静。包慧怡的本职是一名大学老师，业余进行诗歌的翻译。

发掘“小众名人”的新故事

《但是还有书籍2》的受访者中有大家、有普通人，也有小众圈层中的名人。比如在中国哈利·波特迷中无人不识的《哈利·波特》中文版译者马爱农、科普博主“无穷小亮”张辰亮、国产科幻漫画《黑血》的作者赵佳……

在这部纪录片里，马爱农表现出了充满少女心的一面，她不仅是《哈利·波特》中文版的译者，也是一位“哈迷”。片中记录了一个马爱农拆快递的细节：快递里是《哈利·波特》20周年纪念册。

中国国家地理融媒体中心主任张辰亮是一位不折不扣的“网红”。他是在微博上以诙谐有趣风

格为广大网友解答科普问题的“博物君”；之后以“无穷小亮”的名号活跃在视频网站，专门鉴定热门网络生物；因为长相与藏狐相似，他又获得“狐主任”的外号，并成为热门表情包。

而极少出现在公众视野的漫画家赵佳，更是让不少漫画迷既兴奋又感动。赵佳在1997年16岁的时候开始创作科幻漫画《黑血》，一鸣惊人之后，《黑血》却经历了数次休载，至今仍未完结。



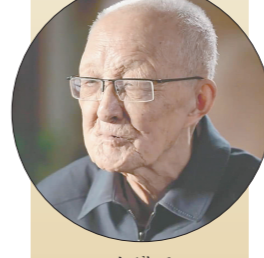
张辰亮



马爱农



顾晓军



沈燮元



包慧怡

金句频出 文案成为亮点

在《但是还有书籍》系列之前，最出圈的一个与书有关的节目是读书节目《一千零一夜》。主持人梁文道每集分享一本书，对这本书进行介绍和解读。

这部纪录片打破了纪录片一本正经的形象，快节奏的叙事、有趣的动画和特效，都让这部影片变得更年轻和有个性。

电子游戏：“今天，顾晓军一共为38位读者答疑解惑，这是顾晓军在国家图书馆当NPC的第4380天。”而在第二集里，旁白如此介绍漫画家这一职业：“漫画里有侠客，有怪物，有未来世界。漫画外只有一个人，一支笔，一张桌椅。用方寸大小的格子，创造出整个世界的人，被称为漫画家。”

值得一提的是，旁白由演员胡歌配音，总导演罗颖鸾曾在采访中表示，国内纪录片配音有这样一个趋势——比起播音腔，更追求个性化的声音。胡歌的声音温暖自然，与《但是还有书籍》的风格颇为适配。

充当桥梁 推介冷门好书

作为一部以书为主题的纪录片，《但是还有书籍》除了让观众再次意识到阅读的美好之外，还做到了什么？

可以确认的是，《但是还有书籍》的确充当了桥梁的角色，让更多冷门但优秀的书籍和作者为人所知。比如，现在有更多年轻人知道了波兰诗人切斯瓦夫·米沃什是谁——片名《但是还有书籍》，就来自米沃什的一首短诗。

此外，第一集里介绍了位于四川甘孜的纳朗玛图书馆。这座图书馆由僧人久美建造，为草原上的孩子提供阅读的场所和

书籍。对这些孩子而言，书籍就是通向外面世界的钥匙。纳朗玛图书馆的故事感动了不少人，播出平台也顺势推出捐书活动，号召观众向纳朗玛图书馆赠书。而在活动结束后，仍有不少网友在网上咨询，表示希望可以继续向这座图书馆捐书。

【观众评论】

弄尘先生：

知识是精神脊梁，纸张是物质基础，但是还有书籍，于是两者兼具。

弄尘先生：此心安处是吾乡。目录学大佬、国图图书馆员、久美、藏区小女孩……她们都通过书籍找到自己的家，实现自渡及渡人。

有海时：还是要多做一些喜欢的事情，热爱带来专注，专注带来成就，哪怕只是非常小众的一个点。

阿孝咕：从创作者到读者，几乎是把书籍出版产业所有的工作者都拍了一遍，各种幕后故事也非常动人。拍出了很多人对书籍的热爱，但却没有拍出纸质书市场的萎缩，独立书店的困境，至少是拍得不够。感谢还有书籍，但是书籍却没有什麼市场了。

《精灵旅社4》确认引进，十年经典迎来结局

羊城晚报记者 邵梓恒

近日，由索尼动画出品的电影《精灵旅社4：变身大冒险》正式确认引进内地，并发布全新海报及预告片。

《精灵旅社》系列电影自2012年面世以来，凭借精良的画面制作、充满想象力的角色形象和欢乐温馨的故事情节在全球收获了无数铁杆粉丝。

《精灵旅社4：变身大冒险》作为这一系列的完结篇将带来更精彩、更欢乐的故事。在这一部中，德古拉伯爵决定将精灵旅社交给女儿梅菲斯和女婿约翰尼管理。

此次发布的海报以镜子为分隔线，德古拉伯爵、梅菲斯、人类女婿约翰尼以及其他精灵家族成员首次变身，一半是观众熟悉的精灵模样，另一半则是人类模样。

预告中，为了寻找解决办法，德古拉伯爵与约翰尼被迫离开精灵旅社前往危险的亚马逊雨林。

大反差，也让这场冒险变得窘况百出、笑点满满。德古拉不仅被蚊子军团突袭围攻，还差点被约翰尼误伤，种种遭遇让他直呼：“当个人简直太糟糕了！”

《精灵旅社4：变身大冒险》由德里克·德莱蒙、詹妮弗·克鲁斯卡执导，阿莫斯·弗农、努齐奥·兰达佐、格恩迪·塔塔科斯基担任编剧。安迪·萨姆伯格、赛琳娜·戈麦斯、凯瑟琳·哈恩、科甘-迈克尔·凯等原班人马配音。



2月25日，电影《月球陨落》发布中文版预告并确认引进中国大陆，目前档期待定。《月球陨落》由《后天》

《少林寺》4K修复版 4月15日 将在日本上映

据日媒Oricon24日报道，为纪念中国动作电影《少林寺》上映40周年，修复后的4K版本于4月15日在日本上映。

最早于1982年1月在香港上映，上映伊始便力压成龙的《龙少爷》，获得当年香港年度票房第三、内地年度票房第一的好成绩。

有日媒评论称，从昭和到平成，甚至是令和年代，李连杰主演的这部《少林寺》都称得上是相关题材电影的巅峰。有日本网友回忆说：“1982年上映时去看了，电影院人超级多”“在电影院门口排了1小时才进去”……在之后很长一段时间内，《少林寺》也对日本相关漫画和游戏创作行业产生深远影响。

《月球陨落》确认引进

羊城晚报记者 吕航

《2012》的导演罗兰·艾默里奇执导，哈利·贝瑞、帕特里克·威尔森、约翰·布莱德利、于文文等主演。

电影讲述了一场灾难引发了一种神秘力量，把月球从轨道上撞下，朝着地球冲去。时间所剩无几的当下，一支由乌合之众组成的小队向月球发起最后一击，希望能解开谜团，使地球免于灭顶之灾。