

经过四个月的征集和评选，“我们的新时代”2022主题歌曲创作征集活动近日圆满落幕，从11639首投稿作品中评选出30首获奖作品。这30首作品集结成《喜迎二十大 高歌向未来——“我们的新时代”2022主题歌曲创作征集活动获奖作品数字专辑》，目前已正式上线酷狗音乐平台。部分获奖作品将在“我们的新时代”广东省喜迎党的二十大音乐会上作展演。

30

首获奖作品，

唱出时代的声音

羊城晚报记者 胡广欣



专辑简介

我们以30首原创新时代好歌，吹响奋进新征程、建功新时代的号角，豪情满怀迎接党的二十大胜利召开！用音乐讲好中国故事、湾区故事、广东故事，用歌声表达我们对党的深情与热爱！

获奖结果如下 “我们的新时代” 2022主题歌曲创作征集活动

精品原创歌曲10首

作品名称	作词	作曲
《阿爸说》	李立群	郑伊洋
《2049》	李健	薛永嘉
《同一片星空》	廖新荣	熊亮
《所见·所愿》	唐生瑜	卜文正
《美美的一个湾》	苏虎	董建利
《梦@时代》	林波	金戈
《爱放手心一起来》	阳成	李需民
《幸福的国度》	朱明	杨晓
《我们在期待》	积木鱼	积木鱼
《芯》	冯敏仪	张胜

优秀歌曲10首

作品名称	作词	作曲
《花田不见君》	野火大鸿 黄智毅	黄智毅
《青春滚烫》	Crazy(子里阿尔·斯拉木江)文海地	Crazy(子里阿尔·斯拉木江)文海地
《南方那片海》	周韩军	何远
《等风来》	杨渡歌	陈思昂
《千百万种可能》	梁天山	林健华(中国香港)
《我家门口有大湾》	韩东辰	韩东辰
《粤来粤美好》	孙华	刘明扬
《下一个百年》	许诺	王歲
《向海情歌》	许诺	郭凤
《最好的模样》	梦然	梦然

入围歌曲10首

作品名称	作词	作曲
《少年中国》	韩东辰	韩东辰
《小小的我们》	司马光砸缸	司马光砸缸
《羊城印象》	郑国江(中国香港)	苏宇舟
《岭南春晓》	邓耀邦	崔臻和
《今夜为你而歌》	陈道斌	李需民
《大湾搏浪》	贺磊	檀倾
《阳光照进每一个角落》	刘新圈	利宇翔 胡晋
《追梦向未来》	汤剑明 邓煜	汤剑明
《你》	梁天山	郑冰冰
《春风又绿珠江潮》	席海军	李雷

万首投稿作品中评出30首获奖作品

据了解，“我们的新时代”2022主题歌曲创作征集活动于今年4月启动，一直受到音乐人的高度关注。在两个月的征集时间里，共收到北京、上海、广东、四川、山东、浙江、广西、湖南、河南、江苏、河北、贵州、江西、湖北、辽宁、云南、福建、重庆、黑龙江、陕西、山西、吉林、安徽、内蒙古、新疆25个省、自治区、直辖市，香港和澳门特别行政区，以及海外作者投稿作品共11639首。

经过多轮筛选，共有80首歌曲进入最后两轮评审。来自海南、陕西、湖南、浙江、安徽、江西、广东7个省，作词、作曲、音乐制作、数字音乐行业的9位专家组成评审小组，对80首入围作品进行公平公正、专业严谨的评审。

据了解，此次评选结合歌曲思想性、时代性、艺术性、创新性、可听性、可传播性综合指标，以多维度考察入围作品。什么样

的作品能反映时代精神？评委尤其关注以下几个方面：要反映新时代的现实生活；要表达人民心声；要具有时代审美特征、旋律优美易于传唱；能充分展示我们新时代道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；能融入岭南文化特色、广东风土人情和粤港澳大湾区元素。

最终，本次活动评选出《阿爸说》等精品原创歌曲10首，《花田不见君》等优秀歌曲10首，《少年中国》等入围歌曲10首。根据评委会意见，“我们的新时代”2022主题歌曲创作征集活动精品原创歌曲此次空缺。

“我们的新时代”2022主题歌曲创作征集活动精品原创歌曲将获得奖金5万元/首的奖励；优秀歌曲将获得奖金3万元/首的奖励；入围歌曲将获得奖金1万元/首的奖励。所有获奖作品都将由主办方颁发获奖荣誉证书。

