

### 老对手再次相遇 巴萨或许能爆冷

欧冠前瞻

欧冠小组赛第5轮10月27日凌晨上演豪门对决，巴塞罗那主场迎战拜仁慕尼黑。巴萨在欧冠对拜仁已经五连败，本场唯有获胜才能保住原本就渺茫的出线希望。

C组被称为“死亡之组”，因为拥有三支前欧冠冠军拜仁、巴萨、国际米兰。4轮比赛过后，拜仁以4战全胜积12分的战绩提前两轮出线，国米积7分排名第二，巴萨仅积4分，比森森积0分垫底。如果国米本轮主场战胜比森森，就将积10分提前出线，因为巴萨积分至多只能达到10分，巴萨对国米的直接交锋战绩以1平1负处于下风。

因此，对巴萨来说，这场欧冠比赛有点为荣誉而战的的味道。两强再次相遇，焦点人物无疑是莱万多夫斯基，这位两届世界杯先生得主今夏由拜仁加盟巴萨。莱万本赛季在西甲表现最佳，出场11次，贡献12个进球和4次助攻。可是9月14日在客场对老东家的欧冠比赛，莱万浪费得分良机，巴萨在占据优势的情况下以0比2负于拜

仁。莱万本赛季攻入5个欧冠进球，全部来自巴萨主场。本场再次面对老东家拜仁，莱万的状态如何至关重要。

莱万在拜仁效力时，舒波莫廷为他打替补。本赛季，舒波莫廷在有些场次作为拜仁首发中锋出场，表现出很好的状态。据统计，在不计算点球的情况下，莱万在拜仁期间每108分钟攻入1球，舒波莫廷每97分钟就能打进1球。舒波莫廷在拜仁的运动战进球效率高于两届世界杯先生得主莱万，当然与舒波莫廷出场时间少有关。在本场比赛中，莱万与舒波莫廷之争也将成为一个重要看点。

巴萨主帅哈维本赛季的执教引发不少争议，在客场先后输给三大豪门拜仁、国米、皇家马德里，无论欧冠还是西甲的强强对话，巴萨在客场似乎总是吃亏的一方。不过巴萨本赛季在主场的整体表现还是值得信赖，哈维再次迎来证明自己的机会。

客场挑战西甲球队，对拜仁来说并不容易，巴萨本场有机会爆冷获胜。羊城晚报记者 刘毅

### 最后时刻裁判改判点球 广州城队战平上海申花

中超焦点

羊城晚报讯 记者苏苈报道：25日，中超联赛第19轮比赛继续进行，广州城队客场战上海申花，在大部分时间保持1比0领先的情况下，最后一刻被对手用点球“绝平”。大比分1比1，广州城队只能带回一分。赛后主教练李玮锋表示，这场比赛令他这位“菜鸟”教练学到很多东西，毕竟和强队比赛才能看到问题和差距，找到学习的方向。

本役广州城队用全华班首发，卡尔多纳未进入大名单，吉列尔梅只在第84分钟才替补上场。赛后李玮锋透露了如此安排的原因：吉列尔梅在上役与沧州雄狮比赛中受伤离场，本役尚未完全康复，受卡尔多纳的使用上差点闹出乌龙。“我们在赛前联席会议上才接到通知，卡尔多纳累积4张黄牌，需要停赛，但我们在盐城集训期间都是按正常（卡尔多纳可以上场）去备战的，这是我们工作没有做好。我们教练团队昨晚想了很长时间，才决定让吉列尔梅踢一踢，一方面想让他尽快恢复，一方面也是想保护他的身体，很矛盾，但好的坏的情况我们都要面对。”

可惜广州城队领先了半场的优势在补时阶段被打破，第97分钟，朱建荣得球突入禁区后受到吉列尔梅的侧面撞倒倒地，裁判第一时间给了点球，后主裁判到场边观看VAR后改判了点球，巴索戈主罚命中，广州城队遗憾地只能以1比1逼平对手。

### 一分惜败于江苏队 广州队无缘三连冠

CBA焦点

10月25日，2022-2023赛季CBA联赛第七轮在浙江杭州展开争夺，在一场焦点战中，广州队以100比101不敌江苏队，无缘三连冠。

江苏队上赛季排名倒数第三位，但本赛季他们引进了布莱克尼和威廉姆斯两名强力外援，又从辽宁队签下了老将刘志轩，目前高居积分榜第三位。而广州队已逐渐走出了开赛阶段的低迷，近两场连续击败了福建队和北京队。

此役，两队的对抗相当激烈，比分一直紧咬到最后时刻。在最后一分钟，布莱克尼命中关键跳投和罚球，广州队在落后三分的情况下，陈盈骏遭到严密防守最终只能突入篮下拿到两分。最终，江苏队以一分的微弱优势赢下了比赛。

