

广州队定目标：今年保级明年冲超

广州足球

7月4日在在广州足球俱乐部管理会议上，广州队确定了目标：今年保级，明年冲超！

会议上，广州足球俱乐部确定今年夏季转会窗的引援原则：必须是恒大足校出品的球员，同时年龄不得超过23岁；球员转会的原则是：从今年起，核心主力球员必须满3年方可转会。

从上赛季开始，运营资金紧缺的广州队就以全华班征战中超联赛，并对一线队队员进行了限薪。2023赛季，伴随着韦世豪、严鼎皓、杨立瑜等主力相继转会，广州队的基本架构是以恒大足校的年轻球员为班底，阵中年龄最大的球员只有24岁。

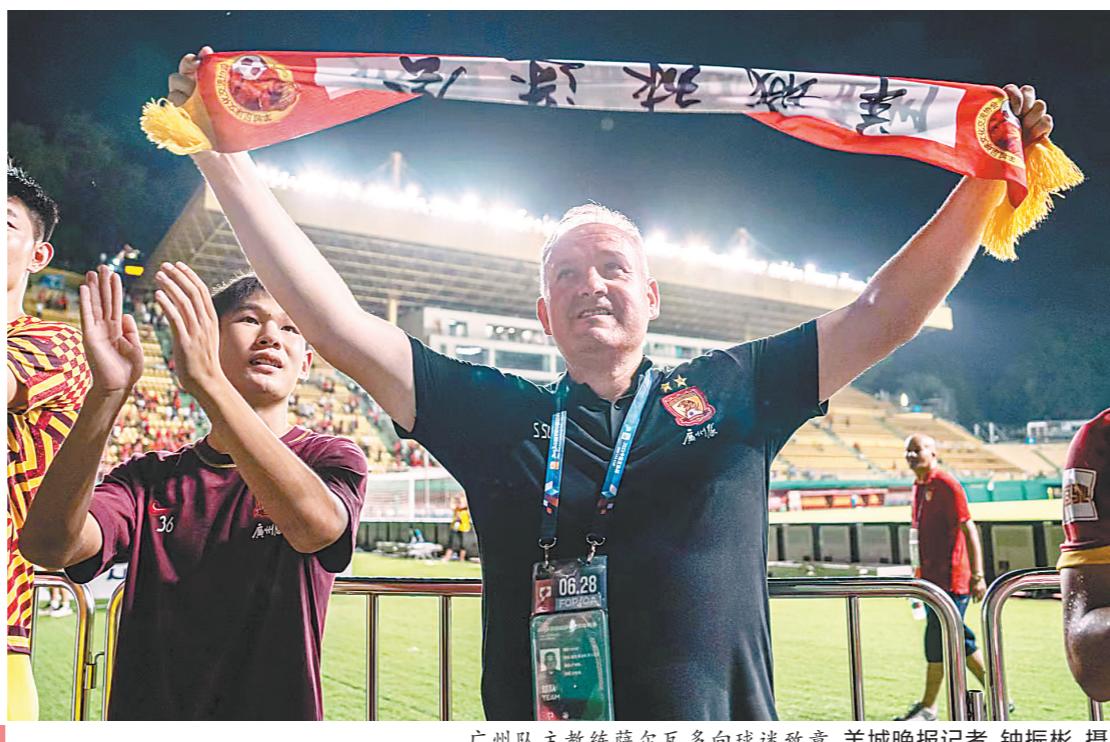
对于广州队的未来，俱乐部此前已确定继续按照“把恒大足球学校打造成为中国足球明星的摇篮”，

广州队要做好摇篮平台”的目标，以赛促学、以赛促练、以赛促教，坚定不移走好从恒大足校到广州队的“一条龙”人才培养之路。

在本次会议上，广州足球俱乐部再次强调要进一步弘扬“狼性十足、协同拼搏、坚韧不拔、锤炼精英”的新广州队精神，全面选拔、大胆任用恒大足校优秀年轻人才，为中国足球发展和振兴作出贡献。

