

文/羊城晚报记者 黄士
图/受访者提供

挑一个空闲的周末，去自己喜欢的地方，邀请最亲近的家人和朋友，以大海为证、高山为盟，互诉誓言……在当代的年轻人眼中，似乎这才是梦想中自在、从容的婚礼。

在常态化疫情防控的背景下，越来越多新人选择了这样的结婚方式。婚礼悄然变成了一场亲朋挚友之间小型的户外周末聚会，没有传统婚礼仪式中过多的繁文缛节，就像开启一段轻松的微度假，业内人称这样的婚礼为“周末婚礼”。

周末婚礼轻型、精致、低调的特点贴合了年轻一代的气质。他们不求排场和仪式，婚礼的每一处细节都彰显着年轻人的个性。



新人将婚礼变成了微度假

微度假式周末婚礼： 少点仪式感 多点呼吸感

『身心双重减压仪』
仪
心
双
重
减
压

追求
每个
细
别
不
同
浪
漫

佛系青年曾女士将自己的婚礼场地定在当初另一半的求婚地——海南三亚，在点点浪花旁与爱人礼成。

“若像传统婚礼那般，新娘早上5点就起床化妆梳头，哪有精神享受婚礼本身？”曾女士的婚礼抛却了老家长沙传统婚礼中的早起抢亲、堵门的环节，在轻松的晚宴上，新人的出场环节也有别于传统的固定形式。

周末婚礼如今备受年轻人宠爱

爱，其中一个重要原因便是婚礼的仪式让新人感觉舒适。从传统婚礼的繁琐仪式中松绑的新人，拥有更多的时间去享受婚礼的过程。

今年4月份刚刚举办完周末婚礼的谢女士称：“周末对我们来说是休憩充电的时刻，我们梦想中的婚礼是一个轻松舒适的微度假。”

不同于动辄几百上千人参加的传统婚礼，像谢女士这样的周末婚礼通常只邀请身边几十位至亲好友

参加，不会因宾客数目庞大、忙于应酬而把新人折腾得人仰马翻。

Kiki是这两场婚礼的策划师，作为熹惠全球婚宴资源平台创始人，近一年她见证了众多周末婚礼，她将其定义为“呼吸感”的婚礼：“一方面，户外的自然风光让疫情之下的新人有了喘息的空间；另一方面，传统婚礼的繁杂仪式减少，新人开启短暂但从容的周末蜜月，能获得身体和心灵的双重减压。”

不幸
福
需
排
场
不
从
简

当下，越来越多的95后开始步入婚姻的殿堂，轻型、精致、低调成为年轻人周末婚礼的三大特点。

疫情之下，人们对婚礼的态度出现了一定的转变。“人数规模相对减少、更多考虑户外形式、整体预算下调，婚礼消费趋于理性，主张不铺张、不浪费。”这是从业经验7年多的“态度私人婚礼”资深高级策划师Elaine近年来观察到的。

同时，在婚礼上让父母、亲人见证爱情的美好，感受一家人的亲情，成为新人们的诉求。“在卸下内心防备的周末婚礼上，我和另一半都渴望在一场仪式中感受亲情的回归，加深亲情的连接。”谢女士喜欢随时查看婚礼当天的照片，重温双方父母在婚礼上的开心笑容——在她眼里，世上最幸福的事情莫过于此。

随着婚恋观的改变，像周末婚礼这样更符合当下年轻人生活方式的婚礼模式正被更多的新人接受。Kiki认为：“怀抱对未来美好生活的热忱与向往，将爱传递给身边的人，这才是婚礼的本质。”



恋爱九年后，章瑾和文哥礼成

和文哥在四季如春的云南相亲相爱，谢小姐则把周末婚礼的地点定在了更具烟火气息的广州。

个性十足的谢小姐笑言她的婚礼就是要“不一样”。她将婚礼的场地选在广州火炉山脚下的一处静谧民宿，“森系”婚礼不禁让人联想起诗与远方。谢小姐选择的新婚伴手礼是更符合年轻人胃口的盲盒，嘉宾们一道参与最新互动游戏，婚礼变成一场轻松的周末度假。

