

文/陈亮 麦尚文 苏运生 李伟苗 孙牧 刘芳桦 图/学校提供

“东渐于海，西被于流沙，朔南暨，声教讫于四海。”《尚书·禹贡》中的这句话，意为“将中华民族优良的道德风尚和文化教育辐射传播到五洲四海”，也是“暨南”二字的出处。2018年10月24日，习近平总书记来到华侨学府暨南大学，观看校史展览和办学成果，勉励同学们要好好学习、早日成才，为社会作出贡献，把中华优秀传统文化传播到五洲四海。他的殷殷嘱托深深根植在暨南人心中。巍巍暨南，薪火相传。110多年来，暨大始终把传播弘扬中华优秀传统文化作为办学使命，培养出一批又一批以“中华文化播八方”为己任的中华文化传承人。

暨南大学：“文传四海”情怀不改 培养传播中华优秀传统文化的“火种”

神圣使命

以侨为桥，文传四海 点燃传播中华文化的“暨南火种”

品读中华

五洲学子共绘文化盛宴

在校史馆中探微钩沉，“邂逅”百年侨校的沧桑故事；走进中华文化体验馆，感受茶香花画、灵动风雅；在中药标本馆中观察千余件展品，见证传统医药文化与现代科技的融合……多年来，暨大致力于打造一系列特色文化场馆，打造了一系列特色文化场馆，为推进文化精品、培育优秀暨南学子奠定了坚实的物质基础。我们始终将传播弘扬中华优秀传统文化作为我们办学的使命，每一个学生在港澳地区、在暨南大学、在国际上任何一个地方，都是传播中华优秀传统文化的一个“火种”。暨大党委书记林如鹏表示。

悠悠百年，暨大三落三起、五度播迁，“文传四海”的情怀不改。2018年，习近平总书记视察暨大，在充分肯定学校办学特色和实力的同时，对进一步擦亮金字招牌、坚持立德树人、办好暨南大学提出了更高的要求，嘱托学校要把中华优秀传统文化更好地传播到五洲四海。暨大牢记总书记嘱托，不断努力前行。

在校史馆中探微钩沉，“邂逅”百年侨校的沧桑故事；走进中华文化体验馆，感受茶香花画、灵动风雅；在中药标本馆中观察千余件展品，见证传统医药文化与现代科技的融合……多年来，暨大致力于打造了一系列特色文化场馆，打造了一系列特色文化场馆，为推进文化精品、培育优秀暨南学子奠定了坚实的物质基础。我们始终将传播弘扬中华优秀传统文化作为我们办学的使命，每一个学生在港澳地区、在暨南大学、在国际上任何一个地方，都是传播中华优秀传统文化的一个“火种”。暨大党委书记林如鹏表示。



暨南大学党委书记林如鹏

对话

暨大党委书记林如鹏：为传承弘扬优秀传统文化贡献“暨南力量”

羊城晚报：近年来，暨大如何通过学科建设推动中华优秀传统文化在海内外传承、传播？

林如鹏：暨大充分发挥学科优势，打造涉侨高端智库群，包括重点加强建设华侨华人、华商经济、华文媒体、华文教育、华文文学等涉侨学科，同时重点打造3个高端国家级文科平台，以及23个省部级文科科研平台，持续产出高质量研究成果，推动构建中华文化海外传播的“孵化器”。此外，学校还深入推进海外华文教育等工作，牵头成立全球华校联盟，凝聚海外2000多家华校，讲好中国故事，传播暨南声音。站在新的历史起点，暨大始终初心不忘、担当不改、底色不褪，坚持服务于国家和社会发展，为传承弘扬优秀传统文化贡献“暨南力量”。

羊城晚报：暨大在培养中华文化传承人的过程中如何体现侨校特色？

林如鹏：在暨南大学，暨大创新培养模式，以中华优秀传统文化、文化教育、国情教育为切入点，通过构建多层次、多领域的港澳台侨学生教材体系，打造“中国正能量”等课程模块，开展广东社会实践与历史文化考察等方式，增强其文化自信。对于华人及留学生，暨大通过举办中华才艺培训、文化知识竞赛及文化体验与展示教育等，帮助其感悟中华文化的内在魅力，将其培养成了解和热爱中华文化的中外交流文化使者。可以说，暨大始终将传播弘扬中华优秀传统文化作为学校办学的使命，让每一位学生在国际上任何一个地方，都是传播中华优秀传统文化的一个火种。



