



12月16日晚上8时，“备战2023艺考云见面会”与你相约，专家解惑——

# 艺考≠“易”考，特长生≠艺术生

策划/统筹 陈晓璇  
文/羊城晚报记者 崔文灿  
图/羊城晚报教育发展研究院提供



### 温馨提醒

本期“备战2023艺考云见面会”将于12月16日晚上8点在羊城晚报新闻客户端羊城派播出，敬请扫码观看

眼下，广东省2023年普通高等学校艺术类专业考试正在进行中；与此同时，还有许多非高三的同学也在密切关注艺考：我适合走艺考道路吗？该怎么选学校？它是我上名校的“捷径”吗……

为了帮助更多学生走好艺考之路，近日，羊城晚报社在广东省教育考试院的指导下举行“备战2023艺考云见面会”，邀请北京、上海、广州等地的艺术教育专家为考生和家长指点迷津。

见面会当天，专家们围绕艺考政策、备考策略、须知误区、考场发挥、志愿填报等，为家长学生答疑解惑，干货满满；与此同时，还有2020级艺考考生家长现身云见面会直播间，透露陪孩子走过艺考的心路历程。



刘晓清

王艺波

阴悦

辛欣

## 政策

### 提高文化课要求，提高学生成才率

随着艺考政策的改革，艺考“易考”的观点要成为过去时。

教育部明确，2024年起，艺术史论、戏剧影视文学等高校艺术类专业，直接依据考生高考文化课成绩、参考考生综合素质评价，择优录取；使用省级统考成绩作为专业考试成绩的艺术类专业，在考生高考成绩和省级统考成绩均达到所在省（区、市）艺术类专业录取最低控制分数线基础上，依据考生高考成绩和省级统考成绩按比例合成的综合成绩进行平行志愿择优录取，其中，高考文化课成绩所占比例原则上不低于50%。

为什么艺考强调文化课成绩？华南师范大学舞蹈系主任，

艺术学博士、教授、研究生导师王艺波介绍，在华南师范大学录取中，文化课和专业课比重为6:4。去年，该校舞蹈术科类统考最低分523分，省内最低分排位74名，舞蹈专业录取标准较省内其他学校会高出不少。王艺波提醒考生，如果将华师这类院校定为目标院校，那么文化课的重要性不言而喻，因为华师的人才培养目标是教师，这就对考生的综合素质提出了较高要求。

“经过我们多年教学和人才培养的经验，文化课成绩的提高很有必要。”北京电影学院（以下简称“北影”）美术学院电影特效教研室主任、教授、中国电影美术学会常务理事刘晓清表示，2020年是提高艺考文化课成绩的节点，这符合当今数字化时代的要求，也能确保学生的成才率越来越高。“通过这几年的尝试，不管是导演、摄影、美术还是

录音师、作曲、演员，自身文化修养的提高对他们未来人生来说是极大的助力。”

### 跨学科专业对学生挑战不小

北京电影学院的招生有什么特点？刘晓清介绍，作为国内顶尖的艺术类综合院校，北京电影学院许多专业实为跨学科专业，如该校王牌专业录音专业、录音专业、摄影系电影制作专业便是理工科和艺术结合的代表专业，学生不仅需要懂音乐、画面的敏锐，还要对计算机操作深入研究。再如电影特效专业，更是横跨电影、美术、设计、计算机领域，未来还将和世界先进电影产业接轨，这对学生的语言表达、思维都是不小的挑战。

电影是一门综合性的艺术，那么这是否意味着，相较于中央美术学院、中国美术学院等美术学院院校，北影对美术专业的要求会更低？刘晓清提醒，考生的美术基础一定要非常扎实，因为学生进校后只有一年的时间进行造型基础专业强化训练，从大二开始就开启全面电影专业的学习，“无论是素描还是色彩，对考生专业基础的要求不会低于中央美院。你的创意能否独具一格，这个也是我们主要去考核的地方”。

