MOVIE 看片·热映

鉴定对象:《我爱你!》
上映时间:6月21日

文/李丽

在用力过猛和神来之笔之间游移

李慧如(惠英红饰)与常为戒(倪大红饰)互生情愫

太难见到一部以老年人为主角的爱情片了。在一般电影里,他们通常是父母、公婆、爷爷奶奶或外公外婆,而戏份是悲是喜,通常取决于他们是否能为家庭其他成员提供优质的服务。《我爱你!》难得地正视了他们内心的需要——以一个完整的人的视角。这是我为《我爱你!》打高分的第一个理由。

《我爱你!》里的老年人,看上去真的很老。以梁家辉为例,尽管65岁的他早已不复当年《情人》里的风采,但保养得宜的他想在镜头中看起来年轻10岁甚至20岁根本不成问题,可《我爱你!》却选择呈现"史上最老"但也最真实的他,这是我第一次近距离看到他脸上的皱纹和老年斑。还有惠英红、叶童、倪大红,"60+"的他们不用再强扮年轻人了,这是我为《我爱你!》打高分的第二个理由。

对演员状态的真实度要求,源于整部电影的现实主义底色。《我爱你!》不是哪个霸总退休后寻找第二春的故事,也不是某个单亲妈妈在儿女成年后自我觉醒的传奇。片中四个老人里,除了倪大红扮演的常为戒敢为幸福勇敢出击,惠英红扮演的李慧如和梁家辉扮演的谢定山估计平日里从没想过"爱情"这两个字。他们只是一边安安分分地活着,一边兢兢业业地完成自己的人生使命——李慧如用尽全力照顾房东,因为后者曾在她最困难时帮过她一把;谢定山则养完孩子继续养老婆,尽管后者是一个在大多数时候都只会"拖后腿"的阿尔茨海默病患者。

"爱情"这个奢侈品,是常为戒强行带到李慧如生命里的。在大银幕前的我,眼看着李慧如在爱情的灌溉下,像一朵原本缺水的鲜花那样一点点绽放了开来。整部电影看完,惠英红眼中的光辉是我心中最挥之不去的景象——那是爱情,那是希望,那是每个人在被需要和被尊重的隐秘愿望被充分满足后绽放的生命之光。

这样的电影可以拍得很催泪,但《我爱你!》没有。它一个字也不说寂寞,只拼命向你展现这些寂寞的灵魂在有伴时的快乐。片中有大段常为戒追求李慧如的戏份,老头子青涩得跟个鲁莽小伙子似的,而历经沧桑的老太太脸上也露出了少女般的羞涩。影院里的观众都看得很乐——没人嘲笑,而是被甜到了。从这点来说,作为爱情片的《我爱你!》已经很成功。

但导演韩延的野心并非仅仅拍一部"氛围感电影"。因此,梁家辉扮演的谢定山和叶童扮演的赵欢欣背后的家庭,随着剧情的进展逐渐显现出来——被老公家暴却不敢反抗的女儿,满心只想着赚钱和成功的儿子。因为自己的人生已经不容易应付,所以他们对父母的困境采取了选择性忽略的态度,直到最后两位老人选择了最决绝但也最平静的方式离开人世。这个结局显然不是绝大多数爱情电影会设计的,但它却是全片最出色的留白。两人这辈子所有的遗憾和圆满,满足与不甘,都在这个无声的结局里一笔写尽了。从这个角度来看,后来老常在两人葬礼上甩鞭子训逆子的戏,就略显多此一举。

说回老常这个角色,我和我身边不少女性朋友都不太喜欢他。不是倪大红的原因,大家都觉得角色本身有些过分"油腻"了。即使是"60+"的女性也需要被恭维被爱慕,这点固然没错,但让倪大红从头到尾像个愣头青那般追求惠英红,虽然有喜剧感,但同时也让人觉得有些"超现实"。事实上,倪大红本人也不具备那种"天然呆"的气质,纵然演技出众,但被生活感十足的惠英红一衬托,也难免给人一种"强演"的尴尬感。

对比倪大红,梁家辉才是真正的"无痕演技派"高手。几乎在所有戏份中,他都是谨守自己是个"配角"的本分,一路收着演,把舞台中央让给倪大红、惠英红以及演病人演得惟妙惟肖的叶童。但整部电影看完,这个角色给我的印象却莫名完整和深刻。他演活了一个平凡了一辈子,除了相依为命的太太外,对其他人而言都无甚存在感的老好人,最后在我心里留下了一声浅浅的叹息。