广州队主帅郭士强在赛后说道：“这场比赛主要输在比赛强度保持得不好。大家在场上有些松懈，没有在48分钟内始终保持专注力和比赛强度。”羊城晚报记者 郝浩宇



广州队球员李炎哲受伤 图/视觉中国

### 首轮樊振东轮空 王楚钦对阵邱党

新乡WTT世界杯

羊城晚报讯 记者詹淑真报道：10月25日，2022年河南新乡WTT世界杯决赛抽签表出炉。男单方面，樊振东、马龙高居于上半区，王楚钦、林高远同处于下半区。女单方面，孙颖莎、王艺迪居于上半区，王曼昱、陈幸同、陈梦同处于下半区。

新乡WTT世界杯决赛是2022年WTT赛事收官之战，男女子单打冠军将各获得5.5万美元奖金和1500分积分。由于梁靖崑在WTT澳门冠军赛中，对队友林高远做出不得体庆祝动作，造成不良的社会影响，被中国乒乓球协会取消2022年度后续国际、国内比赛资格，包括不限于河南新乡WTT世界杯决赛、全国乒乓球锦标赛、亚洲杯和中国乒乓球俱乐部超级联赛。本次国乒男单参赛阵容临时少了一人，头号种子樊振东首轮轮空，直接晋级八强。

男单首轮，林高远对阵德国老将波尔，马龙对阵斯洛文尼亚选手约奇克，王楚钦对阵德国华裔球员邱党，张本智和对阵韩国选手李尚洙，这几场比赛竞争激烈，观赏性十足。

女单方面，首轮孙颖莎对阵德国选手米特兰姆，王艺迪的对手是田志希，王曼昱对阵摩纳哥选手韩莹，陈梦则对阵法国华裔选手袁嘉楠。在刚结束的WTT澳门冠军赛中，袁嘉楠淘汰了王曼昱、陈思羽、石川佳纯等名将，实力不容小觑。

# 最冷门的1982年西班牙世界杯 罗西：我让巴西哭泣



## AV 马拉多纳世界杯首秀落败

本届世界杯冷门的起点是在巴塞罗那诺坎普球场举行的揭幕战。

当时恰逢比利时男足历史上的首个全盛期，其阵中的瑟勒芒斯、范德贝克、普法夫等人都是欧洲足坛的大牌球星。就在两年前，他们在欧洲杯决赛仅以1比2惜败于联邦德国，屈居亚军。

可是赛前几乎没人看好比利时，毕竟他们的对手是卫冕冠军阿根廷，该队保存了4年前捧得大力神杯的基本盘，阿迪列斯、贝尔托尼、菲洛尔、帕萨雷拉等主力宝刀不老，队中头牌则是包揽两届世界杯最佳球员和最佳射手两项大奖的肯佩斯，还有在此前世青赛一举成名的新星马拉多

纳。比利时与阿根廷相比不过是小巫见大巫。不过打起来人们才发现，比利时实力不俗，面对阿根廷不落风。在双方都错失多个破门良机后，是比利时前锋范德贝克把握了机会，禁区内单刀破门。此后，比利时顶住阿根廷的大举反扑，将一球的劣势保持到终场。

对这场揭幕战各方都非常重视，西班牙国王亲临观战，在这种背景下遭遇失利，对年仅21岁的马拉多纳打击颇大，毕竟这是他世界杯的首秀。不过正是经历了这样的磨难，才有了马拉多纳4年后在墨西哥世界杯赛场的奋勇冲杀，过关斩将如入无人之境。



马拉多纳(中)在其世界杯首秀中输球 图/视觉中国

## BV 德奥踢默契球导致改规则

阿比之战只是小冷门，而B组的首战才是大冷门，因为对阵双方是非洲球队阿尔及利亚和夺冠热门联邦德国。

在1974年世界杯登顶之后，联邦德国男足经历了换队期，在4年后的阿根廷世界杯无缘四强，又过了4年他们已完全换代，在主教练德瓦尔的带领下又步入一个高峰期，其标志是在1980年欧洲杯称王。当时，联邦德国阵中拥有鲁梅尼格、菲舍尔、赫鲁贝什、利特巴尔斯基、马加特、布赖特纳、舒斯特、卡尔茨、布里格勒、斯蒂利克和舒马赫等人，他们当中哪一位的名声不是如雷贯耳，其阵容完整、强盛，确实是夺冠大热门之一。