有数据显示，艺术类毕业生的初次就业率只有60%，属于较难就业的专业之一。有“热门的艺考，冷门的就业”之说，这让不少砸重金和大量精力让孩子走艺考的家长有些心灰意冷，对此，刘晓清表示并不是绝对的。以北京电影学院的电影特效专业为例，除考研、留学的学生之外，毕业生基本都被各大知名企业高薪签约，月薪达2万元以上。

## 案例

### 女儿中途选择艺考 家长唯有陪伴和鼓励

对家长和考生来说，选择艺考无疑是人生中一个重要决定。是否要走艺术道路？该如何选择艺考专业？羊城晚报民生新闻部主任刘云就是艺考学生家长代表，三年前，她也经历过这样的纠结——2020年，她的女儿参加了艺考，最终被深圳大学表演系录取。刘云回忆，女儿在高二下学期忽然提出想参加艺考，这给自己和孩子爸爸打了个措手不及。她深知，艺考之难不逊于普通高考，用“千军万马过独木桥”来形容也并不为过，当时已经临近高三，女儿的“临时变道”又为艺考增加了许多不确定因素。

但面对女儿的坚持，刘云和丈夫还是决定尊重孩子的决定。因为女儿的目标院校在北京，在高三上学期，夫妻俩在北京为孩子租房，找老师培训专业课。此时，距离艺考不过半年时间，除了复习文化课，女儿还要训练声乐形体艺术基本功。因没有身边人经验可以参照，如何择校、择专业，一家人更是摸着石头过河。

从普通考生转为艺考考生，这样大胆决定的背后，是刘云夫妻俩对女儿的信任。刘云坦言，对于未来的道路怎么走，“孩子有发言权”，自己则扮演好两个角色：陪伴者和鼓励者。“不管外界怎么评价，我们做父母的要多说相信孩子的话。”刘云说。

尽管最后，女儿以零分几分的差距与心仪院校失之交臂，但如今，她在学校表现出的对表演艺术的痴迷和喜爱，让刘云觉得这条路没有走错。

## 观点

### “想要成绩考得好，艺术备战得趁早”

事实上，纠结于是否让孩子走艺术道路的家长不在少数。该如何判断自家孩子不适合选择艺考？如果决定走艺考道路，该如何选择老师和培训机构？对此，中国好声音全国总决赛评委、著名音乐制作人阴悦建议，考生要学会鉴定自己的优点和缺点。和从亲朋好友中获得评价不同，鉴定是专业的事情，切忌凭空想象，最好寻求专业机构和老师的帮助。

阴悦本人毕业于美国伯克利音乐学院，与许多知名歌手有过合作，目睹了职业音乐人有多“卷”。他说，即便是顶尖歌手，每天练习歌曲的时间都长达8至9小时，她们从默默无闻的音乐新人到顶级歌手，可谓经历了千锤百炼。

“不仅是艺考者，很多走职业道路的人还在不断练习，因为优秀的人相当多，千万不要觉得自己很优秀，就产生了一种优越感而不去努力，这是我想对正在备考的艺考生的一点个人建议。”

想打赢艺考这一战，阴悦认为：“想要成绩考得好，艺术备战得趁早。”他建议，学生在初中时期，家长就要注重培养孩子对艺术的爱好了，在这数年中，若孩子发现自己更喜欢艺术，那么在高考时走上艺考之路就水到渠成了。“当然这个过程当中一定是带着孩子和老师沟通，切记这几方一定要紧密联合，而不可一方去做主。”

### “特长生并不等于艺术专业生”

北京东方红学校艺术高中艺体部主任辛欣则认为，艺术本质上和语数英等文化课并没有区别，不同之处就在于，艺术专业生将爱好转化成了技能和思维方式。当下，尽管许多孩子拥有艺术特长，但他们仅能称之为“特长生”，这和艺术专业生仍有差距。在他看来，孩子幼年时代需要培养的是兴趣，当兴趣达到一定的高度，才能有创造力，而创造力正是突破技术瓶颈的法门。

对于未来真正想走入艺术殿堂、深耕艺术的学生，辛欣建议，家长要对孩子从小进行综合性艺术熏陶，多种艺术的加持会提升孩子对艺术的鉴别力，未来，当孩子选择走某条专业道路后，这种鉴别力对其专业能力的完善和提高都大有裨益。

