『文德路忆往』③

记忆中的文献馆

□黄大德

1948年，作者的父亲、画家黄般若摄于文献馆泮池畔

几张泛黄的照片把我拉回童年岁月，重回广东文献馆（广府学宫），那是1946-1948年间我父亲工作的地方，也是我常去游玩之地。

广府学宫始建于北宋庆历年间，初位于今光塔路一带，随着王朝更替、战火纷飞，几经迁徙，南宋绍兴三年（1133年）迁至如今的文德路一带，范围包括今中山路、文德路、文明路至府学西街之间的一大片区域；坐北朝南，以广州城的文明门与番山连成的一条线为中轴线，对称排列，前有玉带濠，后有禺山坡，左有文溪，右有仙湖……

当年的广州有广府学宫、南海学宫、番禺学宫三大学宫，其中数广府学宫最大。正中是大成殿，供着孔子的牌位，两边摆放“四配”（又称四公、四圣），包括颜渊、子思、曾参、孟轲的牌位，东西两厢摆放孔子七十二弟子中的代表人物十二位哲人的牌位。大成殿前有月台，后院有两排廊屋，里面供着孔子七十二个弟子的牌位。学宫门前，竖着两块“文武官员至此下马”的石碑。每逢春秋祭日，政府官员都会来这里祭拜孔子。以两广总督为首的文武官员在这里焚香点烛，供奉谷物酒肉，排班奏乐，叩首跪拜，十分虔诚。

随着岁月流逝，朝代更替，当年的学宫被一点一点地蚕食，到了上世纪初，教忠学堂（今十三中学）、广州市立图书馆都在它的地头建起来。抗战期间，广州沦陷，它成了日伪驻军之地，满目疮痍。

抗战胜利后，1946年1月25日，广东省务会议通过了设立广东文献馆的决议，址设广府学宫，时又称“文庙”。简又文是文献馆专任委员。因为1940年中国文化协进会成立，我父亲黄般若是筹备委员会委员、美术研究委员会委员，并兼任总务组主任。为“研究乡邦文化，发扬民族精神”，中国文化协进会在香港冯平山图书馆举办的“广东文物”展览，父亲在场地和设备都不充足的条件下，组织展出文物两千多件，从征集、展出到发还都没有出现失落和损坏的情况。展览结束后出版了三巨册《广东文物》，从摄影、制版、编图像、总校对都是由父亲担任。有鉴于此，简又文再次找他搭档。

文献馆开始时计划设六个部门，各部门设干事一名：图书部陈德芸，艺术部黄般若，研究部饶宗颐，编译部李景新，工程部简又文兼，总务部周文刚。另置秘书一名，由饶宗颐兼任。后因研究、编译两部门工作未能展开，饶宗颐、李景新请假不干，于是干事只有黄般若、陈德芸、周文刚三人（不久，陈德芸病逝），另有助理干事二人，雇员四人，杂役花匠共五人。

沦陷期间，文庙被日伪军队占领，门墙房舍，均被破坏，园林树木，大半无存，大成殿及两庑所祀先圣先儒牌位被毁殆尽，仅至圣孔子牌位巍然独存，然牌位上的金粉已被刮剥。抗战胜利后，文庙又被国民党军队占领，变成驻兵养马之地，大庙内外，瓦砾粪秽，堆积遍地，整个学宫沦为荒芜废庙。

文献馆筹备伊始，连办公的地方也没有，我父亲经营的“友石斋”离学宫大概只有百步之遥，便成了文献馆临时的办公室。当文庙门前挂起了“广东省文献馆”的时候，简又文在友石斋接受记者采访：“现在的文献馆只有一个空洞的广府学宫，连桌子也没有一张，不过最近的将来，它可能会成为一个灿烂的文化公园。”他绘画着文献馆的未来：“未来的广东文献馆是一个美丽的文化公园。学宫里有方池，有假山，有石桥，四周植满了名花异卉，在浓荫深处，错列了无数小室堂，大成殿上仍供奉着孔圣，左右陈列了乐器。殿的两侧有抗战室，革命室，中山室，六祖室和陈白沙室，堆满了先贤的文章和遗物，更有古董室，架列了陶器、瓦器和精纤的古玉；图书馆有满柜的地方志和古本画，美术室的壁上悬有字画，桌上陈列着雕刻品，在鸟语花香当中，任由游客尽情地浏览。这里每个星期，有一个文献讲座，聘定了名流，轮回地演讲，供给人们以文献常识，并为利便文化的研究者起见，开放图书馆，供给各期的研究资料，此外并定期出版刊物，发扬广东文化。”他深情地说：“我希望这是事实，而不是幻梦。”