当时，欧洲和南美的强队与亚非及中北美的球队实力差距远非现在。西班牙世界杯还有一场让人瞠目结舌的比赛，匈牙利不过是欧洲二三流球队，竟然打了萨尔瓦多一个10比1就是例证。赛前有博彩公司为阿尔及利亚开出的获胜赔率为1赔1000。联邦德国赛前根本未将阿尔及利亚放在眼里，尽管他们也知道，对方的不少球员在法国踢球，但仍然有人狂言：“想抽雪茄踢比赛！”德瓦尔甚至拒绝给手下球员看阿尔及利亚的比赛录像，因为他怕球员会笑话他。他还打赌说：“如果输了，我立即坐

下一班火车回家。”结果，强势一方因轻敌被打脸，马杰尔在第54分钟为阿尔及利亚首开纪录。虽然鲁梅尼格在第67分钟将比分扳平，但仅过1分钟贝卢米再度将比分反超。此后，阿尔及利亚将2比1的比分保持到终场。这场比赛后来被列入世界杯十大冷门。

不过故事并未就此结束。大意失荆州后，联邦德国不敢再有丝毫托大，他们以4比1大胜智利。同组的奥地利前两轮分别以1比0和2比0击败智利和阿尔及利亚。第3轮，先出场的阿尔及利亚以3比2力克智利，这使得最后登场的联邦德国只要以1比0或2比0击败奥地利，联邦德国和奥地利就可以凭借净胜球的优势携手晋级。最终的结果正是如此，德奥之战第10分钟，赫鲁贝什替联邦德国破门后，双方就开始“磨洋工”，将1比0的比分保持到终场，以一场默契球挤掉表现出色的阿尔及利亚。由于德奥大战的地点在希洪，史称“希洪丑闻”。

赛后，德奥两队的表现受到外界的口诛笔伐，甚至联邦德国的球迷都认为非常丢脸。此事也促使国际足联修改规则，从此最后一轮比赛必须同时进行。

策划：陶勇 统筹：刘毅 采写：羊城晚报记者 徐扬扬

第12届世界杯1982年6月13日至7月11日在西班牙举行。该国14座城市的球场承接了全部52场比赛，这也是该项赛事的参赛队首次从16队增加到24队。本届世界杯的特点可以归纳为四个字——“冷门迭爆”，从卫冕冠军阿根廷在揭幕战爆冷落败，到夺冠大热门联邦德国被非洲球队阿尔及利亚掀翻，再到联邦德国在半决赛与法国交手，在加时赛以1比3落后的绝境中上演惊天大逆转……整个赛程可谓悬念丛生，跌宕起伏。

不过本届世界杯的最大冷门还是意大利最终登顶，毕竟“蓝衣军团”刚刚经历了当家球星的“假球丑闻”，小组赛又表现低迷一胜难求，可是他们在勉强“混进”第二阶段后竟然惊天大爆发，连克阿根廷、巴西、波兰和联邦德国四大强敌，笑到最后。如此惊人的结局，恐怕是最好的编剧都设计不出来。

第二阶段意大利首战阿根廷，其狰狞面目开始暴露，其zona mista体系（即mixed zone混合区域）开始得到展示。意大利在防守端采用区域防守结合盯人，“清道夫”雷镇守后方，并承担组织出球的重任，“手铐”鲁蒂专门盯防马拉多纳，左后卫卡布里尼经常压上助攻，中场由安托尼奥尼组织调度，边锋布鲁诺·孔蒂负责突破撕开对手的防线，这套攻防体系开始收效，并由塔尔特利和卡布里尼各进一球取得领先。阿根廷直到第83分钟才由帕萨雷拉扳回一球，但为时已晚无力回天。击败阿根廷是意大利登顶历程的转折点，但他们还有最后一块拼图未亮出来，这就是蛰伏多时的罗西。前4场比赛，罗西

## GV 德法大战成为世界杯经典

半决赛联邦德国对法国之战是本届世界杯观赏性最强的赛事，也是世界杯历史上的经典之战。

此役联邦德国先由利特巴尔斯基首开纪录，法国则由普拉蒂尼主罚点球将比分扳平。加时赛，法国由特雷索和吉雷瑟各进一球，以3比1领先。此后，因伤等到加时赛才替补登场的联邦德国头号球星鲁梅尼格射破球门，6分钟后其队友菲舍尔“倒挂金钩”再破门，将比分扳平。点球决胜，联邦德国最终以5比4胜出，晋级决赛。

此役还发生了一件载入史册的事，联邦德国门将舒马赫出击时恶意伤人，打掉了法国

前锋巴斯通的三颗门牙，竟然连黄牌都未收到。从此舒马赫有了“杀人王”的绰号，后来法国一家媒体评选全世界最不受欢迎的人，舒马赫竟然高居榜首，阿道夫·希特勒位列次席。

虽然法国遗憾地止步四强，但他们在本届世界杯的表现非常亮眼。在主教练伊达尔戈的调教下，“高卢军团”形成了以“中场铁三角”普拉蒂尼、吉雷瑟和蒂加纳为主体的攻防体系，强调控球的打法极具拉丁足球的特色。两年后，法国队在欧洲杯登顶，开始跻身世界强队行列，而西班牙世界杯可以说是其腾飞的起点。

