

利瓦科维奇11次扑救击碎巴西六星梦 落寞内少泪潸然

FIFA WORLD CUP Qat.ar.2022 直击多哈

羊城晚报特派记者 郝浩宇 柴智

巴西输了。北京时间12月10日凌晨,在卡塔尔世界杯四分之一决赛,巴西和克罗地亚在教育城球场战成1比1平,桑巴军团在点球大战中以2比4落败。本届世界杯的最大夺冠热门就这样停止了他们前进的脚步,而克罗地亚则连续两轮淘汰赛通过点球大战晋级,连续两届世界杯闯入四强。

巴西队的比赛向来不缺球迷和热情。赛前两个小时,身着黄色球衣的巴西球迷就霸占了教育城球场旁的每一条街道,连马路上都挤得水泄不通,媒体大巴只能在警车的疏导下通过。走进能容纳四万多人的教育城球场,巴西球迷占据了看台上绝大多数区域,他们载歌载舞,喜气洋洋。而克罗地亚球迷大约只有千人,相对零散地分布在看台的不同角落,显得势单影孤。

在大多数巴西球迷眼里,这不过是一场走过场的比赛,他们

的球队刚刚在1/8决赛兵不血刃横扫韩国晋级,由内马尔、维尼修斯等球星领衔的进攻线兵强马壮。而对手克罗地亚虽贵为上册世界杯亚军,但已是老态龙钟,且上轮格子军团就已和日本战至点球大战,消耗了太多的体能。

但在世界杯四分之一决赛的舞台,没有一场轻松的比赛。上半时巴西占据了场上的绝对优势,但没能创造出真正有威胁的破门良机。下半时,巴西的进攻者们找到了感觉,但克罗地亚门将利瓦科维奇如有神助,全场做出了11次成功扑救,让巴西的进攻一次次无功而返。90分钟内,双方均无建树,比赛不得不进入到刺激的加时赛。

这场激烈但不甚精彩的比赛在加时赛达到了高潮。内马尔在加时赛上半时临结束前接队友妙传杀入禁区,抹过门将后推射空门得手,帮助巴西取得领先。此时几乎所有人都认为巴西会顺理成章地拿下本场比赛,因为在世界杯的历史上,从来没有一支球队在淘汰赛先进球却最终被淘汰。但很遗憾,顽强的克罗地亚人创造了历史,而五星巴西则成了他们的背景板。

第116分钟,一球领先的巴西仍在寻求进攻机会,但被克罗地亚断球后形成反击。奥尔西奇左路送出传中,中路包抄的佩特科维奇一蹴而就,克罗地亚死里逃生。这是克罗地亚本场比赛的唯一一次射正,而巴西门将阿利松没能完成这次扑救,比赛被拖入了残酷的点球大战,胜利的天平已然向拥有钢铁般神经的克罗地亚倾斜。

连续在世界杯淘汰赛赢下三场点球大战给了克罗地亚球员足够的信心,而他们的门将利瓦科维奇刚刚在和日本的点球大战中扑出了三位点球,这让他的队友毫无后顾之忧。前四名出场的克罗地亚球员个个信心满满,弹无虚发,而巴西第一个出场的年轻小将罗德里戈主罚的点球就被利瓦科维奇扑出。随着马尔基尼奥斯的点球击中门柱,巴西在本届世界杯的征程以一种最残忍的方式被克罗地亚画上了终止符。

此时看台上的巴西球迷已经红了眼眶,而本定于第五个出场的内马尔甚至没得到主罚点球的机会,他的球队就已经出局。这或许是30岁的内马尔赢得世界杯的最好机会,但他的进球没能

内马尔在赛后哭成泪人 新华社发



帮助球队继续前进。比赛结束后,内马尔颓然地躺在草地上,久久不愿起身,随后更是在大哥阿方索的怀中哭成了泪人。

在赛后,克罗地亚队正在忘情地庆祝,37岁的莫德里奇打满120分钟,并在点球大战中稳稳命中。在他的带领下,

这支钢铁般的球队又一次在身处绝境的情况下闯进了世界杯四强。“我们再一次证明了克罗地亚永不放弃,在世界杯之前没人看好我们,但现在我们将继续前进。”莫德里奇在赛后的发言掷地有声,和他所代表的克罗地亚“黄金一代”仍拒绝退场。