广州队的年龄结构在新赛季的中甲赛场独树一帜，是一支充满活力、冲劲十足的球队，但经验匮乏是年轻球员的硬伤。中甲联赛战罢12轮，从赛季初的8轮不胜到最近四轮2胜2平的不败战绩，广州队不仅经历了“换帅如换刀”的蜕变，更重要的是经过8轮的蛰伏，这批年轻球员正在逐渐适应中甲联赛的节奏，正在茁壮成长，久违的霸气与自信正在一点点回归，而这正是涅槃重生必须要经历的过程。

羊城晚报记者 柴智



广州队主教练萨尔瓦多向球迷致意 羊城晚报记者 钟振彬 摄

温网



郑钦文
新华社发

大满贯女单，郑钦文首次“一轮游”

王欣瑜晋级女单第二轮

很多破发点都没能把握，真的好气呀！我觉得应该更自信一点，还是跟这种水平的选手交手太少了，没那么自信。”

袁悦还透露阿扎伦卡是自己儿时的偶像：“她是我小时候特别喜欢的球员，她在我心里还是有那种偶像滤镜。我也算是看她比赛长大的，特别喜欢她。我觉得这也是很重要的一个经验。”

和袁悦的顽强抵抗相比，朱琳在面对世界第一、波兰选手斯瓦泰克的比赛中可谓毫无还手之力，头号种子在自己并不擅长的草地赛上还是轻松地淘汰了朱琳。

王欣瑜在今年温网首轮对手是资格赛球员、澳大利亚选手

亨特。刚刚在法网搭档中国台湾球员谢淑薇夺得女双冠军的王欣瑜手感火热，直落两盘轻取对手。

赛后，王欣瑜也谈到了自己在大满贯赛场上的进步：“就是经验吧，对网球的理解也在不断进步，这些也是随着时间阅历越来越多的。比如说你在场上能越来越快地阅读出对手的弱点，或是这个比分你要怎样去打，或是如果你打这条线路对手大概会怎么回之类的。”

晋级第二轮后，王欣瑜将战前澳网冠军、美国选手肯宁，后者从资格赛成功突围，在女单首轮中爆冷击败了7号种子、美国选手高芙。

最受关注的中国女网选手郑钦文在本届温网女单首轮对阵刚刚拿下巴特洪堡站女单冠军的捷克选手西尼亚科娃。最近状态不佳的郑钦文连丢两盘不敌对手，职业生涯七次出战大满贯正赛首次在首轮出局，今年草地三战皆负。

2023法网结束后，郑钦文结束了与西班牙教练佩雷拉巴近4年的合作关系，选择与比利时教练费塞特合作。费塞特曾执教过克里斯特尔斯、科贝尔、阿扎伦卡、哈勒普、大坂直美等多位知名球员。然而换帅后的郑钦文在柏林站、伊斯特本站、温网全部遭遇女单一轮游，让人大跌眼镜。

羊城晚报记者 龙希

斯名将阿扎伦卡。面对强大的对手，小花袁悦敢打敢拼，丢掉首盘后，顽强地拿下了第二盘，将这位前世界第一拖入了决胜盘，虽然在决赛盘浪费了多个机会，憾负阿扎伦卡，但袁悦的表现可圈可点，值得称赞。

袁悦的首轮对手是两届赛会四强、19号种子、白俄罗

斯·佩拉。复盘整个比赛，袁悦对自己的发挥有清楚的认识：“决胜盘

中国女足热身赛连胜

7日将启程前往澳大利亚备战世界杯

据了解，球队将于7日启程前往澳大利亚阿德莱德，仍在留洋的球队核心王霜8日直接奔赴澳大利亚与中国女足会合。为了帮助球队保持竞技状态，中国队在世界杯开赛前还安排了两场热身赛，将分别于7月13日在黄金海岸和7月17日在悉尼迎战巴西女足和哥伦比亚女足，目前巴西女足、哥伦比亚女足分列世界第8位、第25位。中国足协副主席孙雯届时也将前往澳大利亚为中国女足加油助威。