最后总结一下,《我爱你!》并不是一部剧作完美的电影,很多细节在"用力过猛"和"神来之笔"之间游移,但因为有一群出色的演员,尤其是梁家辉和惠英红,大多数缺憾被悄无声息地弥补了,它也最终成了一部佳作。

★★★★☆ 7.9

★★★★★	25.6%
★★★★☆	47.2%
★★★☆☆	22.9%
★★☆☆☆	3.5%
★☆☆☆☆	0.7%

谢定山(梁家辉饰)对赵欢欣(叶童饰)不离不弃

POSTER 海报

鉴定对象:《长安三万里》
上映时间:7月8日

疑是银河落九天

文/李丽

追光动画十周年作品《长安三万里》定档7月8日,加入暑期档竞争格局。影片"月落九天"版定档海报曝光,明月高悬,飞瀑流泉,高适、李白策马逐风。

追光动画今年成立十周年。在"新传说"系列(《白蛇:缘起》《白蛇2:青蛇劫起》)和"新神榜"系列(《新神榜:哪吒重生》《新神榜:杨戬》)之后,追光动画又推出全新的"新文化"系列。《长安三万里》正是该系列的开篇之作。

《长安三万里》取材自中国唐代历史,将通过家喻户晓的大诗人高适、李白等"大唐群星"的传奇故事,展现大唐的雄浑气魄,让观众共同感受中国文化之美。

《长安三万里》此次发布的"月落九天"版定档海报,画面充满瑰丽想象,传递出诗意大唐的浪漫。海报呈现李白笔下"飞流直下三千尺,疑是银河落九天"的唐诗意境之美,令人对壮美大唐充满想象与向往。网友评价:"实在是太美了,看一眼就上头!""李白诗里的月亮有了画面。""感觉诗意都快溢出屏幕了。"

而在影片发布的"明月照古今"版预告中,老年高适回忆起自己与李白年少相识的画面,两人"以诗为交",期望在波澜壮阔的盛世大唐施展自己的才能。以建功立业为己任的高适要"直趋长安,叩天子门",而豪放不羁的李白则说"总有一日,我要写出一篇压倒古今诗人的诗来",电影会如何展现高适这位"世间人"和"谪仙人"李白之间跨越数十载的深厚情谊,令人期待不已。

同步释出的"明月照古今"版定档海报中,李白肆意洒脱、高适跃马纵横,"诗圣"杜甫、"诗佛"王维、玉真公主、"唐代乐圣"李龟年、"草圣"张旭、大唐名将郭子仪、哥舒翰、李白的至交好友丹丘生以及裴十二围绕在侧,勾勒出一幅"大唐群星闪耀时"的诗意唐风画卷。

MUSIC 听歌·热碟

文/ 胡广欣

鉴定对象:伍佰 & China Blue《纯白的起点》
发行时间:6月16日

依然很"伍佰"

再次佩服伍佰旺盛的创作力。距离上一张专辑《让水倒流》过去四年,他又交出一张全创作专辑《纯白的起点》。中间还做了一台音乐剧《成功之路》,四个月前刚刚首演完毕。这样的创作密度,别说在同辈音乐人里难以找出第二个,连很多后辈都难以望其项背。

大部分乐迷目前还没能一睹伍佰音乐剧的真容,但在《纯白的起点》里可以明显感受到,伍佰把音乐玩得更加富有戏剧性。专辑以念白《天使》开场,伍佰以刻意的口吻朗诵歌词,钢琴重重敲打出重点。第二首《怎样歌》则是这种"怪"的延续,忽而消失忽而出现的吉他和怪异的主旋律线赋予这首歌神出鬼没的氛围,副歌部分加入的南音更是将"怪"推向极致。同样加入大段念白的《嫦娥》,将耳熟能详的神话故事用伍佰式的语言再讲述,重构出一个不一样的嫦娥——"你在那月亮把天空全部照亮/把人们变成白色/把罪恶变成白色",被抽象成神话传说的仙子嫦娥,却在伍佰的歌曲中重新找回了情感和血肉。

《纯白的起点》看似放飞,本质上却是一张颇为抚慰人心的专辑。前半张专辑尽管有着"怪异"的面貌,内容上仍是"只要坚心不回头/我想怎样都可以"(《怎样歌》)、"拨乱头发遮住眼睛假装我很悲伤/其实心里觉得今天比昨天还要棒"(《纯白的起点》)的洒脱。

与蔡健雅合唱的《晴天雨天》是这张专辑的分界点,后半张专辑不再让人难以接近,伍佰再次露出他的铁汉柔情。《甜美的绳索》《你是我的完美》是典型的伍佰式情歌,旋律流畅、朗朗上口,用毫不掩饰的语言歌颂爱情。