A. 年轻

在作品评审会中，“新”是许多评审对本次入围作品的评价。“这一批入围歌曲里，青春的气息、年轻的表达特别多！这是广东主办的征歌活动最明显的特征。”一位评审对记者表示，“我想，这是因为广东是改革开放的前沿地，人们敢于创新，也重视创新。”

有评审感叹：“广东的流行音乐文化是非常发达的。这里是时代的窗口，在这边生长出来的音乐，自然而然会有流行的、现代的基因。这次入围的歌曲，其流行色彩非常浓厚，当中有不少优秀的作品。”

获得精品原创歌曲的《梦@时代》让不少评委眼

前一亮。这首歌由青年音乐人金戈作曲，林波填词，AI虚拟歌手“赤羽”演唱。独特的音色与主旋律题材之间碰撞出独特的火花，是一次颇为大胆的尝试。

年轻人的敢想敢干，让评审们为之赞叹，“随着时代的发展、数字技术的变化，越来越多年轻人参与到音乐创作中。无论是音乐创作的方法还是音乐作品的风格，都呈现出专属于这个时代的特点。”“我们的新时代”主题歌曲，年轻人的声音自然是不可或缺的。吸引更多年轻人参与到我们的活动来，实际上也是本次活动的一个主旨。他们的表现的确令我佩服。”另一位评审表示。

B. 自信

80首入围作品中，一部分作品以岭南特色为主题，从不同角度反映出广东的风土人情，这些作品得到了来自全国的评委的青睐。

融合了潮汕童谣的歌曲《阿爸说》获得了精品原创歌曲。这是一首诉说父子情谊的作品，在采访中，不少评审特地提到这首作品，认为作品情感真挚动人，潮汕方言演唱更是点睛之笔。虽然评委们未必能听懂广东的方言，但他们都感受到了方言中蕴藏的感情。有评审评价：“这首作品的语言很朴素，而且当中有几句话使用潮汕方言演唱，听起来就像是日常的谈话一样，更好地烘托出歌曲要传达的父子之情。”另一位评审则大力肯

定广东音乐人用方言创作和演唱的尝试：“一方水土养一方人，音乐人能够通过熟悉的方言来表达自己、讲述家乡故事，这是非常值得肯定的，也是我们文化自信的体现之一。”

另一首给评审留下深刻印象的歌曲是优秀歌曲作品《花田不见君》。这是一首纯粤语的国风作品，融合了粤剧唱段，曲调优美、歌词婉约。一位评委表示：“这首歌把流行音乐和粤剧元素很好地结合了起来，整首歌很符合年轻人的审美，对岭南文化的体现也非常到位，是一首不错的作品。”另一位评审则欣赏这首歌的独特角度：“这首歌写的是乡村振兴，却从小角度来切入，非常新颖。我想很多听众都会喜欢这首歌。”



作品评审会现场

C. 好听

不同时代会有其代表歌曲。比如说起新中国成立，人们会想起《歌唱祖国》；提起改革开放，很多人会马上想起《春天的故事》。而此次“我们的新时代”2022主题歌曲创作征集活动中，是否会诞生下一首《歌唱祖国》和《春天的故事》？

“这要交给听众决定，他们才是真正的评审。”一位评审对记者说。他表示，此次评选过程中，评审小组非常注意作品艺术性和可听性的平衡：“词曲录编唱，都不能有明显的短板；但同时又必须好听。只有听众愿意听、愿意听，才是有效时代歌曲。”

有评委表示：“我们评审完之后，后续的播出和曝光非常重要，我们要让

作品走到受众里。一方面，要让大众真正能听到这些优秀的作品；另一方面，音乐人也需要聆听观众的声音，这样才能不断深化完善自己的艺术创作，创造出真正的‘时代的’声音。”据悉，30首获奖作品已集结成《喜迎二十大 高歌向未来——“我们的新时代”2022主题歌曲创作征集活动获奖作品数字专辑》上线音乐平台，同时在羊城晚报、羊城派新闻客户端等新媒体平台进行展播，让这些好音乐触达更多听众。“我们希望，这次征歌活动能起到引领作用，我们把新时代的社会主义核心价值观用一种大众喜爱的方式进行传播，让更多人——尤其是年轻人可以听见。”评审表示。

据了解，“我们的新时代”2022主题歌曲创作征集活动精品原创歌曲将获得奖金5万元/首的奖励；优秀歌曲将获得奖金3万元/首的奖励；入围歌曲将获得奖金1万元/首的奖励。所有获奖作品都将由主办方颁发获奖荣誉证书。