# 留学冰岛：在冰与火之国玩转课堂新花样

小众留学也精彩 29

文/羊城晚报记者 孙唯 实习生 司徒颖琳 图/受访者提供

在钻石沙滩欣赏晶莹剔透冰块在阳光照耀下散发的闪烁光芒、去斯里赫尼卡居尔火山探索“地心世界”、感受兰德曼纳劳卡高地“调色盘”的魔力……冰岛，这个被誉为冰与火之国的国度蕴含着太多令人神往的美景，也让小郑一见钟情。她放弃了瑞典隆德大学和爱尔兰三一学院的录取通知，来到了冰岛的雷克雅未克大学（以下简称“雷大”）学习旅游酒店管理专业。

## 1 高度包容的校园氛围

冰岛的大学并不多，只有雷大的旅游管理专业才有英语授课，所以小郑选择了雷大。谈到入学申请要求时，小郑说：“毕业证、成绩单、ps（个人陈述）、cv（个人简历）、推荐信都是必不可少的，除此之外，雅思成绩不能低于6.5。”出于对冰岛人文风情与清冷美景的迷恋，小郑选择到冰岛读硕士，雷大活力、创新、自由、包容的氛围更让她对冰岛无法自拔。

雷大不仅有温馨的学习环境，而且有着令人全然放松的绝佳美景。可以欣赏到夕阳和极光的玻璃屋顶、独立的自习室和自习区，配有大大落地窗的健身房、免费的现磨咖啡……“运气好的话，你还可以在课堂里观赏到火山爆发的盛况。”小郑说，“累了就去海边散步，去森林里逛一圈，或者眺望一下远方城市的灯火，你会感到一天的劳累都被治愈了。”

“在这里学习，没有年龄限制、身份差异、尊卑之分，老师可以是你的学术导师、人生导师，可以是你的生意伙伴，甚至是你的酒友、饭友。同学来自各个国家，可以是青年学生、商业大佬、领域的专家，也可以是孕妇、有孙子的爷爷、单亲妈妈。”雷大的包容与和谐让小郑见识到了这个世界别样的色彩，“大学不仅是上课的地方，让你学习到深夜的港湾、绝佳的拍摄取景地，还能让你遇到一群一起锻炼、玩游戏、开音乐会的朋友。”



深夜学习瞥见窗外的极光

## 2 寓教于乐让知识的灌输变得自然

旅游酒店管理是一门偏实践性的专业，因此自我思考与知识迁移能力必不可少。“我们的作业与考试没有真正的是非对错，老师会保留并尊重每一个学生的观点。教学不是一味地追求成绩，而是培养我们对学习的热爱和挖掘信息的能力。”老师的教学模式让小郑觉得学习是被鼓励和被接受的，因为没有受挫感，所以能更加主动地投入学习。

“老师会通过案例或者更丰富的形式让我们去接受、运用各种理论。”在雷大“寓教于乐”课堂氛围的感染下，小郑深感学习是一个主动接触的过程。“在一节名叫Global issues in tourism and travel（旅行和旅游业中的全球化问题）的课上，老师突然给了45分钟的课间，让我们去学校后面的地热沙滩假装游客拍

照，但那时外面风雨交加，我们有点措手不及。”据小郑介绍，这节课会开展各种扩展案例讨论和个人分享，还有类似“一站到底”的分组回答，问的问题都是让冰岛同学都倍感震惊的冰岛趣闻。

观察半个小时的水果、老师带领着做游戏、模拟经营游戏公司、组织学生去市区逛一上午做实践调查……“虽然看似轻松欢乐，但是前期准备和后期总结还是比较繁重的。”小郑分享道，“就像模拟经营游戏公司，你做的每一个决策都要经过非常多的分析和调查，这个过程中运用的知识也全是课堂所学，比赛结束后还要写项目分析和结果反省。”多样的课堂形式、自然且扎实的“雷大超出了我对大学的一切憧憬与期待，锻炼了我自学、自强、自信的能力。”

