



五彩劳育悦生活 缤纷职业初体验

2022羊城学校劳动教育职业体验活动

美甲、缠花、香囊、发簪……“坊主们”慧心巧思，不一会工夫，一件件活灵活现的手工作品便出现在人们面前，这些“坊主”正是广州市旅游商务职业学校（下称“广州旅商”）的学生。6月24日上午，2022年羊城学校劳动教育职业体验活动在广州市旅游商务职业学校启动，场外工作坊劳动硕果累累，场内劳育分享干货满满。

该活动由广州市教育局主办，广州市旅游商务职业学校承办，羊城晚报教育发展研究院协办。当天上午的启动仪式上，全国劳动模范、工匠大师、非遗传承人及企业代表，学校代表和学生代表圆桌对话，共叙如何在劳动中培育工匠精神和家国情怀。

传承人及企业代表，学校代表和学生代表圆桌对话，共叙如何在劳动中培育工匠精神和家国情怀。

五大类型活动给学生不同成长体验

记者从启动仪式获悉，羊城学校劳动教育职业体验活动以“五彩劳育悦生活，缤纷职业初体验”为主题，集中在7月至11月面向广州市大中小学开展。五彩对应着本次劳动教育体验活动的五大类型，给学生五种不一样的成长体验。活动以“职业体验”为载体，用“黄、绿、蓝、红、橙”五种颜色传递五种不同的正能量精神，串起职业体验的系列主题活动和课程。活动将劳动教育与职业教育相融合，联动学校、家庭和企业，全方位多维度为广州学子带来丰富多元的劳动职业体验。

广州市教育局表示，希望通过五彩缤纷的劳动教育职业体验系列活动，打造“五彩三度（深度、广度、温度）”的活动效果。

“职业体验是推动劳动教育发展的重要平台和载体，本次活动将劳动教育与职业体验有机融合，可以让广大学生在专业的劳动中加强对职业的认知，强化对传统文化的认同，提升吃苦耐劳的精神。”广州市教育局党组书记、局长、一级巡视员陈爽在启动仪式上说。

陈爽表示，各区各单位要深入研究劳动教育的课程体系，实施大中小学新时代劳动教育三年行动方案，开足开齐课程课时，加强研究和总结，形成具有本区本校特色的劳动教育经验做法，将劳动教育打造成粤港澳大湾区乃至全国的示范标杆。

将劳动教育贯穿于人才培养全过程

“广州旅商把职业教育与劳动教育相结合，让工匠精神内化于心，外化于形。通过搭建多形式的劳动教育实践平台，将劳动教育贯穿于人才培养的全过程。”现场，广州市旅游商务职业学校校长吴浩宏介绍了学校劳动教育经验。

据介绍，在广州旅商，校内学生实践服务周坚持了多年，这是学校的实践特色课程。每学期每个班级在学校各个部门服务一周。这不仅是德育管理中的一个重要载体，更是推进劳动

教育深化开展培养高素质服务型人才的有效补充。此外，作为广东省研学实践基地和广东省、广州市的劳动教育实践基地，学校让课程走出校门、走进市区。目前基地学校已经开发了一批劳动教育的课程，小小咖啡师、小小茶艺师、小小面点师等职业体验式的劳动线上课程及送客上门活动很受欢迎，让广大学生获益。

这些，正是拓展教育资源、促进融合发展、推动劳动教育模式不断创新的尝试。



“结合德智体美，促成劳动向劳动教育的转变”

看广州劳动教育基地学校如何打造特色中小学劳动教育样本

6月24日下午，主题为“助力劳动教育，赋能职业教育”的广州市劳动教育基地学校研讨交流活动在广州市旅游商务职业学校举行。15所劳动教育基地学校代表齐聚一堂，分别汇报开展劳动教育基地学校工作情况并展开研讨。活动特邀北京师范大学教授、教育学部学术委员会主席檀传宝通过线上连线带来高端讲座，华南师范大学教师教育学部廖文博士担任主持。檀传宝教授的论述高屋建瓴，深入浅出，如何破解“有劳动没教育”这一现象的话题引发众人的思考。



破解“有劳动没教育”现象

何为劳动教育？为何会出现“有劳动没教育”的现象？教育工作者又该如何解决？在现场，檀传宝在线上带来主题为《人的全面发展与劳动教育》的课程，解读“全面发展”的教育概念，以及劳动教育与德育、智育、体育、美育的关系，为线上线下的劳动基地学校代表带来思路与观点的启迪。

檀传宝以自己在过往经验中观察到的故事为例，提到以往让学生接触劳动的做法停留在劳动表面，许多知识也被刻板地传递，未能起到劳动教育的作用。他引用著名教育学家黄济的观点，表示：“劳动如果没有与之相伴的教育，就不可能达到应有的教育作用，甚至可能成为一种单纯消耗体力的过程。在劳动中也需要特别注意帮助学生克服好逸恶劳、轻视体力劳动和体力劳动者的思想。”