桑巴军团为浪漫付出代价 克罗地亚因坚韧赢得尊重

FIFA WORLD CUP Qat.ar.2022 多哈快评

在输给克罗地亚后,巴西的核心内马尔无助地坐在草坪上,哭得像个伤心的孩子。内马尔的进球帮助巴西在比赛第105分钟取得领先,但他们却最终倒在距离胜利仅有4分钟的时候。连续两届世界杯被挡在四强门外,自2002年夺冠后连续五届世界杯被欧洲球队淘汰出局,对于五星巴西而言,这样的纪录无疑有些尴尬。当生性浪漫的巴西人遇到更加务实的欧洲球队,本应轻盈美妙的舞步往往会陷入现实主义的泥潭。

本场比赛就是如此。我们先不说克罗地亚的战术有多么成功,他们抓住了巴西中场实力不足的弱点,在很长时间内控制了球权。但饶是如此,巴西还是在比赛中占据了绝对主动,要不是已在本届世界杯成长为门神的克罗地亚门将利瓦科维奇奉献了11次扑救,巴西本可以轻松收获一场胜利。比赛的胜利转折点发生在内马尔在加时赛取得进球后,在这个时间段取得进球,几乎所有球队都会统一战术,那就是收缩防线并寻求反击。

但浪漫的巴西人偏不。老帅蒂特换上了偏防守的弗雷德,不过后者全然没有防守的心思,克罗地亚扳平比分的进球就源于弗



莫德里奇在赛后庆祝胜利 新华社发

雷德镇守的右路。事实上在比赛的最后阶段,克罗地亚拿到了不止一次反击机会,巴西的防线压得太靠上,仿佛他们是落后的一方一样。或许是巴西人骨子里的浪漫情怀不允许他们通过稳守反击赢得这场胜利,但在世界杯四分之一决赛这样的舞台,务实往往才是最安全也是最稳妥的做法。最终,巴西为他们的浪漫主义付出了代价。

当然,我们也不得不称赞克罗地亚的坚韧和顽强。这是一支怎样的球队啊!和四年前夺得世界杯的那支球队相比,他们缺少了拉基蒂奇和曼祖基奇两名绝对主力,莫德里奇、科瓦契奇、佩里西奇等核心的年纪又大了四岁。37岁的莫德里奇仍然可以在场上飞奔120分钟,当巴西在第105分钟取得进球时,似乎没有体力极限的克罗地亚人仍可以发起一浪高过一浪的反击狂潮。

在世界杯这种最顶级的赛场上,硬实力永远是取得成绩的首要保证,我们不想过多地强调精神力量。但克罗地亚的斗士们再一次用事实证明了,在实力处于同一层次时,强大的斗志能够弥补和对手之间的纸面实力差距。他们全身心地相信自己的队友,全身心地将自己奉献给自己的祖国,这让他们在点球大战中几乎无懈可击。在克罗地亚连续在世界杯淘汰赛赢下四场点球大战后,不禁让人感慨:所谓点球大战,不过就是两队轮流站上点球点,最终克罗地亚人赢得胜利。

在赢下比赛后,所有的克罗地亚队员同他们的球迷一道,来了一张激情澎湃的大合影,在克罗地亚队员身后,克罗地亚球迷挥舞着国旗,高唱着属于他们的歌谣。作为克罗地亚的“黄金一代”,这批球员几乎做到了他们能做到的这一切。四年前在俄罗斯,获得亚军的克罗地亚在回国时得到了战机护航的礼遇;四年后在卡塔尔,他们仍有机会创造这个东欧小国新的历史。

这批克罗地亚球员值得所有的称赞,他们的坚韧赢得了全世界的尊重,他们为国拼搏的决心更是已经融入了他们的血液。正如克罗地亚国歌中所唱的那样:当阳光亲吻他的沃土,当狂风吹刮他的橡树,当上帝召走他的所爱,他的心依旧为克罗地亚而打着节拍。羊城晚报特派记者 郝浩宇 柴智

梅西的狂喜和内马尔的眼泪 谁人不爱点球大战?