## 3 冰岛人不“冰”

“冰岛真的是动物的家园！”在小郑看来，相互尊重、美好依存就是冰岛人与自然的相处模式。在农场后面的海滩看海豹、在东部公路两侧遇见驯鹿、在学校门口偶遇小野兔、坐船出海四十分钟就能遇到鲸鱼……这些在小郑看来再寻常不过了。而这样一种融洽的氛围，离不开冰岛人的用心良苦。

“冰岛人在保护动物方面做得真的很好。为了鸟类繁殖，会定期封锁区域；为了鸟、羊、马、牛的安全，会设置专属的交通标志；为了北极狐的安全，会设立研究中心；市区湖中有一片温水区域从不结冰，只为让水鸟安心过冬。”正因为冰岛人的善良与细心，所以湖边被天鹅和海鸥围着的人们、主动凑到跟

前撒娇的猫咪、办公室里睡得四仰八叉的小狗、在路边等人来问候的冰岛马、遇到人不会跑走的羊群、找人们要吃的野生北极狐、在路两旁悠闲吃着苔藓的驯鹿成了冰岛的别致风景。

小郑还特别提到一群冰岛伟大的普通人——ICE-SAR（冰岛搜救组织联盟）。“有一次去超市，看到冰岛搜救队在筹集资金，捐赠2500ISK（冰岛克朗，约合127.35元人民币）就可以得到一个钥匙扣，我果断拿出银行卡付款。”据小郑介绍，冰岛搜救队是一个非营利组织，他们的主要工作是防止事故、实施救援、保护人类和贵重物品。“搜救队员们用自己的生命保护冰岛群众与动物的安全，他们的工作属于志愿性质，没有任何报酬。”



小郑与冰岛搜救队成员合照

## 4 做一名极光猎人和夕阳贩子

“在冰岛，我学会了拥抱生活中的不确定。”小郑感慨道，不论是极光、暴风雪，还是火山爆发，不确定的天气与美景让她学会了将生活的不确定变成一种幸福。

“冰岛的头条不确定就是火山，但只要不带来灾难，对冰岛人来说都无所谓。上千次的喷前地震依旧会惹得他们激动不已，喷发的一瞬间就像世界杯夺冠一样，大家举杯庆祝，一同前往欣赏盛况。”小郑也见识过火山喷发的瞬间，她在寒风中被眼前热浪和火光震撼到难以描述，那一抹红，成为她心里

头抹不去的朱砂痣。“我还见过极光，每次极光舞动的瞬间都让我觉得是在冰岛生活的馈赠。”

“冰岛人教会我要尊重天气、尊重自然、尊重生命，更要尊重错过和遗憾。”在追逐夕阳和极光的路上，小郑常常失望而归。“但是沿途经历比出发目的更重要，不是吗？追不到极光，那就打开车里音响，伴着DJ在野外蹦迪；如果没有遇到火山喷发，那就坐在山顶吃一口三明治。”在雷克雅未克这个充满了松弛感的城市，小郑真的找到了诗和远方。



冰岛的火山

## 冰岛留学小知识

冰岛高等教育的起源可溯至1911年成立的冰岛大学。20世纪70年代之后，冰岛师范大学、贝夫罗斯特商学院、阿库雷里大学等高校设立。1997年，冰岛颁布《大学法》，雷克

雅未克大学、冰岛农业大学、冰岛农业大学等高校相继成立，冰岛高等教育实现了较大发展。如今，冰岛共有7所大学，公立大学四所，包括冰岛大学、阿库雷里大学、农业大学、霍拉大学，其中冰岛大学是最大的综合性大学；私立大学3所，包括雷克雅未克大学、冰岛比佛罗斯特大学、冰岛艺术大学。全国有57个公共图

书馆、170所义务教育学校（小学初中合校）、59所高级中学和1个国家级研究中心。冰岛高等教育改革注重吸收国际上的办学经验，强调在扎根冰岛的基础上面向国际前沿尤其是博洛尼亚进程和欧洲高等教育区建设的改革理念。（部分摘自张继桥、刘宝存《冰岛高等教育改革：动因、路径与特点》）



市区湖边不时见到海鸥