同人首先清除文庙里的瓦砾芜秽，次即逐步修葺垣墙屋宇庭阶池桥，布置前后花园，广植花木。大成殿孔子牌位及神龛两旁陈设及原有的乐器祭器，或寻回或重置。以殿堂作礼堂讲坛，为宣扬文化之用，亦无背古圣杏坛设教之旨。两庑北首由热心人士捐资修葺，重制先贤先儒牌位奉祀。大成殿之孔圣牌位及神龛亦粉饰一新。西庑南首暂用为古物保管室；东庑中部辟为文物保藏室，南首辟作古物陈列室。两庑内外均加以修葺粉饰，使与全庙内外色调和谐配合。大成门西边房屋两间，分别是艺术室、陈列室；东边两间为革命文献室及图书室、阅览室。西偏殿三间为馆员宿舍及餐厅，东偏殿三间为办公室及会客厅。东偏殿内进“岭南第一儒林”，改为藏书室，办公室。另东边一大间为会议室。

“儒林”南首空地为花圃，再南即旧大门楼，大成门前正中大天阶，阶石全部重铺。大门内有泮池，石桥，假山，小亭，东西两门楼，东西两廊，均一律加以修理或改建。另砌通桥环池石路数条。至学宫原有石碑，则有一部分移置两廊及门楼。“文武官员至此下马”两石碑之后各竖四丈余高之大旗杆。

最大的工程是改造头门及外墙。原有大石牌坊一座，重加粉饰，只将坊侧旧墙拆卸，在南面数十尺外，沿文明路周边改建新墙。墙外围以石栏杆。又将对面马路的青云桥畔的大石牌坊移到文献馆的大门。文庙旁废置一隅之“贤关”“圣域”两石牌坊移建于大门两旁。此部工程完成后，文庙内部增地数千方尺，外观亦极堂皇壮丽。全庙庭阶花园假山以及大门墙外，广植花树百余株。其中以大成殿前及大门内之大柏树十余株为最伟观，这是各文献委员手植下的。

文庙经此一番修建、保存原有之庄严气象及壮丽景色，焕然一新。宫墙依旧，泮水常清。花木扶疏，时挹惠风之习习。庭阶肃穆，重瞻圣庙之峨峨。

广东文献馆于1946年9月19日正式开馆。1949年1月，国民党政权“迁都”广州。2月24日，内政部、国史馆迁入广东文献馆，从此警卫森严，文献馆宣布停止开放。

文献馆存活不到三年，但成绩斐然。

我父亲在文献馆留下了多张照片，而我儿时在文献馆内的照片，应该是在1948年夏天拍的。那时我父亲没那么忙的时候，都会先到文献馆对面的“明珍茶楼”（那是一间二喱馆，用的是方桌，桥凳，档次远低于城隍庙对面的“妙奇香”）。于是我一早便守着门口等父亲出门，生怕他“卖甩我”。父亲饮完茶再回文献馆上班，我们很多时候跟着去玩，虽说不知道那些陈设是什么，但总对大成殿至圣孔子牌位充满好奇，还有大殿里那红红的圆柱（那是两个人也抱不住的），殿外的柏树，大门那边的方池、假山、石桥……都是我们流连忘返的地方。

