

# 今日论衡之世相评弹

## 尊重滑竿师傅的最好方式是让其“劳有所得”

近日一旅游博主在网络上发视频称，自己在重庆武隆天坑游玩时，选择了坐轿子(当地叫滑竿)上山，不料遭遇网暴。有网友指责：“大家都生而为人，你凭什么花钱践踏他的尊严。”

但媒体调查发现，滑竿师傅每月抬滑竿一般能挣三四千元，他们更希望游客能乘坐滑竿，从而换取相应的收入。滑竿师傅老赵就靠抬滑竿供养两个子女上了大学。可以说，抬滑竿服务的市场化运作，为滑竿师傅、游客以及当地经济发展带来了多重益处：滑竿师傅以此作为职业换取劳动报酬；游客则能获得更加便利的上山服务，尤其是对于身体不便的游客或者老年游客，滑竿作用更为明显；当地也通过这一特色服务带动了更多就业岗位，让民众实现增收。

某些网友认为游客获取滑竿服务是对滑竿师傅的不尊重，显然是对劳动尊严及价值的认知不够全面。劳动尊严一方面来自他人的评价，也来自于从事该项劳动的劳动者对自己的评价。当年的掏粪工人时传祥之所以被评为全国劳动模范，一个重要原因是，他从未将这项职业视为低人一等，反而以极高的热情投入其中，为城市清洁整齐作出了不可磨灭的奉献。

与此同理，滑竿师傅从事这项职业，是基于自身劳动技能、滑竿服务在游客爬山时能够提供的服务价值等多重因素考量下做出的自主选择，并且也获得了游客的认可。滑竿师傅与导游、餐馆服务员等一起，共同构成当地完整的旅游服务产业链，从而吸引更多游客前往，他们是当地经济发展的参与者、创造者，其职业尊严和价值也就彰显其中。

因此，早在上世纪60年代，就有学者明确指出，只要是参与物质产品生产的，包括教育、科研、文艺、服务等行业的劳动，都属于创造价值、为社会做贡献。国家也通过全国劳动模范评选等形式，鼓励人们积极投身于各行各业，让劳动模范这一荣誉引领各界形成“劳动不分贵贱”的价值观。就此观之，滑竿师傅以一种认真专注的态度来对待自己的工作，通过自身努力去争取更多游客的认可，理应获得更广泛的社会认可。网友应该对于滑竿师傅的工作赞一句“劳有所得”，而不是以片面解读来网暴游客、影响滑竿师傅的正常工作，才是对其劳动价值的尊重。

当然，对于滑竿师傅的劳动付出，我们还应提供更完善的人文关怀。比如，游客对滑竿师傅的付出也要持平等观念，在师傅提供服务后多一声“谢谢”，就能让滑竿师傅感受到更多的温情。再比如，滑竿师傅作为自由职业者，每天在山里爬上爬下，当地政府是否能从其职业安全及人生保障的角度出发，联动保险公司为其提供意外险、健康险等，同时鼓励滑竿师傅参保缴社保，让其未来能有更多保障。

如今，学习劳模精神、热爱劳动已经写入中小学教材。随着社会经济的发展，也会催生更多新的职业，而人们如何理解职业和其服务的价值核心所在，对于劳动精神的认知呈现更多的开放性、包容性，围绕“滑竿服务就是劳有所得”这一课，或许能给社会带来更多的启迪和思考。

# 问题插图“摺倒”27人的沉重警示

## 首席评论

8月22日，教育部通报教材插图问题调查结果，包括人民教育出版社党委书记、社长黄强在内共27人被追究责任。通报称，没有发现教材社相关人员与插图作者吴勇、教材整体设计艺术总顾问吕敬人之间存在经济利益输送问题。

有责任担当，失责必追究。从通报可知，涉事的教材插图主要存在三方面问题：一是不美观向上，与立德树人根本要求存在差距。二是不严肃规范，个别插图甚至存在错误。三是不细致准确，部分插图容易引人误读。供全国小学生使用的数学教材，插图绘制粗糙，个别插图甚至存在错误，连基本的图片比例协调都做不到，太让人失望，也太不应该。网友揪住不放，表达不满，实属正常。相关失责失责人员被处理，也很正常。

## 已经不新的“新版红绿灯”是怎样把网友绕进去的？

近日，有媒体发布视频称：“新国标红绿灯标准出台。”视频中提到，相较于旧版，在取消红绿灯读秒的同时，新国标红绿灯不仅改进结构设计，还融入了高度智能系统。对于视频中提到的“取消红绿灯读秒”“将红黄绿三色灯改成了九宫格式的组合”，不少网友表示不满。

复盘此事来龙去脉，这波舆论热点，纯属有些“没事找事”的意思。有媒体煞有介事地介绍所谓“新版红绿灯”，原本旨在科普。而在移动互联网生态内浸淫久了，受流量思维影响，自然不能免俗地要“提炼话题”。正所谓于无声处听惊雷，语不惊人死不休，于是乎，诸如“红绿灯取消读秒”“红绿灯变九宫格”等似是而非的说法，便炮制出炉了。谬误流传深远，越传越像模像样，网友们自然就被绕进去了。

