

中共广东省委主管、主办 羊城晚报社出版
1957年10月1日创刊

33℃ 2023年8月
26℃ <癸卯年七月初六>

21 星期一

习近平复信美国华盛顿州“美中青少年学生交流协会”和各界友好人士

中美关系的希望在人民 基础在民间未来在青年

新华社电 近日，国家主席习近平复信美国华盛顿州“美中青少年学生交流协会”和各界友好人士。

习近平感谢美国华盛顿州“美中青少年学生交流协会”和各

界友人对中国举办世界大学生夏季运动会和亚洲运动会的良好祝愿。习近平指出，体育是增进人民友谊的纽带。在各方共同努力下，“简约、安全、精彩”的成都大运会成功举行。中国政府和

人民充满信心，将在杭州举办一届精彩纷呈的亚运会。

习近平强调，中美关系的希望在人民，基础在民间，未来在青年。希望更多中美青年相知相亲、携手同行，成为两国友好的新

一代使者，为中美关系发展接续注入动力。相信“美中青少年学生交流协会”和各位朋友，将会继续为中美青年友好交往以及两国关系稳定发展贡献力量。

此前，美国华盛顿州“美中青

少年学生交流协会”和各界友好人士致信习近平主席，祝愿中国举办世界大学生夏季运动会和亚运会取得成功，表示将致力于不断增进中美青年合作和人文交流。

花海书海浪漫碰撞 花香书香相互交融

花城广州，书香传承。正在举行的2023南国书香节主会场的超大型“花城书房”打破传统模式，分为全民阅读、粤韵华彩、穿越古今、悦享生活、跃创未来、诗乐无边六大板块。六种花色、六种花语——橙色石榴花活力、红色木棉花热情、绿色绿石竹生机、黄色向日葵愉悦、蓝色小飞燕跃动、紫色薰衣草浪漫，翠领“阅”“粤”“越”“悦”“跃”“乐”六大板块，寓意花海与书海浪漫碰撞，花香与书香相互交融，形成在花海中的书香阅读的新鲜体验。

(陈晓楠)

相关报道见A3



广州市民在“诗乐无边”展区的换书区内浏览书籍 羊城晚报记者 钟振彬 摄

“山海计划”首场“山海沙龙”在广州沙面举行，两位马来西亚电影人与青年影像创作者等深入交流

电影为纽带，推动岭南文化走向五洲四海

羊城晚报记者 李丽

由 羊城晚报报业集团主办的“向山海走去”青年导演创作扶持计划(以下简称“山海计划”)，近日在广州荔湾区沙面岛灯塔空间举行了首场“山海沙龙”活动。“山海计划”导师、马来西亚资深影视制片人胡禄丰和马来西亚知名青年导演杨毅恒，当天以《电影中的多元文化景观：以马来西亚为棱镜》为题，在场的青年影像创作者和广州市民展开深入交流。

今年是中马建立全面战略伙伴关系10周年，明年将迎来两国建交50周年。电影作为中马两国文化交流的重要媒介，持续见证着中马友谊深化发展的进程。据悉，除首场“山海沙龙”邀请马来西亚影视界嘉宾前来中国，“山海计划”还将于今年10月赴马来西亚举办首场海外展映活动。届时，一批由粤港澳大湾区青年导演创作的岭南故事短片将与马来西亚观众见面，为中马文化交流再添重要一笔。



胡禄丰(左)和杨毅恒在沙面采风 熊栩樟 摄

A 归来寻根，两位马来西亚华人的电影路

在马来西亚当过记者、做过娱乐公司的艺人与表演经理、还担任过网络电视的首席制片人，胡禄丰此前的人生中有15年，选择回到曾祖父的出生地中国来发展。他受李嘉诚基金会委托创办了汕头大学融合媒体实验室，并担任汕头大学长江新闻与传播学院广电系主任。在他的指导下，汕大同学的毕业作品《夜短梦长》入选戛纳国际电影节短片单元展，那是汕大同学的作品首次亮相于国际A类电影节的舞台。

杨毅恒同样经历丰富。他祖籍汕头，爷爷那代起便定居马来西亚。由于父母都爱看电影

B 马来西亚观众爱成龙，爱看《流浪地球2》

杨毅恒说：“在马来西亚工作的影人很辛苦，因为当地观众更爱看香港电影和TVB的电视剧。”胡禄丰也透露，马来西亚一年能生产四十多部当地电影，“但包括马来人在内，大家还是更喜欢成龙，每年吃完团圆饭第一件事就是要看成龙电影”。

近年来，中国电影在世界的影响日益增大，马来西亚人也经常跟中国人同步看大片。“今年很多人看《流浪地球2》和《独行月球》，之前《毒舌律师》很卖座，最近《消失的她》票房也很不错，当然成龙的《龙马精神》大家都很喜

欢。接下来，马来西亚还要上映《孤注一掷》和《金手指》。”胡禄丰说，马来西亚人认识吴京、认识张艺谋。不光是电影，电视剧在马来西亚也相当流行，譬如《三生三世十里桃花》和《甄嬛传》。

虽然本土电影影响力不及中国，但其实很多中国大片背后，都有马来西亚华人电影人的身影。胡禄丰介绍：“譬如《紧急救援》《红海行动》《湄公河行动》这些动作片，都是在马来西亚影人的协助下拍摄的。”从观众到创作者，马来西亚的电影发展都深受中国影响。近年来，这里也开始涌现出一批优秀的马来西亚华人青年导演。譬如陈翠梅，她的作品《野蛮人入侵》本月刚在中国上映，受到不少中国影迷的赞赏。