广州解放后，广府学宫被改为市工人文化宫，一点可供追忆的遗迹也没有了，唯一熟悉的大成殿旧址，已变成了榕泉电影院……

新诗台

洞背诗五首

□黄灿然［香港］

喧闹

洞背村也很喧闹：
鸡声、鸭声、狗声、
鸟声、虫声、蛙声，
还有窗外月光
巨大的无声。

小飞蛾

一只小飞蛾，在我桌面上
绕着一只较大的飞蛾的尸体转，
一会儿碰碰它，一会儿离开，
然后又回来，重复原来的动作，
最后终于半飞半爬离开了。
也许这是它第一次遭遇死亡，
并且不知道这是死亡。

瞬间

上午十一点，走到阳台
对着眼前绿色的农田
和远方的海天一片蓝——
就在我深深呼吸的瞬间
两件挂在阳台栏杆外的
枣红色运动衣突然飘上来
晃了一下。

给村口的银合欢

我刚认识你们不久，你们
便开遍了村口路旁，树树白花，
朝着上下四方放射，白花花的，
绿叶都退隐了，或被强烈对照得
变浅黄了，不够用来点缀或衬托。
满满地白，几乎是赤裸裸地白。
不认识你们的，会问什么花？
认识你们的，还会问什么花！
如果你们搬到某个山头，
那山头就会变成白头。

练声

在通往深山的土路上
两旁的树林里
全是知了的嘶哑声。
确切地说，是有知无了：
它们都还在咿呀学叫，
大概得再过一两个月
才能流利而欢畅地歌唱。
你就像在一条世界性的长廊里
两旁簇拥着无数小孩在练声，
让你想把喉咙和胸膛
也借给他们去抒情，同时
你不能不期待再过一段时间
那漫山遍野的大合唱将怎样
带着巨大的声浪淹没你。

“取灯儿”

□红孩

前些年，铁凝出版了长篇小说《笨花》，书中有个人物就叫“取灯儿”

北京人讲话常带儿化音，也就是在字尾通常加个“儿”字。如：胡同儿、大院儿、大叔儿、大婶儿、老伴儿、爷们儿，听起来很爽，很带劲儿。当然，北京话也不是处处都带儿化音。比方说，老理儿的“理”后边就要加“儿”，而表达相同意思的老规矩的矩后边就无需加“儿”。再以我自己为例。我的笔名“红孩”已经用30年了，熟悉我的人，或者说北京人都习惯叫我“红孩儿”，在这里“孩儿”是发“孩”的儿化音的。而很多外地人，特别是不会说儿化音的朋友，叫起来就非常别扭，要么粗着嗓子发音“红孩”，要么把“红孩儿”三个字音都发出来，让人哭笑不得。

这不由让我想起小时候，家里的老人常说的“取灯儿”。“取灯儿”其实就是火柴，也叫“洋火”“洋取灯儿”。从一个“洋”字，不难看出，这火柴的发明不是咱中国人。上网查证，火柴由英国人在1827年发明。清道光年间，西方国家将火柴作为“贡品”，极少量流入中国。在这之前，中国人取火的方式是将竹子、松柏枝条削成薄片，在顶端涂硫磺少许，用来点火，名曰“取灯儿”，文言点的叫“发烛”。我喜欢“取灯儿”这个名称，形象，又有点生机禅意。北京地区也有把“取灯儿”发音成“起灯儿”的，都是一回事儿。

我在上小学前，一直把火柴说成“取灯儿”。等认识了文字，开始到供销社买东西了，才发现供销社的柜台里明明白白地把“取灯儿”写成“火柴”。从那以后，我的嘴里就不再说取灯儿了。后来，读到安徒生的《卖火柴的小女孩》和王愿坚的《七根火柴》，我就想，要是将其读成“卖‘取灯儿’的小女孩”和“七根‘取灯儿’”，效果又该如何？对取灯儿的叫法我相信现在还会有人这么叫的。前些年，铁凝出版了长篇小说《笨花》，书中有个人物就叫“取灯儿”。

上小学五六年级时，学生之间流行拍胚儿。所谓的“胚儿”，就是火柴正面的图案，正确的叫法为“商标”。当时，最有名的火柴厂是泊头火柴厂。拍胚儿的具体玩法是：两个人对垒比大小，最小的是8万，泊头火柴厂生产的一种常见的火柴，图案仅“泊头”两字，2分钱一盒。