实际情况是，红绿灯原本就没有标配要求配置倒数读秒，这是各地根据具体道路情况的自主选择。至于说，所谓“九宫格取代红绿灯”，更属无稽之谈了。按照现行国标，“九宫格”制式的信号灯，乃是红绿灯的一种特殊补充形式，只有在符合特定条件下的极少数场景才会使用——“九宫格”不会替

代常规的红绿灯。就算是在部分复杂路口采用了“九宫格”，那想必也是确有必要，是确实有助于提高通行效率、守护交通安全的。

一些网友之所以会对“将红黄绿三色灯改成了九宫格式的组合”的说法听之信之乃至焦虑起来，本质上所传递出的，还是信心的缺乏。一者，是对公共治理的水平缺乏信心，默认那种“化简为繁”的傻事真的会发生；再者，则是对自己缺乏信心，下意识担心会因那看似繁复的“九宫格”搞得不会开车了……这种双重“低信”，着实大可不必。需要坚信的是，包括交通管理在内，现代城市治理早有一套成熟的范式，“转弯”“大切换”的折腾，大概率是可以避免的。

当然，作为交通参与者，我们也要对自己的学习能力、适应能力有信心。就算今后要面对极少的“九宫格信号灯”，相信绝大多数人也能驾轻就熟，从容应对。

个人画画，画得不准确、不规范、不美观也无所谓，甚至认为插图存在错误也没什么大不了，到最后必然出现天大的问题。出问题不是最可怕的，最可怕的是对问题视而不见，对意见听而不闻。通报称教材社“内部纠错制度不完善，对读者意见不重视”，显然有其依据。

一家出版社，无论历史多悠久、贡献多突出，地位有多高，都要倾听民意，尊重民意，并跟民众保持互动。一旦高高在上，听不进不同声音，乃至排斥公众意见，迟早摔跟头。这套有问题的小学教材插图，存在了很长时间，网友的批评声也持续了很久，但显然，教材社一开始并没有放在心上，直到引发重大舆情才意识到问题严重，但为时已晚。这也是个警示。

## 教师拍摄上传“校园短视频”不能变了味！

视频平台上，输入“校园日常”“课堂日常”等关键词，往往会出现不少以中小校园生活为背景的视频，有的传递了青春朝气，有的则充斥着网络段子的表演痕迹，场面令人尴尬。记者发现，拍摄“表演”视频的有些还是学校老师，他们利用学生视频流量，最终的目的竟是牟私利。(8月22日《北京晚报》)

在某些视频平台可见，有教师在课堂上拍段子，拿学生当演员，有的段子中，教师还摆出一副“黑社会老大”的派头，出镜的学生则像老师的“小弟”；有的老师掌握了“流量密码”，每次拍摄班上学生，都会故意拍摄漂亮女生，引来网友在评论区发言，诸如“XX(女生名字)去哪儿了，我想她了”“能让XX当我对象不”……

在去年6月1日施行的《未成年人保护法》中，新加的第五章专门提到了网络保护的内容。其中第七十二条明确规定，处理不满十四周岁未成年人个人信息的，应当征得未成年人的父母或者其他监护人同意。另外第七十七条规定，任何组织或者个人不得通过网络以文字、图片、音视频等形式，对未成年人实施侮辱、诽谤、威胁或者恶意损害形象等网络欺凌行为。

有些教师给学生拍摄视频并发布到网上，未征得其父母或其他监护人同意，属于擅自拍摄与发布。这变相把学生变成了网

友娱乐对象。这样的做法，涉嫌侵犯未成年人的隐私权，还可能让孩子遭受网络欺凌等侵害。而如果老师是在上课时间拍摄视频，则占用了学生的学习时间，如果是在课余时间拍摄视频，也涉嫌占用了学生的休息时间。这都可能侵犯学生的合法权益，不利于孩子健康成长。

一些教师热衷于拍摄校园短视频，是为了流量，为了利益，那么学生也就成了他们牟取利益的工具。这样的做法违反职业道德，违反了规章制度。教育部在2018年发布的《新时代中小学教师职业行为十项准则》中，对教师的行为也提出了要求，其中包括“坚持言行雅正，为人师表，以身作则，举止文明，作风正派，自重自爱”“不得擅自从事影响教育教学本职工作的兼职兼薪行为”。

当然，对校园短视频也不能“一棍子打死”，如果规范引导，校园短视频也能成为传递校园青春向上正能量的“窗口”。对此，一方面教师要厘清权利边界，不能为了拍短视频侵犯学生隐私权等合法权益，不能扰乱教学秩序。如要让学生参与拍摄短视频，要事先征得学生及其家长的同意。另一方面，拍摄校园短视频，也不能只是“演段子演尬剧”，更不能恶俗、媚俗，而应该多制作一些正能量、有价值的作品，比如配合预防校园暴力宣传、鼓励学生自立自强等短视频。