现场，檀传宝举了一个例子，“让学生在农业劳动的时候，是不是可以有一个标牌告诉他们这是什么品种？养护的时候需要注意什么？水浇到什么程度叶子会发黄？如果不将知识和实践联系起来，劳动就像旅游一样‘逛一逛’。”



让劳动变成劳动教育的过程

檀传宝认为，让劳动变为劳动教育，需要让劳动与德、智、体、美四方面教育建立联系。

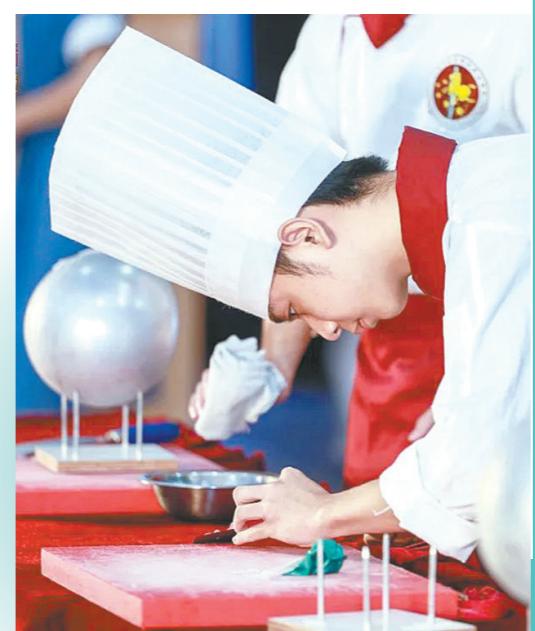
之所以这样说，是因为在他看来，德、智、体、美四方面的教育是对人基本素养的培养，是一个完整的教育体系，“德育讲意志，智育讲认知，体育谈身体，美育是情感，这四个领域结合得好，就是完整的教育。”而在基本素养教育完成后，需要劳动作为纽带，学以致用，与世界建立联系。檀传宝引用了马克思主义劳动价值观，表示人的发展其实是“体力与脑力的结合”，而结合的方式体现在学习的过程中便是教劳结合。

由于时间关系，檀传宝重点分享了如何将德育、智育与劳动教育相结合的思考。“劳动教育需要有德育，如何与德育建立联系？我们认为需要向孩子传递一种观念，那便是所有的产品、服务、价值都是由劳动创造，帮助孩子扭转

诸如‘少劳多得，最好能够不劳而获’的一些观点。”

其次，是要在劳动中鼓励学生思考，加强劳动与脑力的结合，檀传宝以手机举例，表示：“现代人的生活离不开手机，而手机是一种创造性的劳动产物，这就是一种脑力劳动。”他提到，我们的生活是由劳动创造的，而在其中，脑力劳动占了很大的比重。

檀传宝特别提到，劳动没有高低之分，体力和脑力劳动都创造出了巨大的社会价值，“环卫工人非常辛苦，他们让城市变得干净整洁；杰出的科学家进行科学研究，成果也是一种价值。我们需要承认不同的劳动形式创造出价值的差异，也要明白他们的劳动同样光荣，人格同样平等，他们都是靠自己的劳动供养家庭，为社会带来美好。”他的发言引发了嘉宾的深刻共鸣，现场不时自发地响起阵阵掌声，交流氛围热烈。



高端讲座

主讲人：北京师范大学教授、教育学部学术委员会主席檀传宝

研讨分享

主讲人：广州市15所中小学劳动教育基地学校代表

课程先行扩展劳动教育资源

在广州，15所中小学劳动教育基地学校都落户职业院校，这里具有丰富的职业体验课程，有着落实劳动教育的天然优势。职业学校如何发挥对中小学劳动教育的作用？同时，作为中小学生劳动教育基地学校的职业院校，如何构建和实施劳动教育课程体系、学校的职业体验课程如何为劳动教育赋能？职业教育视域下的劳动教育又有哪些新样态和创新评价方式？研讨会上，各基地学校代表对该问题展开热烈的讨论，大家汇报各自劳动教育的成果，抒发劳动教育心得。

开发特色劳动教育项目提升能力

除了基础课程的设立，不少学校还开发了极具特色的劳动教育项目。广州市轻工职业技术学校就根据自身特色，面向中小学生开展了包括玉雕、剪纸、乞巧等在内的6个非遗项目课程，并根据小学一年级至六年级、初中、高中不同学段来设置不同难度的课程，并挖掘美学、历史等文化元素，形成非遗劳动特色课程；广州市铁路职业技术学院利用自身铁路专业对口率高的优势，打造了包括无人机组装拼接、地铁模拟驾驶、轨道交通服务等项目课程，并结合春运、会展等节点，开展特色劳动项目，提升学生的能力。