现如今好了，火柴有无数种，几乎上点档次的宾馆都有属于自己个性的火柴商标，那图案也是五花八门。我十年前还喜欢收藏这玩意儿，攒了满满一大玻璃罐子，现在见得多了，也就罢手。不过，偶尔出差，我会恶作剧地给宾馆服务员打电话：“劳您驾，给拿一盒取灯儿行吗？”对方则一脸蒙圈，说：“先生，麻烦您再说一遍，我刚才没有听清。”

取灯儿真是太有意思了。晚上睡觉，我常思忖，古人为什么把这取火的工具叫作取灯儿，而不叫“取光儿”“钻木”“起电”什么的？我觉得，取灯儿的主要作用似乎不在于燃烧取暖，而更在于获取光明，使人的视野更加开阔。如此一想，我对取灯儿倍加觉得亲切和热爱了。这或许就是参禅之人所称道的顿悟吧。

百强区榜单发布，深圳南山区蝉联桂冠

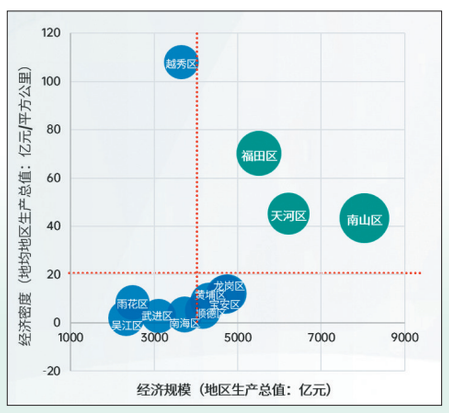
全国前十强区广东占据八席

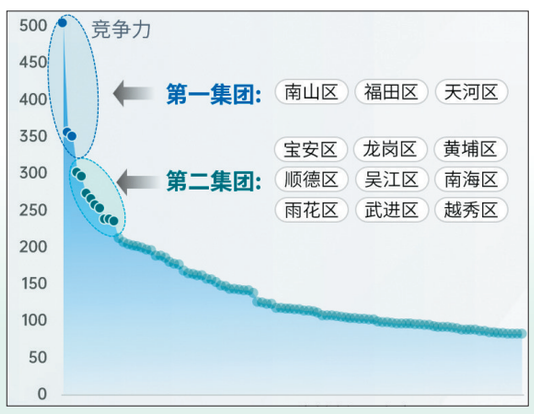
数据眼

羊城晚报记者 莫谨榕 实习生 邝晓雯

近日，研究机构赛迪顾问发布“2023赛迪百强区”榜单（以下简称“榜单”），广东强势霸榜，占据17席，入榜数量与江苏同列省级行政区第一，同去年持平。今年广东的“百强区”依然集中在广州（7个）、深圳（6个）、佛山（3个）、珠海（1个）4市。

值得关注的是，榜单前十，广东占据八席。其中，深圳南山区蝉联桂冠，深圳福田区、广州天河区、深圳宝安区、深圳龙岗区、广州黄埔区、佛山顺德区分列2—7名，佛山南海区列第九。此外，广州越秀区、深圳龙华区、罗湖区入围11—30名，广州番禺区、白云区、佛山禅城区、珠海香洲区、广州海珠区入围31—40名，广州花都区列第65名。





A 北方城区同比新增一个

城区作为中国资金、技术、商品、人才和信息活动的中心、区域经济的产业聚集点，在推进中国式现代化进程中担当着重要使命。

据悉，榜单对全国（不含直辖市、香港特别行政区、澳门特别行政区、台湾地区）的905个市辖区进行综合评估，延续“双门槛”评价原则，即地区生产总值>800亿元、一般公共预算收入>20亿元，采用23个二级指标、70余个参考指标的城区经济高质量发展评价指标体系，从经济实力、增长动力、内生支撑、区域能级和共享发展5个方面进行评价。