而在《重生》《笔画》与《不要放弃》这三首励志歌曲里,伍佰少见地喊起了口号,以最直白的方式为听众加油打气:"就从现在起就从我开始/生命的恶魔看谁先认输"(《重生》)、"从此后/是独一无二更坚强的我/我知道要往哪走"(《笔画》)、"不要放弃/这条路继续走下去/所有困难会变美丽/只要有爱/就会很强大"(《不要放弃》)……或许,这种抛弃了所有修辞、最简单直接的鼓励,正是当下这个时代最需要的。人们爱听伍佰,爱的不就是他的音乐里的粗粝、真诚和生命力吗?

在伍佰的音乐序列里,《纯白的起点》的确未必是最优秀的。但这张专辑仍然很"伍佰"——他一如既往,自如地用音乐表达自我,而听众如你如我,也依旧能从这些音乐里收获到勇气和感动。

★★★★☆ 7.8

★★★★★	18.0%
★★★★☆	57.1%
★★★☆☆	23.1%
★★☆☆☆	1.4%
★☆☆☆☆	0.4%

伍佰

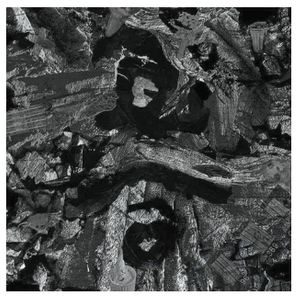
鉴定对象:张碧晨《笼》
发行时间:6月26日

《消失的她》片尾主题曲《笼》由唐恬作词、钱雷作曲,张碧晨献唱。"为何绚烂叫人扑空,为何爱我者予我牢笼",歌词中连续密集的"为何"排比,从质问到控诉,与影片悬疑之下包裹的深情融为一体。

鉴定对象:小霞/海洋Bo《向云端》
发行时间:5月30日

《向云端》由网易音乐人海洋Bo创作,并由小霞(黄绮珊)和海洋Bo本人共同演唱。"向云端,山那边,海里面,真实的我应该走向哪边",《向云端》一经推出便凭借治愈的歌词和悠扬的旋律在乐迷群体中持续走红。

鉴定对象:草东没有派对《瓦合》
发行时间:5月20日



首专《丑奴儿》之后又过了七年,草东没有派对才发表了第二张专辑《瓦合》,共收录11首歌曲。2021年历经鼓手蔡忆凡(凡凡)的猝逝后,草东没有派对沉寂了一年半。2023年4月7日,乐队宣告回归歌坛,在5月推出专辑《瓦合》。专辑的鼓手由乐团初代鼓手黄士玮(鸟人)担任。专辑中的歌曲《床》是乐队对蔡忆凡的纪念。

鉴定对象:《雄狮少年2》

文/艾修煜

雄狮小队逐梦上海滩

6月26日,由孙海鹏执导、张苗担任监制的国产原创动作喜剧动画电影《雄狮少年2》在官方社交账号上发布了首张概念海报及概念预告片。

海报中,偌大的雄狮头依然醒目,三位少年大开大合的武功招式极具精气神,远处东方明珠塔矗立,高楼鳞次栉比,揭示了此次故事将延续第一部结尾及彩蛋的内容——阿娟背井离乡来到上海打工挣钱为父亲治病。

阿娟的好友阿猫、阿狗也出现在海报当中,雄狮小队集结亮相,阿猫手持咸鱼,象征着不忘师父的教导,阿狗手持铁锅和锅铲,延续自己吃货的特色。

还有两个新角色露出了背影,一位是画面左侧穿着格子衬衣的少女,另一位则是一副懒散模样,漫不经心喝着奶茶的大叔,三位雄狮少年将会与他们产生怎样的故事?令人期待!

独幕喜歌剧《苹果之夜》广州大剧院首演

羊城晚报记者 艾修煜

沉浸式喜歌剧《苹果之夜》给观众带来不一样的体验

6月30日–7月2日,广州大剧院与星海音乐学院联手创作的沉浸式独幕喜歌剧《苹果之夜(Pomme d'Api)》在广州大剧院实验剧场成功首演。

《苹果之夜》改编自法国作曲家雅克·奥芬巴赫晚期创作的一部喜歌剧作品,原作首演于1873年的巴黎文艺复兴剧院。改编后的《苹果之夜》,将开放的沉浸式舞台与"戏中戏"剧情巧妙结合,讲述了巴黎"旋韵歌剧院"的开幕之夜,歌剧酒吧老板Vertigo突然把首演剧目变更成奥芬巴赫的作品,随之展开了一场两男一女戏内戏外的感情周旋。3位演员从容地在6个角色之间转换,角色的变换也融入戏中,指挥、乐队、钢琴伴奏,甚至观众也都在剧中饰演他们"自己"。

