



羊城晚报记者 胡广欣

3月8日三八妇女节当天20:30,刘若英、苏慧伦、丁当、白安共同举办“好好”线上音乐会。据悉,本次线上音乐会以大自然为主题,利用水、石、光、树打造耳目一新的演唱会视觉感受。她们虽然同属一家公司,但平时鲜有共同活动。她们在此次线上音乐会上聚首,将为听众带来一场温暖的闺蜜音乐聚会。四位女歌手年龄、经历、性格各异,却都活出了精彩的人生。

刘若英、苏慧伦、丁当、白安今晚一同开唱

这场闺蜜音乐聚会 唱出四段不同人生

白安:“天才少女”进入30岁

21岁发行首张专辑《麦田捕手》的时候,白安就被“天才少女”的光环笼罩着。十年过去了,白安也迈入了30岁。30岁与20岁真的有那么大的区别吗?白安在音乐会上再次唱起成名作《是什么让我遇见你》,仍然是十年前那副空灵的模样。

但成长仍在进行中。出道10年,白安没有拍戏,很少上综艺,大部分时间都留给音乐。

她一开始只是个唱作歌手,从第三张专辑《1990s》开始尝试当制作人,新专辑《没有人写歌给你过吧》继续操刀制作,邀请不同的音乐人为这张专辑添砖加瓦。而生活中,白安的父亲在2021年突然离世,这件事情也让白安一夜长大。在新专辑里,白安在歌曲《多想随遇而安》中寄托了她对父亲的思念:“这是我五年来写过最喜欢的歌词,唱它时总会想到这十年间告别过的事物,特别是我的父亲,他是一个比我更随遇而安、更自由自在的人,两年了,还是很想他。”

2019年,白安曾经接受羊城晚报的专访。当时还未满30岁的她如此形容自己所处的“90后”群体:“我觉得我们蛮敢尝试新事物的,因为还没有太多的包袱。我没有特别觉得自己老了,年纪增长也不是什么坏事。跟以前相比,我现在反而比较自在,能更清楚地认识自己。”如今回头看,白安的确一直试图通过音乐挖掘自己的内心。未来她还会给听众带来一个怎样的白安?值得期待。



白安试图通过音乐挖掘自己的内心

刘若英、苏慧伦、丁当、白安(从左到右)



刘若英:“很难搞”的文艺女青年



刘若英一直保持属于自己的工作节奏

跟影响她至深的前辈张艾嘉一样,刘若英在音乐、演戏、导演、编剧等众多领域全面开花。她以滚石唱片音乐助理的身份入行,但在推出第一张专辑前就被陈国富导演相中,主演电影《我的美丽与哀愁》。同年,她主演张艾嘉执导的《少女小渔》,并收获人生中第一座“最佳女主角”奖杯。值得一提的是,她在1995年发行的首张专辑也以这两部电影命名——《少女小渔刘若英的美丽与哀愁》。

虽然看起来云淡风轻且无害,但刘若英早在滚石年代就被冠以“滚石三大难搞艺人”之名(另外两

个是光良和五月天阿信)。因为她对作品的要求极高。而在这次音乐会的预告上,刘若英也谈到了自己“不撞南墙不回头”的性格:“你知道前面有个坑,但为了去想要去的地方,你宁可一再摔跤。”

出道近30年,刘若英仍然保持属于自己的工作节奏——不过度曝光,但也不会销声匿迹。她在2021年推出新专辑《各自安好》,最近则忙于进行“飞行日”世界巡回演唱会。她有很多脍炙人口的金曲,《后来》《成全》等歌曲还成为近几年来音乐综艺的“常客”。这些歌曲是刘若英与听众的纽带,而刘若英与听众一起,赋予这些歌曲新的生命力。她在自己的微博里谈到《后来》这首歌:“这首歌陪伴了我20多年的歌曲,‘每每翻看这首歌曲下的留言,我会跟着你们主动出击成功而高兴,也会因为千万万遗憾失败而叹气,甚至为了这样那样后知后觉而着急。可是,人生不就这样吗,都应该好好地加油,勇敢地去爱、去高兴、去难过、去错过,然后再叫上我,一起唱着这首歌。”

苏慧伦:玉女掌门人再出发

如果不是2020年复出,很多人对苏慧伦的印象会停留在《鸭子》(Lemon Tree)《被动》等20世纪90年代的名曲里,以及那个比徐怀钰更早的头衔——“玉女掌门人”。