文/羊城晚报记者 王敏 图/羊城晚报记者 陈秋明

此间岁月静好 千年老街低调走红

“小东山口”“小沙面”“第二个永庆坊”……短短几百米的惠吉西街巷，有着各种各样的代称。在这里，你一样可以看到红砖绿瓦、中西合璧的老建筑，随处偶遇一排排门面窄小、内里深邃的竹筒屋，雕花飞檐、趟栊木门更比比皆是。新旧交织的惠吉西，既是宜居的温馨社区，又是充满活力和美学的新空间，烟火味与新潮在这里共生共存，被盘活的老街重新焕发出新的活力。

1300年历史在这里重生

虽然地处车水马龙的中山六路转角处，但是甫一踏进惠吉西，马上就会被这里的岁月静好和历史的厚重感层层包围住。隋唐期间，南海县政区建置，广州府城为南海县辖地，至今已有1300多年历史，而南海县衙就在如今的惠吉西路，后因南海县县署迁往佛山地区，留下了这段见证了羊城历史变迁的老街区。

上世纪二三十年代，回国的华侨在这一带置业。一时间，一栋栋传统岭南竹筒屋、独栋小洋房在这儿拔地而起。不说不知道，仅几百米的街道竟就隐藏了一处文物遗址、72处民国时期的传



如今的惠吉西吸引不少年轻人来“赶潮”

统风貌建筑。

时至今日，漫步惠吉西，感受不到一丝破败残旧之感，这也许要归功于2018年开始的社区微改造工程。2018年，惠吉西及惠吉东一带纳入住建部老旧小区改造试点，秉承“修旧如旧、建新如故”的原则，惠吉西与惠吉东的微改造最大程度地保留了民国年代的老建筑布局：清代将军府遗址、《大公报》报社旧址、欧阳山代表作《三家巷》原型地……尽收眼底的不仅仅是那些复古花窗和雕花飞檐所呈现的别致韵味，还有那些随处可见的介绍街巷历史的标识牌，让历史由此鲜活起来。

新业态进驻 相融共生

尽管如今的惠吉西已成为城中热门的打卡地，“网红”并不是最恰当的表



烟火味与新潮在这里共生共存

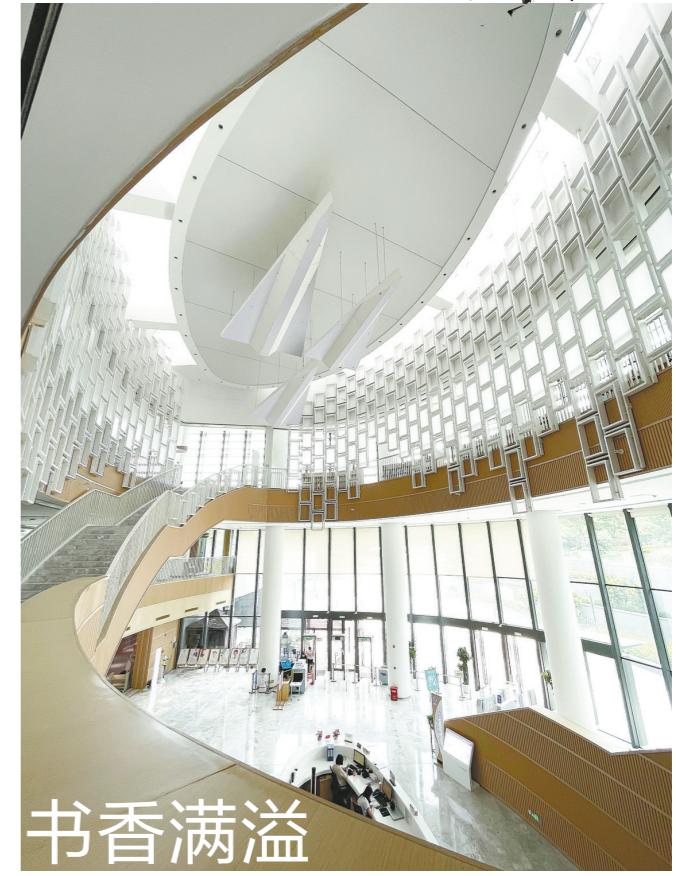
述。这里的街道静谧安宁，却又充满生活情趣：民居和商铺门前环绕着鲜花绿植，道路两旁绿树成荫，老年人们坐在树荫下欢声笑语，不知谁家的猫狗在街道上悠闲溜达，社区幼儿园不时传来老师的谆谆教诲……