## DV 意大利小组赛三战皆平

不过以上的冷门与意大利登顶相比，都不值得一提，毕竟后者才是本届世界杯的标签。其实，意大利在1978年阿根廷世界杯就表现出色，不仅杀入四强，而且前卫卡西奥和中锋罗西都入选最佳阵容。其中，罗西在最佳球员评选中排名第二，仅次于肯佩斯获得银牌奖。不过，罗西此后加盟佩鲁贾俱乐部，被卷入“假球丑闻”，并被意大利足协认定为操纵比赛，禁赛3年（后上诉减为2年）。禁赛期间，罗西重返尤文图斯。虽然罗西在西班牙世界杯前刚刚复出，状态并不算好，但意大利国家队主教练贝阿尔佐特还是力排众议将他选入了世界杯阵容。此时的罗西并不为外界看好，加上上届世界杯就与之搭档的另一主力前锋贝特加又受伤，无缘参赛，这支无锋的意大利队也就不被看好。

小组赛，意大利表现不佳3战皆平——0比0战波兰，1比1战平秘鲁，1比1战平喀麦隆——与喀麦隆同积3分，两队净胜球都为0，意大利仅凭多1个进球惊险晋级。由于本届世界杯的赛制，第二阶段是分成4组，每组3队打单循环，小组第一晋级四强，意大利

与两大劲旅阿根廷和巴西同组，外界普遍认为意大利本届世界杯的征程将到此为止。

阿根廷虽然小组赛首战落败，但随后以4比1大胜匈牙利，以2比0完胜萨尔瓦多顺利晋级，他们已经走出输给比利时的阴影，恢复常态。巴西队小组赛的表现已经不能以惊艳来形容，根本就是显露冠军相。首战苏联，他们在先失一球的逆境中不慌不忙坚持既定打法，凭借埃德尔和苏格拉底各一记无解的远射“世界杯”破门，最终翻盘。此后，巴西又以4比1胜苏联，4比0轻取新西兰，轻松锁定小组头名。

这支巴西的实力之强可用“恐怖”一词来形容，入选上届世界杯最佳阵容的中场球员迪尔塞乌居然踢不上主力，因为“桑巴军团”的4名中场有3位是世界级的巨星，分别是济科、苏格拉底和法尔考，左后卫儒尼奥尔又取得完胜，罗西办全部担当中场核心的重任，全队这样的控球能力，不敢说前无古人，笔者觉得是后无来者。这群天才在艺术大师、名帅桑塔纳的调教下，构成了一支“桑巴味”最浓的巴西队，他们也是这届世界杯的最大亮点。

小组赛，意大利表现不佳3战皆平——0比0战波兰，1比1战平秘鲁，1比1战平喀麦隆——与喀麦隆同积3分，两队净胜球都为0，意大利仅凭多1个进球惊险晋级。由于本届世界杯的赛制，第二阶段是分成4组，每组3队打单循环，小组第一晋级四强，意大利

## EV 蛰伏的罗西终于大爆发

寸功未立，大家都快把他忘了，虽然此非故意为之，但客观上起到隐藏实力的作用。直到面对巴西，罗西才突然迸发，他在第5分钟就头球破门，第25分钟又截获塞雷佐的回传，再下一城，帮助己队两度领先。不过巴西人仍然非常自信，他们按自己的节奏从容反扑，由苏格拉底和法尔考各进一球，两度扳平比分。可罗西第74分钟在门前混战中抓住机会破门，完成此役的“帽子戏法”。此后，巴西虽然两度攻破意大利的球门，但都被吹越位在先进球无效，最终未能扳平比分。因为在这场意大利击败巴西的经典大战中上演“帽子戏法”，罗西后来将其自传定名为《我让巴西哭泣》。

击败巴西是意大利登顶历

程的关键之战，此役不仅激活了罗西，也激活意大利全队，提升了其士气和信心，将其状态调整到最佳。此后，意大利已经变得势不可挡。半决赛遭遇波兰，意大利取得完胜，罗西包办全部两个进球。决赛面对联邦德国，意大利不受卡布里尼点球“宴客”的影响，由罗西接应传中的弹地球，以一记难度极大的头球破门打破僵局，此后塔尔德利和阿尔托贝利又各进一球确立胜势。虽然联邦德国由布赖特纳在最后时刻“破蛋”，但也只是挽回少许面子，已与胜负无关。

就这样，意大利以一种非常功利的足球完成了他们的西班牙之旅，使得功利足球此后大行其道，而艺术足球则随着“无冕之王”巴西的落败而暂时陷入低谷。