



张培忠在系列活动发布仪式上做情况说明

文/羊城晚报记者 孙磊 陈晓楠  
通讯员 邱海军 何小流  
图/羊城晚报记者 贺全胜

5月23日上午,广东省作家协会成立70周年座谈会在广州珠江宾馆举行,来自中国作家协会、人民文学出版社、广东省委主题教育第三巡回指导组、广东文联等领导嘉宾,以及广东省作协第九届主席团成员,地级以上市作协、省作协分会负责人,全省老中青作家代表,省作协各部门、杂志社负责人等100多人参加了座谈会。

5月23日,广东省作协成立70周年座谈会在广州珠江宾馆召开

# 文学粤军享盛誉 岭南特色写新篇

## 壹 继承光荣传统 名家名作涌现

“今天,广东省文学界的同志们在这里隆重集会,庆祝广东省作家协会成立70周年。这是广东省文学界的一件盛事。我谨代表中国作家协会,对广东省作协成立70周年表示热烈的祝贺!”座谈会上,中国作家协会党组书记、副主席张宏森高度评价广东省作协70年取得的丰硕成果。



座谈会现场

## 贰 勇攀文学高峰 不断开拓新局

“广东是我国改革开放的排头兵、先行地、实验区,在改革开放和社会主义现代化建设大局中具有十分重要的地位作用。广东文学过往的成绩,是与这种地位作用相匹配的。”张宏森指出,广东文学未来的发展,要进一步向这种地位作用靠拢、看齐。

他指出,70年来,广东省作家协会团结带领全省广大作家和文学工作者深入贯彻党的文艺工作方针,坚持以人民为中心的创作导向,积极探索具有岭南特色的文学发展之路,涌现出一大批文学名家和精品力作,丰富了中国当代文学的煌煌宝库,成就了在全国文坛享有盛誉的“广东文学”。



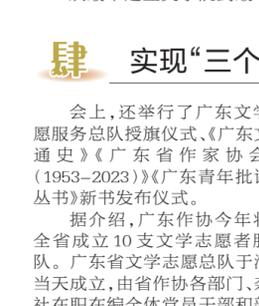
座谈会现场

## 叁 实现“破圈”“跨界”书写崭新篇章

张宏森强调,新时代文学需要守正,要践行社会主义核心价值观、牢记“国之大者”,学习经典、学习前辈,遵循文学的规律和本质。同时,新时代文学还需要创新,要坚持创造性转化、创新性发展,不断更新思想范式、艺术形式、话语方式,在生动火热的时代实践中,捕捉新的语言、新的人物,塑造新的形象、新的风格,创造新的内容和形态。

## 肆 实现“三个新”目标 填补研究空白

会上,还举行了广东文学志愿服务总队授旗仪式,《广东省作协志》《广东省作协会志(1953-2023)》《广东青年批评家丛书》新书发布仪式。

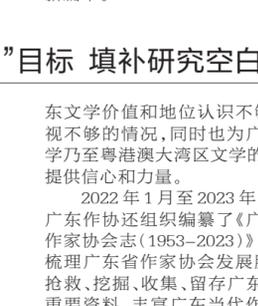


座谈会现场

## 伍 挖掘“富矿”,广东文学未来可期

会上,广东老中青作家代表刘斯奋、陈继明、魏微、葛亮分别发言,畅谈广东文学的特点、优势与未来前景。

刘斯奋[作家、书画家、茅盾文学奖获得者]:  
改革开放和人才是广东文学的“富矿”

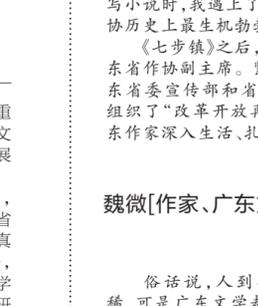


座谈会现场

## 陆 焕发创作热情,交出优秀文学答卷

陈继明[作家、广东省作家协会副主席]:  
焕发创作热情,交出优秀文学答卷

魏微[作家、广东文学学院院长]:  
守正创新,拓展广东文学边界

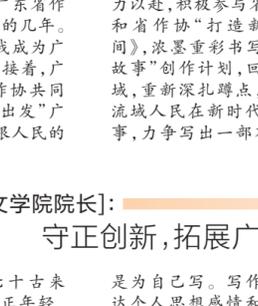


座谈会现场

## 柒 葛亮[作家]: 将岭南传统文化作为写作基点

葛亮[作家]:  
将岭南传统文化作为写作基点

刘斯奋[作家、书画家、茅盾文学奖获得者]:  
改革开放和人才是广东文学的“富矿”



座谈会现场

## 捌 焕发创作热情,交出优秀文学答卷

陈继明[作家、广东省作家协会副主席]:  
焕发创作热情,交出优秀文学答卷

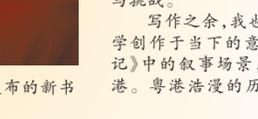
魏微[作家、广东文学学院院长]:  
守正创新,拓展广东文学边界



座谈会现场

## 玖 葛亮[作家]: 将岭南传统文化作为写作基点

葛亮[作家]:  
将岭南传统文化作为写作基点



系列活动中发布的新书