作为省级“粤菜师傅”培训基地，广州市白云行知学校借助这一平台，积极开拓区内劳动教育实践活动和公益性劳动的体验活动，并派出教师团队前往白云区初中开设劳动实践课，简单实用，参与性强，受到了学生的欢迎；广州市黄埔职业技术学校则开展了包括大型文艺演出志愿、社区街道保洁等在内的志愿活动，鼓励学生参与劳动，加强劳动教育与感恩教育；广州市番禺区职业学校通过申报乡村振兴的自然科普，立足广州，立足番禺，传承岭南历史文化底蘊，在发扬中华优秀传统文化方面取得了较好的效果。

文/羊城晚报记者 崔文灿 图/主办方供图

劳育赋能职业教育 让工匠精神内化于心外化于形

2022年羊城学校劳动教育职业体验活动正式启动

全国劳模、工匠大师共话工匠精神

劳动如何让个人绽放光彩？又如何从劳动中体现家国情怀？活动现场邀请了全国劳动模范、工匠大师、非遗传承人、企业代表，学校校长、学生等代表，就“如何在劳动中培育工匠精神和家国情怀”等话题展开探讨。

今年全国五一劳动奖章获得者，白天鹅宾馆党委书记、纪委书记、执行董事王勇现场分享了自己获此殊荣的“秘诀”：坚持。“任何成功的背后，它都由时间来积累。”王勇回忆，自己刚加入白天鹅时，外语水平无法满足工作要求，他暗下决心，一定要把外语和酒店管理相关知识学好。尔后，随着白天鹅宾馆给了越来越多的外派学习机会，他逐渐在学习中找到自信和快乐。

从1991年到2003年这十余年间，王勇从一名普通的宾客关系员成长为驻店经理，他用实际行动诠释了何

为“爱馆如家”。“好干活，认真干活，在有限的时间内把自己的本职工作干好。”这是王勇要告诉后辈的最朴实的人生哲学。

全国劳动模范，全国技术能手，全国三八红旗手，现任广东省中式面点师技能鉴定和评价专家组组长的徐丽卿在点心行业深耕50余年，她回忆起自己入行伊始，就有幸师从广东省劳动模范、全国人大代表等名师。1971年，徐丽卿参加广州饮食行业技术性竞赛，凭借精美的点心作品一举获得第一名。

精湛的技艺和系统的理论知识加上名师的指点，徐丽卿锋芒难掩，最终从广东走向世界。1988年至1993年，徐丽卿多次代表广东前往卢森堡、日本参加世界技能大赛，将广式点心的精髓在世赛展现，斩获银牌。

国家级非物质文化遗产

项目广彩国家级代表性传承人谭广辉和全国陶瓷行业技术能手、佛山市禅城区非物质文化遗产项目区级代表性传承人、广州市轻工技师学院陶艺专任教师曹锋明则介绍自己坚守在“非遗”这个小众领域里的初心。

谭广辉在广彩行业走过42年，现在在几家学校担任客座教授，将具有300多年历史的广彩技艺传给后辈。“让新生的力量去学习，一代一代传承下去，这是我作为非遗传承人的责任。”

而曹锋明则认为：“能把爱好当作事业，是一件非常美好的事情。”曹锋明说，陶艺既是美术课，也是非遗传承项目，更是劳动实践课。在课堂上，学生用陶艺表达家国情怀，也可以用陶艺记录时代。近两年，他聚焦于创作抗疫主题作品，记录下抗击疫情时的温暖和振奋力量。

德智体美劳全面发展，然后稳稳担起时代发展、民族崛起的重任。”旅毕业生、全国技术能手、广东省技术能手陈金川说。

记者了解到，本次活动邀请劳模大师来到现场分享，是希望引导激励广大学子向大师学习、向劳模致敬，学子们应该以他们为榜样，用青春和汗水谱写最美奋斗华章，在劳动中实现个人价值、国家梦想。

阐述了开展劳动教育需要突破的核心问题的见解：劳动教育要“融”，而不要“溶”——融于五育并举中，而非被边缘化、消解掉。在他看来，劳动教育需要体力劳动和脑力劳动双重“在线”，学生在学校组织的活动周上获益匪浅，在服务过程中成就自我。

“劳动教育的回归，我认为也是党对青少年关爱的一种体现和对未来的期待。我坚信我们青年一定能够做到

对于走向社会的毕业生，谁更受企业欢迎呢？圆桌论坛现场，企业代表、广州轨道教育科技股份有限公司党支部书记李坤作了一个生动比喻：像盾构机一样勇往直前，攻坚克难；像铺路石一样勇于担当、坚定执着；像螺丝钉一样朴实无华，专注追求；像信号灯一样科学规范，引领创新。

目前教育改革的目光重

新聚焦劳动教育，广州市旅游商务职业学校副校长黄国庭

文/羊城晚报记者 王沫依 图/主办方供图