中午逛累了，不妨去街道里的老字号来一份地道美食，没错，说的就是在此坚守四十多年的“业记”小食店。这家店如同惠吉西的定海神针，与这个社区共生共存，为居民和游客提供价钱公道的牛三星和芝麻糊。如今，这家店的第三代经营者又在同一个社区开了“业记甜汤”，研发了合适年轻人口味的新甜品，吸引了不少“后生仔女”帮衬。

午后，富生活气息的社区会转变成另一种优雅别致的氛围。2018年微改造后，惠吉西引入了各类新业态管

理经营。于是，短短的小巷里、绿树红墙的遮掩下，一众中西混搭风格装饰的咖啡厅、酒吧和文创工作室临街而立，为这条历经沧桑的历史老街增添了几分新潮与文艺。如果钟爱异域风情，可以去惠吉西牌坊附近的席拉集合空间打卡拍照，四层红砖洋房内设计感十足。如果想到古宅怀旧，不妨去36SML咖啡厅，传统的竹筒屋保留了原汁原味的斑驳和岁月感，在此点上一杯咖啡，欣赏洒落在店外街道的阳光，不失为一种情趣。

“重生”后的惠吉西，依然保留着老广州的味道，但同时又打破了传统的刻板印象，正在引入更多新时代的审美，在这里相融共生。无论过去与现在，惠吉西的故事总是那么多，吸引着人们前往探寻……



书香满溢

“无边界”阅读空间 融入城市生活

周末清晨，蝉鸣鸟叫，雨后洗涤过的空气清新通透，伴随城市这份安逸的美景，静静地坐在舒适的空间阅读，何等悠哉？在广州白云区萧岗，阅读爱好者小宁从家步行约5分钟，便来到广州市白云区图书馆。在这座外观简约、流线型设计的图书馆里，读者可随意坐在阶梯上静心阅读，享受开放式的阅读空间，更可通过“无感通道”自由借阅101.9万册文献书籍。

近年来，随着城市新型公共阅读空间相继落成，书香味已飘散到生活各处，融入生活场景的公共图书馆已成为滋养市民心灵的好去处。2021年广州市政府工作报告指出，“十三五”期间全市新增图书馆184家，总数达246家。值得一提的是，开在商场里、小区中的图书馆不以高墙相隔，而是以“无边界”的开放式设计与生活场景相融，进一步扩大了文化影响力。在社交平台上，这类新型阅读空间也成为年轻人们热门的“打卡”地。



广州图书馆品秀星樾分馆将大

自然带进书海（受访者供图）



广州市白云区图书馆内宽敞的阅读空间

商场里，开放式公共图书馆成“网红”

一座贯穿三层楼、高16.2米的大型书墙矗立在商场一隅，光是视觉上已令人十分震撼——这座取名为“阅读家”的广州图书馆天河城分馆两年前一开馆，便以高颜值成为社交媒体上的“网红”图书馆。随着梯级缓步而上，逾3万册的藏书尽收眼底，开放式的阅读环境吸引读者走进图书馆细细体验。而读者享受的阅读公共服务同样打破地域阻隔，广佛两地系统对接，读者实现双城图书自由借还，同时同步享受免费、便利、标准统一的公共图书馆服务。

在人气旺盛、商业气氛浓郁的商场中，这种“无边界”图书馆却像一方净土般吸引着市民步入其中。白领张女士喜爱国风元素，游走在广州南洲侨建HiCity文创商业中心“潮起南洲”文创街，御溪书斋让她驻留的脚步：“灯光仿如满天繁星，

无边界的书籍陈列方式富艺术感，在这里阅读和学习太浪漫了。”被网友们称为“广州最美星空图书馆”的御溪书斋，是侨建集团与广州市海珠区图书馆合作共建的海珠区图书馆侨建分馆。馆内以古代书卷为设计原型的书架缓缓展开，形如珠江流水的阅读桌椅沿着空间延伸开去。

