

秋季新学年黄埔将增12所新学校(校区)

羊城晚报讯 记者蒋集报道:8月30日,广州市黄埔区华南师范大学附属开发区实验小学“开启美好,筑梦起航”新校落成暨开学典礼活动举行。长岭居小学北校区也举行了“播种希望 追逐梦想”落成活动暨首届开学典礼。今年秋季新学年,黄埔区将有12所学校(校区)落成开办,新增学位2.3万个。

12所学校(校区)分别是:广州市黄埔区玉泉学校(北校区)、广州知识城第一小学、广大附中高新区实验小学(北校区)、广州市黄埔区东荟花园小学(北校区)、华南师范大学附属黄埔实验学校、广东外语外贸大学附属科学城实验学校、广大附中黄埔实验学校、广州市黄埔区东荟花园小学(东校区)、湖南师范大学附属黄埔实验学校、广东外语外贸大学附属科学城实验学校、广大附中黄埔实验学校。

华南师范大学附属开发区实验小学地处交通便利,位于被誉为广州东部板块临港片区的文冲幸福里。学校于2020年12月开始建设,2022年7月落成。学校落成后规划占地面积15863.88平方米,实际建筑面积约3.2万平方米。规划36班,含室内运动馆、篮球场、游泳馆、饭堂、多功能厅、足球场等功能场室,空间设计精巧,在满足日常教学之余,更为“空间育人”留有天地。

广州市黄埔区长岭居小学北校区位于黄埔区长岭居板块,北校区占地面积21000平方米左右,拥有现代化的设施设备,建有多功能厅、体育馆、图书馆、音乐室、舞蹈室、美术室、书法室、科学实验室等,功能场室一应俱全,相应配套设施完善。校园橙白相间的墙面、精心设计的功能室、空旷平整的操场,呈现浓郁的教育氛围。金凤树下的雕塑、文化墙小诗,体现“真善美”的教育追求。校长王莉曼介绍,学校致力于做有温度的教育,建构了“凤凰花课程”体系,和孩子共同品味生命之美;我们和孩子共同欣赏自然之美;我们和孩子共同发现美、传递美和创造美,将“至真至善至美”的教育信念植根于每个孩子的成长中。希望孩子们能够快乐生活,发展兴趣、施展创意,跟着学校校门前的凤凰树一起成长。

粤讲粤有古 羊城晚报记者 曾潇 谭铮

名士和英雄辈出的沥滘未来将成“新轴线南门户”

近日,第四届广州市规划委员会地区规划专业委员会第三次会议召开,海珠沥滘片区规划有最新动向。沥滘村改造历时多年,一直备受市民关心。沥滘村位于广州城市中轴线南部,历史悠久,有“未有河南,先有沥滘”的说法。今日粤讲粤有古,就来探寻一下沥滘村瞰古仔。



扫码可听音频

近日,第四届广州市规划委员会地区规划专业委员会第三次会议召开,海珠沥滘片区的规划有了新动向。沥滘村的改造历时多年,一直备受市民关心。沥滘村位于广州城市中轴线南部,历史悠久,有“未有河南,先有沥滘”的说法。今天的粤讲粤有古,就来探寻一下沥滘村的往事。

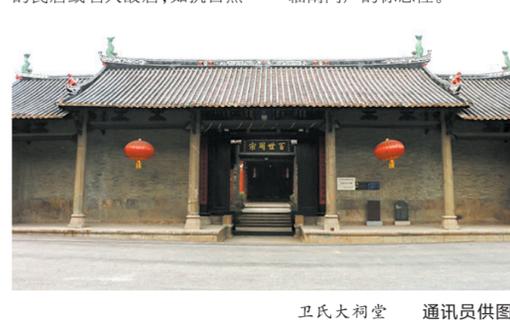
沥滘村有900多年的历史。南宋年间(12世纪初)有一支卫氏族人来到沥滘,在村东面的一棵龙眼树下定居,成为沥滘卫氏的开村之祖。

明清两代,沥滘村名士辈出,素有“五百年祖德,十三代书香”的称谓。仅仅在清代,沥滘村就出了三位进士,20多位举人。民间还流传着“九龙出海,六鹤飞归”的说法,意思是九个沥滘的子弟去应试,就会有六个成功归来。