暨南大学校门 刘汉波 摄

榜样力量

中华文化传承人持续涌现

近年来，暨大涌现出一批相承传播中华文化的师生学者，他们有的立足文化遗产，推进中国文化创意产品创意产业研究；有的奔忙于各大课堂，传递拼搏进取的中华体育文化……暨南师生正搭建沟通中外文化的桥梁，向世界传递来自中国的声音和故事。

陈平

带着中国文化创意产品“走出去”

现任国际民间艺术组织全球副主席、暨大文化创意产业研究院院长的陈平，正在不断探索将文化遗产与创意产业相结合进行研究的可行路径。2017年，她在暨大创建了文化创意产业研究院，为“一带一路”倡议民心相通、中外文明互鉴发挥智库作用。这是国内较早将文化遗产与创意产业相结合进行研究的高校智库平台，也是国内高校首个专门开展“一带一路”中国文化遗产创意产业研究的机构。在过去的5年间里，研究院一直致力于对文化遗产进行跨学科研究，特别是针对传统手工艺的当代转换进行研究、推广与传播。2021年4月，研究院正式提请申报联合国教科文组织“世界传统手工艺”。

陈平出任“贵州旅游文化大使”，推广贵州旅游文化；为中国赢得“意大利多卡蒂国际传统街头游戏艺术节”主宾国资格；建现代多功能文化艺术阵地暨大四海艺术空间……“两千多年前，张骞将中国文化、中国文明传递给世界；今天，随着‘一带一路’建设的推进，我们当然也要带着最具代表性的中国文化创意产品‘走出去’。”陈平说道。



暨南大学中国政府奖学金生白鹿担任“上合之窗”活动翻译并接受中央电视台采访



中华文化大讲堂之学员击打乐器“羽磬”

同向融合

打造多元立体文化课程体系

2021年7月，位于暨南大学图书馆六楼的世界华侨人文文献馆（以下简称“世华馆”）成为广东省爱国主义教育基地。世华馆长期致力于华侨人文文献的综合性收集、整理与研究，馆藏资源丰富，是海内外同类文献收藏最为集中的机构之一，在讲述好华侨华人与中国、华侨华人与世界的故事方面发挥了重要的作用。四年前，习近平总书记正在这里勉励同学们要“好好学习、早日成才，为社会作出贡献，把中华优秀传统文化传播到五洲四海”，“内地学生和港澳台侨学生加强融合，一起为粤港澳大湾区的建设贡献力量”，希望暨大认真贯彻执行全国教育大会精神，坚持自己的办学特色，把学校办得更好，为海外侨胞回国学习、传承中华文化创造更好条件。

暨南大学党委书记林如鹏表示，暨大充分利用教育机构的优势，发挥民间力量，多渠道传播中华优秀传统文化。暨大党委书记林如鹏表示，暨大充分利用教育机构的优势，发挥民间力量，多渠道传播中华优秀传统文化。

暨南大学党委书记林如鹏表示，暨大充分利用教育机构的优势，发挥民间力量，多渠道传播中华优秀传统文化。暨南大学党委书记林如鹏表示，暨大充分利用教育机构的优势，发挥民间力量，多渠道传播中华优秀传统文化。

华章远扬

担当起讲好中国故事的时代使命

提起华文教育，就不得不提到暨大。近年来，暨大坚持培养海外华文教师和青年汉学家，以“侨”为特色打造教育智库，打造华文教育的核心标准与资源体系，制定“海外华裔青少年华文水平测试”和“华文教师证书”两项行业标准，构建类型丰富、特色鲜明的华文教育专业的教材体系。其中，编写的《中文》系列华文教材在全球发行量超过4000万册，为全世界绝大多数华文学校所采用，为海外侨胞带去先进的教学方式与爱国情怀。在智库建设上，2020年，由暨大牵头组织申报的“中华文化港澳台及海外传承传播协同创新中心”，获教育部认定为首创共建协同创新中心。中心通过组织开展中华文化传承传播高峰论坛等多项举措，致力于构建中华文化港澳台及海外传承传播的学科联盟和国际学术共同体。暨大以该中心和暨南大学中华民族凝聚力研究院、暨南大学华侨华人研究院三个国家级智库型研究基地的

暨南大学党委书记林如鹏表示，暨大充分利用教育机构的优势，发挥民间力量，多渠道传播中华优秀传统文化。暨南大学党委书记林如鹏表示，暨大充分利用教育机构的优势，发挥民间力量，多渠道传播中华优秀传统文化。