1990年出道,1996年连续推出《Lemon Tree》《鸭子》两张大热专辑,苏慧伦曾经凭借古灵精怪的少女形象在竞争激烈的华语乐坛闯出名堂,风头一时无两,成为那个年代少年们的梦中情人——比如五月天阿信,就曾在学生时期狂写500多张明信片,只为了让苏慧伦在电台节目的排行榜中打败小虎队登上榜首。十多年后,苏慧伦签约相信音乐成为五月天的“师妹”,也是令人意想不到的人生奇遇。

苏慧伦与刘若英是同辈人,但不同于刘若英始终活跃在舞台上,苏慧伦有十多年的时间远离了乐坛——在2007年发行完《苏慧伦,左撇子,旋转门》专辑之后,渐渐淡出幕前,直到2018年才正式复出。当玉女掌门人不再年轻,她还能给听众带来什么?苏慧伦的这次复出打破了“年龄魔咒”:她的身上仍然保留多年前的清新自然,但同时又多了一份历练和经验,如今的苏慧伦拥有母亲、妻子、艺人等多个身份,她变得更复杂,也更有趣了。她在2020年复出后推出的专辑《面面》,就恰到好处地展现了苏慧伦当下的魅力。她凭借这张专辑首次入围第32届金曲奖最佳华语女歌手奖,



如今的苏慧伦拥有母亲、妻子、艺人等多个身份

由HUSH创作的《安和》则收获最佳作曲人奖。

苏慧伦在去年10月的生日写下这样一段话:“人生没有一定的答案,不是到了某个年龄数字,生命就要被定格成某种样貌。持续地寻找自己,发现还充满各种可能的感觉,让我得到一种快乐。”52岁的苏慧伦,仍然年轻。

丁当:人生中没有“失败”两字

在此次线上音乐会的预告中,丁当说了一句令人印象深刻的話:“我的字典里没有失败这两个字。”但熟悉丁当的人就知道,“失败”是她的老朋友:她17岁离开家乡嘉兴,在杭州当酒吧驻唱,唱到小有名气;21岁被滚石唱片相中,却因为各种原因四年多没能出唱片。后来虽然获得了发唱片的機會,却有一段时期几乎没有单独上节目的机会。如何与失败相处?倔强是丁当的“武器”:出道16年,她通过一首首歌、一张张专辑,一

次次演出出来稳扎稳打,从最初跟着五月天跑校园演唱会,一直唱到拥有属于自己的小巨蛋个人演唱会,如今的丁当终于在华语乐坛拥有一席之地。

丁当最为人们熟知的标签是“OST女王”。出道至今,她为超过30部影视剧演唱过歌曲。比如她的代表作《我爱他》,就是2009年热播台剧《下一站,幸福》的主题曲;她在去年为《台北女子图鉴》演唱片尾曲《女字旁》,同样赢得不俗的评价。

最近的丁当忙什么?一直在拼事业的她终于透

露出一丝恋爱的气息:2月下旬,她在微博晒出与新人男演员张啸昂的合照,虽然还没正式宣布在一起,但她承认两人正在了解中,“正在享受约会时光”。



努力拼事业的丁当终于透出一丝恋爱的气息

粤产电影《我们的岁月》定档3月17日 致敬一代人的青春岁月

羊城晚报记者 王莉



《我们的岁月》剧照

由珠海山中木文化传播有限公司出品,新锐导演谢悠改编并执导的电影《我们的岁月》正式定档3月17日。异军突起的朦胧诗、风靡一时的琼瑶小说、清新暖心的校园歌曲、激情燃烧的青春梦想……影片将为观众奉献一波“回忆杀”,致敬那些纯净、美好、浪漫青春岁月。

影片故事发生在20世纪80年代,围绕四个特别的大学生展开:12岁的天才少年、拖家带口的知青、追求自我的女同学以及出身梨园世家的文艺青年。

他们满怀对未来人生的憧憬,同时也陷入情感与现实的纠纷。这是一群热血青年的成长史,也是折射时代变迁的幽默浪漫的喜剧。

影片导演谢悠表示,所有的

回忆都是过滤的和美好的,因此影片的影像没有年代的陈旧和晦暗感,而是朦胧、唯美的,希望用自己的方式来解读上一辈人的故事,呈现他们留存于心间的温馨的片段。

“我尝试在两个不同的时代寻找共通的特质,比如青春的忧伤、燃烧的激情、人性的善良,这些在新时代的语境下依然能够被理解和感受,或许这些才是最能直击人心的特质。”谢悠说。