根据广州市城市更新协会的梳理,现在沥滘村范围内共有不可移动文化遗产38处。其中卫氏大宗祠极有代表性,该建筑规模较大,是海珠区为数不多的明代祠堂建筑。卫氏大宗祠于1993年8月被公布为市级文物保护单位,2012年10月,公布为广东省文物保护单位。

卫氏大宗祠始建于明朝万历四十四年(1615年),距今已有400多年历史,占地面积2000多平方米。祠堂正门后方的牌坊造型独特,上部是燕子斗拱结构,在等级森严的古代社会,这种“燕子斗拱”是规格相当高的建筑形式,只有皇亲国戚或皇帝钦点才能使用,否则就是违反礼制。在卫氏大宗祠中堂,放置着12块大型屏凤。这组屏凤是由乾隆皇帝御赐,用来表彰当时卫氏60岁以上老寿星的。

沥滘村还散落着清末、民国时期一些有历史人文价值的民居或名人故居,如抗日烈



区街

羊城晚报记者 谭铮

“您好!欢迎来到‘南粤时空侦察局’。这次的任务就拜托大家了!”当玩家(观众)进入博物馆的那一刻起,“剧情”已经开启。

近日,由广州市越秀区博物馆推出的《越博奇妙纪——Go!南粤时空侦察员》沉浸式剧本游在南粤先贤馆顺利进行。据了解,这是越秀区博物馆继《越博奇妙纪——穿越历史来看你》沉浸式剧本游后全面“上新”的2.0版本,新的《越博奇妙纪》以全新的剧情、全新的玩法、全新的角色设定,与民间戏剧团体合作,邀请专业戏剧演员加盟,面向广大青少年学生,结合馆内特有的“声、光、电”互动体验装置,将“历史人物具象化”与“宣教活动趣味化”充分融合。



《越博奇妙纪——Go!南粤时空侦察员》剧本游在南粤先贤馆连续举办

与“苏东坡”吟诗作对 帮“孙中山”筹集军费

1 夜间玩博物馆剧本游,体验感翻倍 2 让青少年主动探索文化信息 3 跨界合作创造更多可能

“实际上,早在今年5月的‘国际博物馆日’我们就已经推出过一次沉浸式剧本游。2.0版本则是在原有的基础上进行完善,以全新的内容,融合趣味性、知识性、思想性为一体,从场景和人物两个维度上给体验者带来适度的、生活化的沉浸式体验。”馆方活动负责人介绍道。

据了解,本次《越博奇妙纪》2.0版分别在8月26日、8月28日及9月4日连续举办3场,通过越秀区博物馆微信公众号向全社会招募青少年玩家。其中,8月26日的首场安排在了夜间。当天,南粤先贤馆延长了夜间开放时间,创造“夜间逛展”惊喜“岭南名人”的机

《越博奇妙纪——Go!南粤时空侦察员》的推出抓住了暑假的尾巴,专注于为青少年群体提供寓“学”于“玩”的岭南文化研学活动。根据主创团队的介绍,本次剧本游活动面向社会招募了10-15周岁的青少年玩家,赋予了他们“侦察员”的角色,而每位“侦察员”都拥有自己的工作代号及特殊技能。

主办方介绍,开展“侦察任务”的过程中,大家必须团队合作,用自己特有的技能帮助团队完成支线任务,缺一不可。这种做法旨在引导青少年增强团队意识,关注被忽略或者错过的细节,用全新的视角去发现故事背后的秘密,从而获得独特的游戏体验。

“在新的设定和新的玩法之下,我们开发了1条主线任务、10条支线任务,布置了17个剧本场景,设置了15个游戏关卡,埋藏了21条故事线

8月30日,港澳居民(广州)健康服务中心在广州开发区医院揭牌,这是内地首家港澳居民健康服务中心,由广州开发区医院与香港医疗机构“联合医务(中国)有限公司”合作共建。该中心面向身在大湾区内地城市的港澳居民及外籍人士,提供港式全科诊疗、专科转诊协作、国际保险理赔

环卫工人拾获十万元交还失主 他拾金不昧不只这一次!