暨南大学党委书记林如鹏表示，暨大充分利用教育机构的优势，发挥民间力量，多渠道传播中华优秀传统文化。暨南大学党委书记林如鹏表示，暨大充分利用教育机构的优势，发挥民间力量，多渠道传播中华优秀传统文化。

苏炳添

传承传播拼搏进取的优秀体育文化



在暨南大学大讲堂讲述“逐梦、圆梦、续梦”的心路历程；走进旧部前小学、华南师范大学附属小学等中小学为学生上课、指导训练；亮相“冠军健身课”直播讲述居家锻炼知识……近日，亚洲飞人、暨南大学体育学院教授苏炳添以教师的身份奔忙于各大课堂，传递自强不息、拼搏进取的中华体育文化。为培养更多短跑后备人才，他参与组建了苏炳添速度研究与训练中心，推动设立“暨南大学983高水运动员培养基金”，并捐款100万元。“从过去走到现在，我深知一名体育学子运动生涯的不容易，因此萌生了捐赠这笔奖金用于培养学生的想法，希望培养出更多能够继续挑战亚洲

苏炳添在暨南大学大讲堂讲述“逐梦、圆梦、续梦”的心路历程

暨南大学党委书记林如鹏表示，暨大充分利用教育机构的优势，发挥民间力量，多渠道传播中华优秀传统文化。暨南大学党委书记林如鹏表示，暨大充分利用教育机构的优势，发挥民间力量，多渠道传播中华优秀传统文化。

活动案例

“完美中华文化使者”从暨南启航

“我们的项目‘唱响《千字诗》’让海外华裔青少年儿童集中高效学习汉字，早日实现自主阅读，让中文能力在歌声中成长，中华文化在快乐中传承！”2022年5月，首届“完美中华文化使者”活动终审会上，来自暨南、重庆大学、国际德中文化交流协会等学校机构的选手各展其能，分享各自传承传播中华文化的“完美方案”。“暨大因侨而建、因侨而兴，学校对新时代传承传播中华文化具有独特作用。”林如鹏介绍，举办“完美中华文化使者”活动，旨在支持和鼓励港澳台侨、海外华人及海外高校在读学生研习、传承传播中华文化，同时发掘出传承传播中华文化的星星火种，进一步加深世界对中华文化的认识，推动中华文化在海内外的传播。经层层筛选，来自中国香港、德国、西班牙、俄罗斯、厄瓜多尔、日本、马来西亚、缅甸、越南、澳大利亚等10个国家/地区的14个优秀项目入围终审。最后专家评定，6个项目获得培育奖，并举行培育项目启动仪式，以“完美中华文化使者”活动为起点，持续培育中华文化的传承者、实践者、传播者，从暨南启航。获奖项目特色鲜明，运用新视角、新手段，不仅表现出青年学生对于中华文化传播的独特见解与思考，更体现了新生代对中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的积极探索。

伍善雄

在海外推广中文教育

中文教育是传播中华文化的基础。在英国推广中文教育，英国中文教育促进会会长、暨南大学校友会名誉会长伍善雄办过几件大事。上世纪80年代，伍善雄发现，全英国的中文学校分散在各地，多由当地聚居的华侨人家自行组建。“侨后代的中文教育必须抓！”伍善雄说。1993年，他和几位老华侨共同创办“英国中文教育促进会”。他把英国从南到北跑了个遍，说服各地办学人士团结起来，共同提高办学质量。很快，散沙一盘的中文学校有了统一的组织。怎样让华裔孩子们对中文感兴趣？伍善雄想了许多“花样”。“上世纪90年代开始，我们每年组织为期30天的‘汉语文化夏

令营”，让孩子们沿着爱国教育路线行走，同时也看到中国的现代化面貌。”2000年，伍善雄接任英国中文教育促进会会长，甫上任便提出举办普通话朗诵比赛。2021年，年逾古稀的伍善雄又开始向下一个目标前进了。6月27日，他在英国办了一场庆祝中国共产党百年华诞的线上文艺大汇演，演出精心按照党史顺序划分不同的节目单元。如今，伍善雄的中文教育事业硕果累累。截至2019年，英国中文教育促进会共有159所合作中文学校，2.5万多名学生、2200多名中文教师。伍善雄说：“我希望中文教育能走出华人区，让更多英国孩子从小学习中国文化，了解中国故事，未来成为中英友好沟通的桥梁。”