陈豪与太太陈茵媺

陈豪：我的家庭值200分



本周，TVB剧集《白色强人2》在翡翠台进入结局篇。该剧除了郭晋安、马国明、唐诗咏等原班人马回归之外，陈豪也加入了这个“白色强人大家庭”。他饰演的李文信擅长处理疑难杂症，性格洒脱幽默，很快就成了《白色强人2》中的人气角色。

有人说从李文信身上看到了最近非常流行的“松弛感”。陈豪在接受羊城晚报记者采访时也表示，他非常欣赏李文信这个角色，“我非常满意角色的设定，没有目的，就是他最大的魅力”。而作为有名的好丈夫、好爸爸，他在谈及家庭的时候骄傲地表示：“如果满分100的话，我的家庭值200分。”

演《白色强人2》自带幽默感

2019年播出的《白色强人》在香港和内地都掀起不少讨论，陈豪却坦言自己没看过第一季：“能够加入演出第二季，我是幸运和雀跃的。我希望我的角色能够让剧情多角度发展，戏剧效果更足。”

跟上一部一样，《白色强人2》同样是医疗线与医改线并行，郭晋安饰演的明成北医院院长杨逸滔力推全面开放药物名册，造福罕见病患者，却遭到肿瘤专家叶晴（胡定欣饰）的质疑。她到明成北出任院长，与杨逸滔分庭抗礼。同为新加入的角色，叶晴带着明显的目的，而陈豪饰演的李文信却显得颇为神秘。没有人知道他为何选择加入明成北。看到最后观众发现：原来他真的没有目的！陈豪认为，李文信是一个颇为单纯的角色，进入明成北，他只是想当好一名医生。

带着这份纯粹，李文信撑起了《白色强人2》医疗线的半边天。陈豪说：“剧中，李文信在急诊室里遇见了好些人。一个是是他当年抛妻弃子的父亲，多年不见，父亲都没有认出医生就是自己的儿子；一个是他担任无国界医生时结识的好友关卓轩（高钧贤饰），一颗留在脑中的子弹影响了关卓轩走路和说话的能力。李文信与他们的故事令我颇为感动。”

很多人从李文信身上感受到一种幽默感，有网友形容他是“气氛担当”，“李文信一出来我就笑了”。陈豪坦言：“在戏剧世界里，我并没有区分正剧和喜剧。用心和专注演绎，才能真正打动观众。”李文信身上的幽默感是否来自于陈豪自身？他笑言：“我很乐意用自己的开心来感染其他人。私底下我是个讲笑话的能手，成功率挺高的！也因为讲笑话而认识了很多新朋友。”

婚姻相处贵在沟通

陈豪与陈茵媺结婚9年，育有三名子女。太太陈茵媺婚后专心照顾家庭远离荧屏，让不少剧迷感到可惜。不过，最近陈茵媺终于决定复出，将主演新剧《罗密欧与祝英台》，男主角则是丈夫陈豪。

谈起太太的复出，陈豪表示：“我太太已经差不多10年没拍电视剧了，她对这次复出非常雀跃，努力不懈地锻炼身体和钻研剧本，希望以最好的状态来接拍这个非常特别的角色。”至于两人同时拍剧，三个孩子要由谁照顾？他说：“孩子们很乖！他们刚刚开学了，我们事前跟他们说好，让他们知道爸妈这段时间会经常不在家，而且会维持一阵子。”

结婚多年，陈豪与陈茵媺仍然恩爱如初。“她是我生命中出现的天使，让我的人生有了阳光和彩虹。她又给我带来好几个小天使，让我明白人生的意义。”陈豪表示，如果遇到意见分歧，他们会选择站在对方的立场思考，“我们会冷静处理，保持沟通、聆听、理解和谅解是非常重要的。生气时要谨记，关系是要保护的，不是用来破坏的。”

至于育儿观念，陈豪表示，他们不会让孩子看太多电视。至于手机和电脑，在他看来则需要家长积极引导：“网上资讯和科技是学校的必修科目，孩子们一定会接触到手机和电脑。作为家长，我们有责任教导他们，使用电子科技帮助学习才是最重要的。”

如果给自己的家庭打分，陈豪会打多少分？他说：“满分100的话，我会给我家打200分。我深爱我的家人，家中也充满着爱。有了爱，家人笑容才能显露出阳光。”



陈豪饰演李文信