结束热身赛后，中国女足将立即返回阿德莱德，随后于20日前往珀斯，备战小组赛与丹麦队的首场比赛。羊城晚报记者 苏荇

世界男排联赛

中国队惜败无缘爆冷

2023世界男排联赛菲律宾站4日继续进行，中国队以2比3惜败于日本队，目前2胜7负。日本队九连胜继续排名榜首。

中国男排本届比赛至今只赢了两场比赛，分别战胜了保加利亚队和德国队。日本男排则保持全胜，其间击败了东京奥运会冠军法国男排、欧洲冠军塞尔维亚男排以及奥运会三冠王巴西男排，成为本届世界男排联赛的夺冠热门。

首局中国队开局进入状态较慢，一度以8比16落后，但在19比24对方拥有多个局点的情况下，“小太阳”张景胤的发球轮破坏日本队一传，江川拦死对方主攻石川祐希，打出一波高潮，实现神奇逆转，以26比24先下一城。

可惜次局中国队在18比16领先的情况下，面对接应二传西天有志的发球轮卡轮严重，张景胤被重点盯防，日本队以25比23扳回一局。不过前两局中国队整体表现不错，尤其拦网和往返球有上佳表现。

羊城晚报记者 苏荇

第三局，中国男排士气依然不减，6平后李咏臻的拦网给日本队进攻造成压力，确立优势后中国队在局末阶段把握住机会，连续拿到关键分，俞元泰的扣球和发球为中国队锁定胜局，中国队以25比21赢得下三局，总比分2比1再次领先。

日本队第四局在关键分的处理上比中国队更为到位，以25比23将比赛拖入决胜局。决胜局中国队在细节上做得不如对手，暂停时机的把握也不够及时，以12比15惜败。

此次险些爆出大冷，中国男排还是打出了血性，张景胤拿下全场最高的20分，俞元泰17分，副攻李咏臻8扣8拦得到16分。赛后技术统计显示，双方扣球得分中国队54比63不如日本队，但拦网以17比5大比分领先，发球5比8略逊一筹。

中国男排去年在世界男排联赛也曾爆出大冷，战胜了世界冠军巴西队，一度轰动世界排坛。

羊城晚报记者 苏荇

因为做视频，她在抖音上结识了很多志趣相投的朋友，不少学生私信她说找到了学习的新乐趣。曾有一名初中生给她留言：“姐姐，原来这些知识可以那么有趣、那么好玩。”还有一名大学生告诉她，受到她那期海市蜃楼视频的启发，他把光学原理应用到了建筑设计中。

@皮卡悠说，她在视频中呈现的知识，其实只是她学习量的两成，她希望看到视频的人能产生兴趣，自己到生活中去学习。“我的目标就是给难啃的科学知识裹上一层‘糖浆’，让它变得好吃一点。”她也并不孤单。根据《2022抖音知识年度报告》，截至2022年10月，像@皮卡悠这样，愿意在抖音上分享知识的达人数量，已经超过了50万人。

从确定选题，到寻找适合的科普方式，再制作成轻松有趣的短视频，这个过程其实并不比坐着直升机去海上平台给油井安装电泵轻松。因此，@皮卡悠迄今只能做到“月更”。“后台都是催她的私信，但我真的快不起来。”她说，“我对自己的要求与其说是保持更高的更新频率，不如说是保持更高的短视频质量。”

@皮卡悠有一张长长的清单，上面列着她接下来最想做的选题。比如，她想把妈妈打太极拳的视频做成全息投影。为了早日实现这张清单，她又给自己列了一系列的学习计划，包括摄影、绘画、木工、单片机、MG动画……抖音上其他科普视频的创作者也是她的“老师”，“像@李永乐老师 @老师你好叫什么同学的视频都是我经常看的”。