C 鼓励“山海计划”导演：把城市写成角色

“我从小便是通过电影去了解这个世界的。”杨毅恒说，“成为导演之后，我也喜欢通过电影来探讨这个世界上不同人的共同点。”他透露，目前他在筹备一个关于“吸血鬼”的马来西亚故事。与此同时，他还在给一个住在日本的英国动画导演当制片人。

这种开放的创作心态，跟“山海计划”很多人选青年导演很接近。身为导师的胡禄丰感叹：“‘山海计划’的项目很多元。导演们有的阐述个人经历，有的记录家庭历史，还有的聚焦各地华人之间的故事。每每想到他们还不过是二十多岁的年轻人，我都会为他们对世界的关注点如此之丰富而感到惊喜。”

如今的胡禄丰在马来西亚

D 搭建一个面向国际的文化艺术交流平台

“山海计划”立足粤港澳大湾区，面向全球寻找影像创作领域的锐力量，支持他们探索不同类型的短片创作，并以短片为介质，积极发掘岭南文化新内涵、塑造文化传播新气象，为人文湾区注入全新的精神动能，推动岭南文化走向五洲四海，同步服务于文化强省和国际传播战略。

“山海沙龙”作为“山海计划”全年活动的主要组成部分，将走进粤港澳大湾区各地市开展公共文化交流，以电影为纽带，在大湾区搭建一个面向国际的文化艺术交流平台，推动

创办了自己的电影学院，“我发现过去我们总在向西方学习拍电影，但其实亚洲电影有一套自己的讲述方法”。他立志要办一所“集亚洲各国特色之大成”的电影学院，并因此专程邀请了来自北京和上海的电影老师。

对10位正在大湾区各地进行紧张拍摄的“山海计划”入选青年导演，胡禄丰给出了自己的建议：“把你想拍的城市想象成一个角色——不是仅仅拍到它就算了，而要把它真正写进你的故事里。”他还建议那些有志于电影的年轻人：“多看电影，看完无论喜欢还是讨厌，请写出它的7个好处。因为能把一部电影拍出来总是有点本事的，而我们说起坏话来总是太容易”。

E 大湾区的多元文化共融，激活大湾文商旅融合的内生动力

“山海沙龙”的第一期活动，能在沙面这样中西杂糅的国际化城市客厅启动，有着特别的意义。”羊城晚报报业集团副社长、副总编辑孙砾表示，“山海沙龙”从电影出发，将抵达不同的文化界面。“我们会陆续邀请国内外影视界专家、文化学者以及不同界别的艺术家开展公共文化交流，让大家在轻松愉悦的氛围中，感受文化交流的魅力，体验文化多样性带来的乐趣。”

学思想 强党性 重实践 建新功

全省部分第一批 主题教育单位座谈会召开

羊城晚报讯 8月19日，中央第七指导组和省委主题教育领导小组办公室联合召开广东省部分第一批主题教育单位座谈会。会议深入学习贯彻习近平总书记关于主题教育的系列重要讲话和重要指示批示精神，贯彻落实中央主题教育领导小组办公室关于开展第一批主题教育评估工作的部署要求，汇报

第一批主题教育开展情况，接受中央第七指导组现场督导，研究谋划下一步工作，推动第一批主题教育走深走实。中央第七指导组组长王建军到会指导并讲话，副组长陈海波出席会议。省委常委、组织部部长，省委主题教育领导小组常务副组长、办公室主任程福波主持会议并讲话。(下转A4)

牢记殷殷嘱托 在推进中国式现代化建设中走在前列 · 权威访谈

省委常委、广州市委书记、市长郭永航：锚定排头兵领头羊火车头 标高追求 继往开来推动“二次创业”再出发

详见A2

双创表达+舞武交融

咏春这么火 有密匙

详见A3

羊城晚报 岭南文史 地域撷珍

中央红色交通线(南方线)真实地理空间走向日渐明晰

绝密要道历烽火 红色血脉亘昔今

详见A4

五回合击败巴西挑战者，并创造UFC女子最大打击分差纪录

张伟丽强势卫冕金腰带

详见A6

新闻管家
看新闻管家 知今日天下

第七届南博会 共达成签约项目483个

8月20日，为期5天的第七届中国—南亚博览会在云南昆明落下帷幕。第七届南博会执委会召开新闻发布会介绍，本届南博会共达成签约项目483个，其中签约投资项目342个、投资额4126.54亿元人民币；签约商贸合同141个、金额105.11亿美元。

第七届南博会执委会副主任、云南省商务厅厅长李晨阳介绍，本届南博会预计线下展馆内总销售额达6000万元。线上共有120个直播

间、135个主播开展带货直播，直播场次达391场，观看人次达3.2亿人次，直播累计销售额达2.1亿元人民币。“中银e企赢”跨境撮合系统平台招募近200家云南企业与近50家海内外客商，开展线上线下一对一洽谈，达成意向合作金额近2亿美元。

本届南博会吸引了来自85个国家、地区和国际组织的代表嘉宾，线上线下超3万家企业参会、参展。

俄罗斯“月球-25”号探测器撞月失联

俄国家航天集团解释说，按照飞行计划，探测器本应在19日进入着陆准备轨道，但莫斯科时间19日下午，地面与探测器的通信中断。19日至20日，相关部门搜寻探测器，并试图与其取得联系未果。目前，跨部门委员会正在调查事故原因。

均据新华社

责编/孙焰 美编/丘淑斐 校对/姚毅