影片此前在北京、广州、珠海开启点映活动,许多亲身经历过20世纪80年代的观众直呼真实:“这是属于我们的电影,这是一代人的‘散文诗’。”年轻观众则表示,电影的画面其实并没有那么陌生,在其中他们看到了自己父母的身影。

大鹏新片《保你平安》首映 马丽希望续集拍爱情故事

羊城晚报记者 王莉 刘克洪



北京首映礼现场

“造谣一张嘴,辟谣跑断腿”,这正是大鹏执导的新片《保你平安》的核心表达。3月6日,影片在北京举办首映礼,导演大鹏携全体主演亮相映后交流,期待影片能在3月档期获得好成绩。

《保你平安》中,已过世的韩露被人造谣抹黑,墓地销售魏平安(大鹏饰)为了一句承诺,踏上了漫漫查谣之路。大鹏和联合编剧苏彪透露,影片创作缘起一条关于网络造谣的新闻,“作为内容创作者,我们有责任去传递一些内容。以前没有尝试过偏社会议题的创作,看到新闻内容之后,我们想抒发一下自己的看法。很多观众看过影片之后也在讨论这个话题,我想我们的目的达到了”。

影片汇集了马丽、李雪琴、王迅、潘斌龙等一众喜剧演员,笑料满满。大鹏坦言,感谢所有演员无论角色大小都认真对待

的态度,拍摄过程中他也感到很有压力:“每位演员都有自己的特点,怎么样让大家在相同的语调上完成一场戏,我确实花了很多的心思。”

李雪琴在片中饰演魏平安的妹妹魏如意,这是她第一部大银幕作品。谈及感受,李雪琴说:“影片细节地展现了一个谣言是怎么产生的,以及澄清谣言需要付出多大的努力。这部作品在让观众带来欢笑的同时,也能让大家警醒,避免在生活中成为谣言传播的参与者,我觉得是件非常美好的事情。”

值得一提的是,《保你平安》是大鹏和马丽继《屌丝男士》后时隔多年的再度合作,两人默契依旧,在片中的配合“笑果”十足。路演时就有观众表示期待影片续集,首映现场马丽幽默回应:“希望第二部是我的角色冯总和大鹏的角色平安哥之间的爱情故事。”《保你平安》将于3月10日正式上映。

《雷霆沙赞!众神之怒》发布新预告 沙赞家族对战复仇女神

羊城晚报记者 聂青

DC超级英雄电影《雷霆沙赞!众神之怒》将于3月17日上映。影片近日发布“狂暴巨兽”版预告片,来自神域的凶猛怪兽突现人间,在地球肆意作恶。

电影《雷霆沙赞!众神之怒》由大卫·F·桑德伯格执导,扎克瑞·莱维、亚瑟·安其、瑞秋·齐格勒、刘玉玲、海伦·米伦等主演。作为《雷霆沙赞!》的续集,影片继续讲述比利·巴特森



《雷霆沙赞!众神之怒》剧照

的超级英雄故事。

预告片中,古希腊擎天巨神阿特拉斯的女儿们一方面要夺回丢失的众神之力,一方面要为死去的父亲和其他诸神报仇。她们的降临不仅带来了愤怒和仇恨,更为地球带来了难以想象的灾难。刘玉玲饰演的二女儿卡吕普索种下的邪恶之果,令成千上万的神话怪兽破土而出,开始无差别攻击人类,摧毁城市。沙赞家族将全力出击,为家人、为世界而战。

相较前作,续作中最令人惊喜和期待的就是三位复仇女神和凶猛怪兽组成的反派大军。其实早在此前曝光的预告片中,

影迷们就已经深刻感受到复仇女神的强大气场和致命魅力。由海伦·米伦饰演的阿特拉斯长女赫斯佩拉是一位冷静且睿智的守护神,她以自然之力守护生命之树,并致力于夺回众神之力。二女儿卡吕普索,性格狠戾且偏执,拥有的混沌之力可以使凡人恐惧、发狂,进而心智被控制。刘玉玲曾在采访中解释自己的角色,“卡吕普索的邪恶是有情感基础的,为父报仇牺牲一切,这在她看来是正义之举”!而最小的女儿安西娅,她的善良和正直与其他两位姐姐形成鲜明对比,这也将影响她最后的抉择!扮演者瑞秋·齐格勒曾直言:“安西娅拥有金子般的心灵且年纪最小,对这个世界还不那么了解,所以她对反派的一些行动表现得犹豫不决。”