时代中国少年儿童阳光、向上、愉悦的精神面貌；坚持大众主流审美取向，清新雅正，简洁大方；遵循儿童认知与身心发展规律，贴近生活，图文相融。这是人教社有关负责人接受采访时谈到的小学教材插图重绘工作总体思路。应该说，这些站位，既体现了政治立场，也彰显了专业精神，更契合了教材插图重绘工作的基本规律。全面做到这些，就能少犯错误乃至不犯错误，乃至出精品、成经典。

教材是教育的基础，也是育人育才的重要依托。坚持正确政治方向，弘扬优良传统，推进改革创新，用心打造铸魂铸魄、启智增慧的精品教材，才能更好地打造育人载体，筑牢奠基工程、培元工程、铸魂工程。从这个角度看，各家出版社都要引以为鉴，吸取人教社问题插图“摺倒”27人的教训。

## 热点快评

视频平台上，输入“校园日常”“课堂日常”等关键词，往往会出现不少以中小校园生活为背景的视频，有的传递了青春朝气，有的则充斥着网络段子的表演痕迹，场面令人尴尬。记者发现，拍摄“表演”视频的有些还是学校老师，他们利用学生视频流量，最终的目的竟是牟私利。(8月22日《北京晚报》)

在某些视频平台可见，有教师在课堂上拍段子，拿学生当演员，有的段子中，教师还摆出一副“黑社会老大”的派头，出镜的学生则像老师的“小弟”；有的老师掌握了“流量密码”，每次拍摄班上学生，都会故意拍摄漂亮女生，引来网友在评论区发言，诸如“XX(女生名字)去哪儿了，我想她了”“能让XX当我对象不”……

## 国际 A7

### 俄乌局势·动态

# 德美法英呼吁在扎波罗热核电站区域保持军事克制

据俄罗斯《消息报》22日报道，俄副外长里亚布科夫表示，北约国家在乌克兰卷入同俄罗斯的对抗，其行为会导致事态升级，必须防止由此引发核大国间的军事冲突。德国、美国、法国和英国领导人21日通电话，讨论扎波罗热核电站安全局势，呼吁各方保持军事克制。

——里亚布科夫接受《消息报》采访时说，北约国家无视俄罗斯的“红线”，在乌克兰卷入同俄罗斯的对抗，其破坏性行为极度危险，会导致事态升级，引发核大国间的军事冲突并带来严重后果，必须防止这种情况发生。他强调，俄罗斯只有在国家生存面临威胁时，才有可能使用核武器来应对针对俄罗斯或其盟友的侵略行为。

——德国联邦政府21日发布公告说，德国、美国、法国和英国领导人当天通电话讨论俄乌局势。四国领导人同意为乌提供长期支持。他们还讨论了扎波罗热核电站的安全局势，呼吁各方在该区域保持军事克制，并敦促尽快派遣国际原子能机构专家团队前往该核电站。

## 韩美启动联合军演 韩民间团体集会抗议

# 韩民间团体集会抗议



据新华社电 韩美两国军队22日正式启动下半年“乙支自由之盾”联合军演。韩国多个民间团体当天在首尔举行抗议集会。

据韩国国防部消息，在持续至9月1日的联合军演期间，韩美双方将综合实施政府演习和军事演训，以提高国家整体作战能力。联合军演同时进行采用计算机模拟的联合指挥所演习，以及按各梯队、各军种参与的联合野外机动训练。此外，韩美还将在演习期间评估韩美联合司令部全面作战能力。

2018年以来，由于在真政府意在改善韩朝关系、为外交谈判营造氛围，加之后续受到新冠疫情影响，韩美多场例行联合军演推迟、取消或缩小规模，野外作战训练项目被电脑模拟演习所取代。

## 切尼怎样才能阻挡特朗普接近白宫？

# 切尼怎样才能阻挡特朗普接近白宫？

丽兹·切尼在上周二输掉美国国会众议院竞选党内初选。她在发表败选演说时宣称，会尽一切努力，“确保特朗普不会再接近白宫”，言下之意就是要阻止特朗普当选为下一任总统。美国多家媒体就分析说，她不会“安静地离开国会山”。

丽兹·切尼何许人也？她和特朗普有什么宿怨？

丽兹·切尼是小布什时期的副总统迪克·切尼的女儿，来自美国西部的怀俄明州，父女两人都坚定的共和党人。切尼家族在这个美国人口最少的州有强大的政治势力。迪克·切尼曾6次当选联邦众议员，后来又任国防部长和副总统，丽兹·切尼也三次当选国会众议员，在2020年的选举中，她获得了近70%的选票，选民基础可见一斑。

不过，切尼家族是传统保守派共和党人，和特朗普带有强烈民族主义色彩的共和党不一样。为了共和党的大局，在特朗普执政时期，丽兹·切尼(以下简称“切尼”)在90%以上的议题上，投票支持特朗普政策。但在特朗普不承认败选、美国国会山骚乱事件后，切尼的立场发生改变，猛烈抨击特朗普，并和民主党人一起弹劾特朗普，还担任民主党主导的众议院关于国会山骚乱调查委员会的副主席。