该剧导演Peter Gordon常驻香港,他一直致力于打造全新概念的歌剧,尝试将本土文化融入歌剧,用当下的方式表达。他表示:"奥芬巴赫的原作给了我'戏中戏'的灵感,我们重新设计了对白、舞台,甚至创作了新的故事,为了串联'戏内'与'戏外',我们还挑选了一些奥芬巴赫同期作品的唱段加入其中。"

"戏中戏"的剧情设置扣人心弦,在编曲上则通过不同的音乐风格和表现色彩让戏剧的层次更清晰。"戏内",管弦乐队为"旋韵歌剧院"的开幕大戏进行排练;"戏外",3位歌剧演员在观众厅内的钢琴伴奏下互诉心声。

把庞大的交响乐缩编成15人的管弦乐队,音乐总监Marco Iannelli在编曲上投入了很大的心力。他特别选择了法国号这样的木质乐器来赋予音乐冲击力和华丽的色彩,使之更接近原作的音乐质感。乐手的缩编也让整体音乐听起来更加松快明朗,"在我的编曲中,我尝试去保留主要的乐器,加入断奏和短音,去掉了很多使用大和弦的段落,让音乐听起来更轻盈,更贴近现代观众的审美。"Marco Iannelli说道。

彩票开奖公告栏

开奖时间:2023年7月1日

超级大乐透 第23074期

前区号码					后区号码	
22	13	03	29	34	09	02

本期中奖情况

奖级		中奖注数	单注奖金(元)	应派奖金合计(元)
一等奖	基本	4	10000000	40000000
	追加	1	8000000	8000000
二等奖	基本	85	183380	15587300
	追加	22	146704	3227488
三等奖		225	10000	2250000
四等奖		864	3000	2592000
五等奖		17633	300	5289900
六等奖		25394	200	5078800
七等奖		39424	100	3942400
八等奖		773577	15	11603655
九等奖		7864543	5	39322715
合计				136894258

全国销售量(超级大乐透):317553672元

959326220.29元奖金滚入下期奖池。

本期兑奖截止日为2023年8月30日,逾期作弃奖处理。

排列3排列5 第23172期

排列3	7	8	0
排列5	7 8 0 7 8		

中奖情况

		全国销量(元)	本省销量(元)	全国中奖注数	本省中奖注数	单注奖金(元)
排列3	直选	46629754	2214014	7317	426	1040
	组选3			0	0	346
	组选6			28895	1099	173
排列5		19150140		67		100000

12318048.44元奖金滚入下期排列3奖池。
155596387.58元奖金滚入下期排列5奖池。
本期兑奖截止日为2023年8月30日,逾期作弃奖处理。

"南粤风采"36选7 第2023172期

36选7投注总金额:299950元
中奖基本号码:35 22 28 04 10 20 特别号码:25

中奖情况

中奖等级	中奖注数	总中奖金额(元)	单注奖金(元)
一等奖	0	0	
二等奖	1	20971	20971
三等奖	1	10485	10485
四等奖	36	18000	500
五等奖	58	5800	100
六等奖	1832	18320	10

累计奖金2835729元滚入下期一等奖。

好彩36投注总金额:462666元

类别	投注金额(元)	中奖注数	单注奖金(元)
好彩2	29892	232	65
好彩3	432774	425	511

兑奖日期:自开奖之日起60个自然日内。

好彩1 第2023172期

中奖符号	25	鼠	秋	西
投注方式	投注额(元)	中奖注数	单注奖金(元)	
数字	425610	2270	46	
生肖	7990	225	15	
季节	4640	26	5	
方位	920	197	5	

投注总金额:439160元,奖池资金余额:2477671元。
兑奖日期:自开奖之日起60个自然日内。

3D 第2023172期

中奖号码	2	4	5
奖等	中奖注数	单注奖金(元)	中奖金额(元)
单选	1701	1040	1769040
组选3	0	346	0
组选6	2421	173	418833
1D	154	10	1540
2D	27	104	2808
通选1	0	470	0
通选2	2	21	42
包选三全中	0	693	0
包选三组中	0	173	0
包选六全中	0	606	0
包选六组中	0	86	0
和数11	84	15	1260

本期投注总额:4055666元;本期中奖总额:2193523元;奖池资金余额:23777072元。

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心 授权发布