我一直以为,点球大战是足球发展史上最伟大的发明。站在点球点前那种令人窒息的紧张感,罚进球后那种血脉偾张的松弛感,罚丢点球后那仿佛被世界抛弃的孤独感,这些复杂的情感能在短时间内迅速完成切换,让足球运动牵动着无数人的心。

古往今来,多少次经典的点球大战为人津津乐道,又有多少足坛巨星倒在了点球点前。从点球点到球门线,短短的12码又曾成为多少人一生的羁绊。点球大战拥有最简单的规则,在一对一的情况下将球送进球门;点球大战又承载着最复杂的情绪,大喜大悲往往就在一瞬之间。

而在北京时间12月10日凌晨进行的这两场卡塔尔世界杯四分之一决赛,又让国际足坛多了两场经典的点球大战对决。内马尔的巴西铩羽而归,成为格子军团晋级的背景板,他甚至没能等到出场的机会;梅西的阿根廷惊险晋级,点球大战先被扳平的他们最终在点球大战得到了救赎。人们预想中西巴阿根廷会师半决赛的情景没有出现,内马尔在教育城球场流下热泪,而梅西则在卢赛尔球场尽情狂喜。

点球大战给观赛者带来的压迫感也是巨大的。在教育城

球场的媒体看台上,当巴西在点球大战第四个出场的马尔基尼奥斯助跑时,我能清晰地听见自己的心跳。而当他的点球击中立柱,巴西被淘汰出局时,虽然我不是两队中任何一队的球迷,但我仍能感受到一股热血直冲我的脑门,我仿佛能从心底里听见克罗地亚人的欢呼和巴西人的哭泣。

哪怕是在电视机的荧幕前,点球大战依旧牵动人心。回到新闻中心观看阿根廷和荷兰的对决,郁金香军团在最后时刻的绝平已足够精彩,但两人在点球点上的对决更加扣人心弦。阿根廷门将“大马丁”两度扑点,当罗德里戈、马丁内斯打进制胜点球的那一刻,现场没能拿到现场采访资格的阿根廷记者都在欢呼庆祝,我感觉我就是他们中的一员。

常有人说,点球大战太过残酷,几脚简单的射门就决定了一支球队120分钟甚至四年的努力;但在我看来,用最简单的规则来决定最重要的比赛,这才是最公平的事情。

在两场激情澎湃的四分之一决赛之后,这一夜注定让无数人失眠。而在多哈现场见证了这一切的我只想感慨:谁人不爱点球,谁又能不迷上点球大战?羊城晚报特派记者 郝浩宇 柴智

内马尔不保证 继续为巴西效力

巴西再次倒在世界杯1/4决赛,30岁的当家球星内马尔赛后哭得很伤心,他已经说过不会参加下届世界杯,因此格外看重在本届世界杯的战绩。这场失利过后,内马尔甚至表示不能确定以后还会不会继续身披巴西战袍。

就像梅西曾在2016年美洲杯决赛失利之后一度宣布退出国家队,现在的内马尔也心灰意冷。在接受采访时,内马尔情绪很低落,他说:“说实话,我不能保证是否还会继续为国效力。我认为现在不是谈这个的时候,我不想说脑子发热的话。我不能保证任何事情,让我们看看接下来会发生什么吧。我希望利用这段时间来好好想想,想一想我究竟想要什么。我不会关上为巴西队踢球的大门,但是我也不会说我100%能回来。”

在本场比赛加时赛的上半场伤停补时阶段,内马尔利用一个里程碑进球帮助巴西打破僵局,可惜桑巴军团未能保住胜果,被克罗地亚扳平比分并把比赛拖入点球大战。这是内马尔在国家的第77个进球,追平排名第一的球员贝利,内马尔代表巴西出场124次,贝利代表巴西出场92次。

在输给克罗地亚的这场点球大战中,内马尔被安排第五轮出场罚点球。可是前面的罗德里戈和马基尼奥斯分别罚丢点球,没等内马尔出场,比赛就

结束了。巴西主帅蒂特有自己的考量,他解释说:“第五轮罚点球的球员往往是决定性的,因为那时压力最大。”