羊城晚报讯 记者徐振天,通讯员成广聚、王新月报道:广州天河区城市管理第二保洁所环卫工人唐建锋捡到10万元现金上交警察的事迹又有后续。8月29日,失主张先生为唐建锋送来慰问金2000元和一面锦旗,面对失主的酬谢,唐建锋婉言谢绝未果后,他将这笔酬谢款全额捐赠至广州市慈善会。

会。神秘的剧情加上紧张的线索推理,夜晚玩博物馆剧本游更刺激!“将《越博奇妙纪》2.0版的首场安排在夜间,是越秀区博物馆将馆内资源与夜间氛围有机融合的一次尝试,以及融合夜间开放与创新主题活动满足公众文化需求的有效探索。”

本次剧本游的故事设定是,南粤先贤馆内有几幅南粤先贤画像突然出现破损,碎片意外散落在南粤大地不同的时空当中。为保护岭南文化资源,南粤先贤馆紧急联络“南粤时空侦察局”代理人发布《招募令》,招募才智双全的“南粤时空小侦察员”前来协助寻找碎片、修复画像。

我们的游戏“原则”就是,无论是NPC(非玩家角色)还是玩家,从进入博物馆的那一刻起,他们就要“沉浸”在自己的角色当中,直到结束,他们都是带着“身份及任务”的。《越博奇妙纪》沉浸式剧本游主创如是说。“我们希望以此营造更加‘沉浸’的剧情和游戏体验,让玩家通过角色任务,使文化信息的传递由被动灌输转变为主动探索。”

支付、多语种陪诊等服务,在通关受限的情况下提供预约香港医生在线会诊等。“我有好几种药要通过快递的方式经历几周才能从香港寄到我手上,疫情期间更是麻烦,现在好了,在港澳居民服务中心,可以体验到熟悉的香港医疗服务模式,香港医生与内地金牌医生共同问诊,然后开具药方寄送到家,真棒!”72岁的香港居民黄伯说道。港澳居民(广州)健康服

务中心设在广州开发区医院西区院区门诊一楼,这里位于穗港智造合作区,毗邻穗港码头,交通便捷。目前,穗港码头的穗港澳客运码头已全面竣工,即将开设连接香港、澳门的水上航线,这也是该中心落户广州开发区医院的原因之一。记者了解到,目前,中心参照香港诊疗标准,配备五位以上金牌医生定点坐诊、三

“短短的两个小时,让我觉得自己好像真的自由穿梭在岭南两千多年的时空当中!”我还跟东坡先生对诗,和梁启超一起读《少年中国说》!“没想到,我也有机会帮中山先生破解密函、筹集军费!”剧本游结束后,玩家分享着他们的真实感受。

越秀区博物馆推出的沉浸式剧本游正在探索一条与民间剧团合作的道路。在此次剧本游活动中,越秀区博物馆主动对接由越秀区文化广电旅游体育局孵化的民间剧团广州子不语剧团,邀请专业戏剧演员参与“南粤先贤”扮演。生动的演绎、逼真的妆容、贴近历史的还原,让玩家大呼“过瘾”!



内地首家港澳居民健康服务中心在广州黄埔区启用

羊城晚报记者 柳卓楠 通讯员 魏启宇 许晓娟 李杏

据悉,接下来,黄埔区将借鉴香港全科医学培训体系,计划在三年时间,培养100名金牌全科医师和150名社区护士,在基层医疗卫生机构建设15-20间标准化港式家庭医生诊室,协助基层医疗卫生机构通过WONCA(世界卫生组织家庭医生组织)认证。同时,探索打通针对港澳居民常用药品跨境配送闭环管理绿色通道,更好地满足港澳居民的用药需求。

中国国家画院花鸟画主题创作学术邀请展广州站揭幕 汇聚140余幅花鸟画

承中国花鸟画美学思想,展蛇紫嫣红时代精神。8月28日,《蛇紫嫣红·时代意象——中国国家画院花鸟画主题创作学术邀请展》在广州画院美术馆拉开帷幕。展览将持续至9月21日。本次展览以“当代花鸟画在新时代背景下的主题性创作研究”为中心,汇聚全国代表性花鸟画家上百人,其中分老、中、青三个板块,每个板块各40余幅,共展出140余幅作品。参展作品以大尺幅及画家的代表作为主体。首次采用数字展厅形式呈现花鸟画大展。

如何让博物馆所承载的历史与文化走出展板、走入人心,越秀区博物馆的活动负责人回答道:“我们一直在探索中,或许沉浸式剧本游会是其中的一个答案。期望未来会有更多人,能够跨越时空限制,去感受历史与文化的魅力。”



文/图 羊城晚报记者 朱绍杰