“作为一名科普视频的创作者，其实我还是蛮骄傲的。”@皮卡悠说：“过去每当我看到一些很好的科普内容时都会想，如果我小的时候就看到这些，学习一定会变得更有意思吧！而我如今，正在努力做着这样的事！”

特别报道 A10

在抖音，950万网友看我用鱼缸“养”出海市蜃楼



海市蜃楼实验，成为不少物理老师的课件
“有些人脑子里总容易生出不切实际的想法，这次，她竟然想看海市蜃楼。”2022年6月，抖音视频创作者@皮卡悠决定做一个在鱼缸里复现海市蜃楼的光学实验。5个月后，经过反复失败，@皮卡悠的实验终于成功了。在抖音上，这条历经14个日夜连续拍摄而成的6分钟视频，迄今已有超过950万浏览量，超过45万名网友点赞。

@皮卡悠毕业于哈工大，曾是一名石油行业的女工程师。做过最硬核的工作，看过十几个国家的风景，@皮卡悠最终选择当一名科普视频创作者。如今，她在抖音拥有10.6万名粉丝，其中不乏教师和学生。在接受羊城晚报记者采访时，@皮卡悠说，作为一名科普视频创作者，她为自己感到骄傲：“过去每当我看到一些很好的科普内容时都会想，如果我小的时候就看到这些，学习一定会变得更有意思吧！而我如今，正在努力做着这样的事！”



把天空搬进房间，这是理科生的浪漫
“海市蜃楼的原理很简单，光线在不同密度的空气里传播，最后将本不在一条直线上的景象送到你眼前。海市蜃楼通常出现在海上，这并非偶然，因为广阔的海面让光线有足够的距离和时间变‘弯’。”@皮卡悠却“妄想”在一只小小的鱼缸里复现一场蜃景——找到一种能让光线折射率变得更大的介质不行了吗？

道理很简单，实现起来却很难。花了两个月时间，实验仍以失败告终。@皮卡悠用三则短视频记录了自己的失败过程，并坦承因为时间和成本都大大超出预期，实验恐怕要搁置了。

让@皮卡悠重振旗鼓的是抖音的网友们。“很多网友留言或私信鼓励我，说希望看到我能把

它做出来。不想辜负大家的期待，那我就再好好试一次吧。”这一轮实验，@皮卡悠参考了网友的建议，先用盐水、工业葡萄糖溶液、果葡糖浆、聚乙二醇400和甘油五种溶液进行小规模光线弯折测试，最后选定聚乙二醇400，并成功地完成了实验。

“最后一次实验花了14个日夜，我用相机对着鱼缸进行连续拍摄。相机的定时拍摄功能每次只能设置5小时，所以我每天半夜都要起来重启相机。”视频上线后，无数网友前来围观——随着时间的飞快流逝，原本只有“风吹草低见牛羊”景观的鱼缸里，最终在远处神秘般地浮现出了仙山楼阁。在视频的最后，@皮卡悠写道：“送给仍相信奇迹的你。”

能从鸡毛蒜皮的生活当中暂时抽身一下。”

@皮卡悠的科普视频，总像是一个个引人入胜的小故事。@皮卡悠跟卖火柴的小女孩玩火柴游戏，却屡战屡败，问题出在哪里？夏天来了，@皮卡悠吃完西瓜，竟能把西瓜皮切成两个彼此相套的环，原理又是什么？通过这些科普视频，@皮卡悠把拓扑学和尼姆游戏等科学知识解释得易懂有趣。

在最新一期视频中，@皮卡悠利用人们熟悉的小孔成像原理，再以凸透镜加持，让窗外的风景洒满拉上窗帘的房间。她把这期视频的名字定为“把天空搬进房间”，这就是理科生的浪漫。她说，理科在她看来就是最浪漫的，就像物理学家和科普作者劳伦斯·克劳斯的那句名言：“你身体里的每一个原子都来自一颗爆炸了的星星，你左手的原子与右手的原子也许来自不同的星。这是我所知道的物理学中最富诗意的事。”

给知识裹上“糖浆”，让它变得好吃点