内马尔的国家队经历堪称跌宕起伏,8年前在巴西世界杯上,他帮助巴西打进四强。但由于在1/4决赛被哥伦比亚后卫苏尼加踢伤,内马尔只能提前退出本届大赛,巴西在半决赛蒙受奇耻大辱,以1比7惨败于最终夺冠的德国。

上赛季世界杯,内马尔受到对手的重点照顾,他被放在地下的“内马尔翻滚”给球迷留下深刻印象,巴西被比利时挡在四强大门之外。2019年美洲杯,内马尔因缺席整届大赛,蒂特带领巴西打出华丽的整体足球,强势夺得冠军。去年的美洲杯比赛,内马尔以巴西当家球星的身份参赛,东道主巴西却在决赛以0比1输给阿根廷,在决赛成功冻结内马尔的阿根廷右后卫蒙蒂尔一战成名。

由天才少年到伤痕累累的老将,内马尔这些年经历了起伏伏,可惜至今在国家队没有收获一个冠军头衔。内马尔希望巴西年轻球员要赶快在国家队扛起大旗,他说:“这场比赛过后,多名队友的国家队生涯就结束了,年轻人需要承担更多责任。我为每名队友感到骄傲,很高兴成为这个团队的一员。”

羊城晚报记者 刘毅



内马尔 新华社发

巴西主帅蒂特宣布离任



巴西主帅蒂特 新华社发

责任感。邓加执教时,巴西一度在世界杯预选赛举步维艰。蒂特拿起巴西教鞭之后,巴西在世界杯预选赛可以轻松出线。2019年夏天,蒂特带领巴西夺得美洲杯冠军。去年夏天,蒂特带领巴西队再次闯进美洲杯决赛,可惜以0比1负于阿根廷。

巴西精英球员大多在欧洲顶级联赛效力,接受先进足球理念的熏陶。可是作为足球王国,巴西本土主帅在执教理念方面逐渐落伍了,因此曾有巴西足协希望邀请曼城名帅瓜迪奥拉担任巴西主帅的传闻,也有邀请前巴塞罗那中场巨星维托里奥·佩雷拉担任巴西主帅的传闻。

12月10日凌晨在世界杯1/4决赛中,夺标热门巴西经过点球大战被克罗地亚淘汰出局。在赛后的新闻发布会上,61岁的蒂特宣布自己不再担任巴西主帅,兑现了在本届世界杯征程结束后离开巴西职位的诺言。

蒂特是一名激情型主帅,在1/8决赛与球员们共舞庆祝进球,给球迷留下深刻印象。自从2016年6月执教巴西以来,蒂特带队参加了两届世界杯,两次都无缘四强。蒂特率领巴西队参加了81场国家队比赛,获得60胜15平6负,攻入174球,失球30个。

客观地说,蒂特是一位好教练,但他缺少带领巴西重新夺得世界杯冠军的能力,甚至连半决赛入场券都拿不到。2016年6月,蒂特上任时,是从“昏帅”邓加手中接过一个烂摊子。邓加虽然是巴西夺得1994年世界杯冠军时的队长,但他执教能力很差,巴西在2016年美洲杯竟然无法小组出线,巴西在本届世界杯阵容中的门将阿利松、右后卫阿尔维斯、中卫马基尼奥斯、后腰卡塞米罗都参加过那届美洲杯。

蒂特上任后,对国脚的选材范围更加广泛,还曾经采取队长轮值制度,激发球员们的

FIFA WORLD CUP Qat.ar.2022 亮话体坛

一个“恶汉”梅西是阿根廷最大的利好

昨天可能是世界杯历史上最刺激的1/4决赛日之一,巴西和克罗地亚、阿根廷与荷兰的两场比赛,都是落后一方最后时刻顽强逼平比分,最终通过点球大战决出胜负。

荷兰队虽败犹荣。在落后阿根廷两球的情况下,他们能够在常规时间内把比分追平,已是难得,更难能可贵的是,在补时的最后时刻获得直接任意球机会,他们仍然没有寄希望于“大力出奇