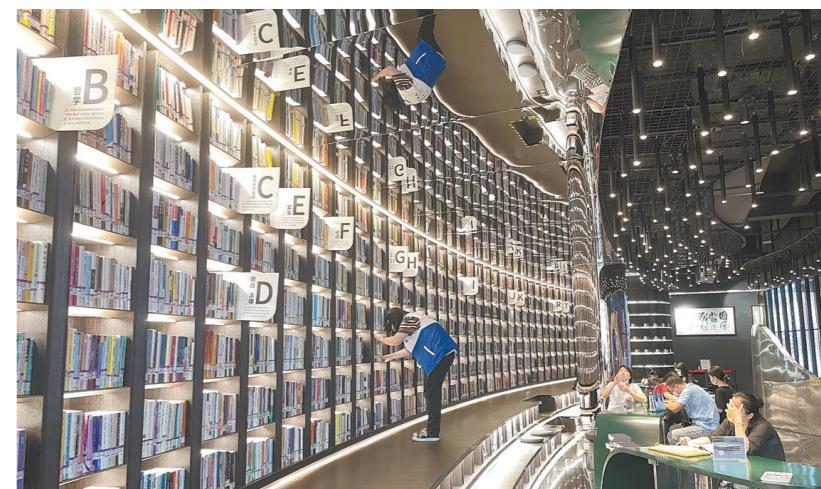
“御溪书斋所处的位置起初是商场里物业价值较低的地方，想不到作为商业配套的书斋开馆后吸引了众多读者走进商场，在书斋静心阅读。”侨建HiCity运营总监彭才是御溪书斋项目负责人之一，书斋从2021年年底开馆至今，彭才仍在布局书斋的升级打造工程：“御溪书斋首先是要打破读者对图书馆条条框框的固有认知，书斋取名自海珠‘瑶溪二十四景’典故，旨在让其成为年轻人的精神涵养之地。”

小区中，阅读空间融入生活场景

小区内的图书馆、酒店里的阅读角、剧院内的图书角……当阅读不再被囿于传统图书馆内，新型公共阅读空间逐渐融入市民生活，成为社区居民的文化绿洲。

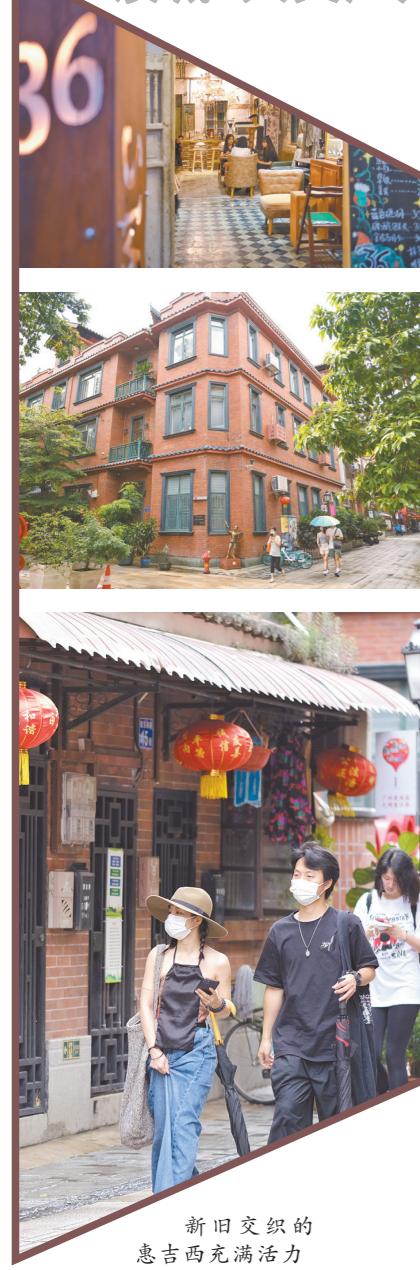
近年来，住宅楼盘越来越注重社区图书馆的打造，开放式、沉浸式的阅读环境成为社区新型公共阅读空间的设计趋势。

走在2000平方米的广州图书馆品秀星樾分馆，绿植满眼，室内与户外的大自然仿佛融为一体。这家开设在住宅楼盘内的图书馆以“自然乌托邦”为主题，居民穿行在1.5万册的书海之间，不由得放慢匆匆的脚步，进入一个可静心思考和学习的空间。广州越秀地产有关负责人表示：“新型公共阅读空间悄然地改变城市的气质及内涵，它服务于市民的文化生活且提升了生活品质。



御溪书斋一侧书架形如书卷缓缓展开

读城·人文广州



新旧交织的
惠吉西充满活力