迹”式的撞大运狂射,而是选择了“绣花针”一般的地面配合,堪称有勇有谋。有意思的是,上一个世界杯上类似的令人印象深刻的任意球配合破门,刚好要追溯到1998年世界杯上的阿根廷队,当时贝隆贴地传球,萨内蒂转身攻破英格兰的球门。

同样是最后时刻追平比分,橙衣军团在点球大战功亏一篑,克罗地亚却延续了神奇。在点球大战击败夺冠热门巴西之后,他们参加世界杯以来的4场点球大战全部赢了,5场世界杯加时赛也悉数拿下对手,此前世界杯历史上一共有三位门将单场扑出三个点球,除了阿根廷的戈耶切亚,克罗地亚一队就占了两个。如今的克罗地亚门将利瓦科维奇更是超越了上届的前辈苏巴西奇,不但完成了多达12次的扑救,还成了历史上第一位在单届世界杯上四次扑出点球的门将。

克罗地亚和他们的对手巴西,刚好构成了足球魅力的两极。本届的巴西充分展现了脚下技术的美轮美奂,内马尔在加时赛上通过一系列地面传切配合完成的首开纪录,就是巴西在本届比赛风格的浓缩写照;克罗地亚则将铁血、顽强的作战风格发挥到了极致,连续逆境翻盘、点球大战胜出,绝不是运气二字所能概括的,以37岁的莫德里奇为首的一群老将拼命地奔跑、拼抢,是克罗地亚实现奇迹的关键,而他们自身同样良好的脚下技术基本功,也让克罗地亚球员能够更高效地分配体能,除了意志品质之外,这也是他们“跑不死”的重要原因。

本届比赛巴西的技术优势,对于法国、英格兰都是极具威胁的存在,不幸的是,他们遭遇的却

是最不吃这一套的克罗地亚。在油盐不进克罗地亚球门面前,巴西球员心理上的软肋暴露无遗。主教练蒂特换上安东尼奥想让他攻坚,然而安东尼奥一心想着假摔换取优势判罚。蒂特对于点球大战主罚顺序的安排,也非常值得商榷:一方面,最重要的一号位,他让替补上场的罗德里戈主罚,后者还没进入状态,本身也不是点球专家,果然罚丢;马基尼奥斯明显还没有走出那场扳平比分的皮球折射在自己身上的沮丧,蒂特让处于这种心理状态的球员站上点球点,不能不说是巨大的失误。

内马尔作为巴西的头号球星和“技术大拿”,却在点球战中排在第五位,最终甚至没能得到出场的机会。无论这是内马尔自己的要求,还是蒂特的安排,内马尔在观摩点球大战时的紧张全都写在了脸上。虽然他攻入了一个重要的进球,但作为巴西的领军人物,即便在自己的最后一届世界杯上,他都还像当年的那个天才男孩,欠缺了一点背水一战、镇定自如扛起球队的领袖气质。

在另一场比赛中,内马尔的好朋友兼俱乐部队友梅西,却让世人看到了他的另一面。他不但完成了首开纪录的精彩助攻,稳

稳罚进了两个点球,更与荷兰队球员吵架、抨击裁判、和范加尔理论,冲向教练组要求对方闭嘴,甚至在赛后接受采访时大飙粗口,让荷兰前锋韦斯特霍斯特“滚远点”……

梅西不再是人们印象中的“乖乖牌”,而有了更多的强硬。这种气质在最近20年深度欧化的阿根廷身上已经很难见到了,但现在他们似乎开始重拾起这个传统——不光是梅西的转变,在此前的比赛中,球队就更多地采用起犯规战术以及务实地摆起了五后卫的阵型。

华丽的巴西倒在了八强战,逐渐狂野的阿根廷则继续挺进。阿根廷表现出了和1990年世界杯上那支挺进决赛的阿根廷类似的成长性,同样是首战爆冷输球,然后见招拆招、边打边调整。昨天他们的对手荷兰是块硬骨头,而且历史上多次卷入球场暴力冲突的荷兰队,刚好在比赛中逼出了蕴藏在梅西和所有阿根廷球员体内的野性,对于阿根廷来说,这是巨大的挑战,同样也是一种巨大的幸运。

羊城晚报记者 赵亮晨



梅西在罚进点球后庆祝 新华社发