结果显示，百强区以0.7%的国土面积创造了全国16.9%的GDP。2022年，百强区平均地区生产总值达2045亿元，人均地区生产总值达16.9万元，是全国人均地区生产总值的2倍。从区域分析上看，中部崛起势头强劲，“东强西弱”的格局趋势有明显改善，“南强北弱”的格局略有缓解。具体来看，百强区按区域分布分别为东部59个、中部22个、西部18个、东北1个城区，中部城区新增4个城区进入百强，北方城区开始发力，百强区个数较2022年新增1个。

B 广东三区包揽前三名

榜单从不同维度对百强区进行了划分。整体来看，梯队内部城区竞争日趋激烈，梯度差距有所缓解。从高质量发展水平得分来看，前12个城区可划入第一梯队，且第一梯队内也可划分为两个集团。来自广东的南山区、福田区、天河区为第一梯队第一集团，竞争力得分在500—350区间。宝安区、龙岗区、黄埔区、顺德区、吴江区、南海区、雨花区、武进区、越秀区为第二集团，竞争力得分在300—200区间。上述第一梯队的12个城区中，广东城区就占了9个。

报告分析，2023年百强区高质量发展水平差距进一步缓解，即便在内部差距较大的第一梯队，其第二集团9个城区高质量发展水平得分差距也明显缩小，城区之间的竞争日趋激烈。第一梯队百强区经济规模和经济密度分化现象突出，福田区、天河区和南山区在两方面均表现突出，吴江区和南海区则相对较弱，越秀区经济密度表现亮眼。

“千亿城区”同样值得关注，今年的榜单中13个城区首次突破千亿元大关。“千亿城区”队伍从2021年的136个增至2022年的149个。其中，13个城区首次突破千亿元大关，加入“千亿城区”俱乐部。经济总量突破2000亿元和3000亿元的城区数量均有增长，分别增至35个和14个，广东共有15个城区经济总量突破2000亿元，9个城区突破3000亿元。

以5000亿元、3000亿元为分界线将35个“两千亿城区”划分为三个梯队。其中，第一梯队的深圳南山区成为全国首个地区生产总值突破8000亿元的地级市市辖区，其高总量、高增速特征明显，广东3个城区深圳南山区、广州天河区、深圳福田区包揽了超5000亿元的第一梯队。地区生产总值在3000亿-5000亿元区间的第二梯队城区增至12个，广东的深圳龙岗区、深圳宝安区、广州黄埔区、佛山顺德区、佛山南海区、广州越秀区6个城区上榜。第三梯队中，广东的深圳龙华区、广州番禺区、深圳罗湖区、广州海珠区、广州白云区、佛山禅城区上榜。

此外，常州武进区、西安雁塔区和南京江宁区新晋“三千亿城区”队伍；郑州金水区经济增长取得亮眼成绩，成为中部崛起的“新势力”。

C 广州增城成潜力城区

深圳南山区位列榜首几乎是毫无悬念的。深圳是中国经济中心城市，也是中国南方重要的高新技术研发和制造基地，经济总量和科技实力长期位居全国前列。近年来，南山基于深圳市的战略布局，重点发展14大战略性新兴产业集群和7大未来产业。

广州天河位居全国百强区第三位，仅次于深圳南山区、深圳福田区。这也是天河第七年“霸榜”。作为广州第一经济强区和广州市唯一的GDP“六千亿区”，天河是广州的经济发展主引擎、高质量发展窗口，也是区域发展的“排头兵”——地区生产总值已经连续16年全市第一，2022年实现地区生产总值6215.7亿元，是大湾区最具吸引力的投资热土。

值得关注的是位列第35的佛山市禅城区。与去年相比，禅城区上升4名，是广东的“百强区”里跑得最快的黑马。“突出赋能制造业，在建设现代化产业体系上‘打头阵’。”禅城区委五届四次全会报告提出，禅城要坚定发展高端都市型制造业和高品质现代服务业，走出一条高端高新高效、集聚集群集约、辐射带动全市的带动型经济发展新路。

此外，报告还列出了10个潜力城区。其中，广东广州的增城区上榜。报告分析认为，增城区深化开放合作，平稳发展外资外贸，制定多项稳外资促外贸政策，2022年实现商品进出口总额489.48亿元，实际利用外资3.56亿美元，强化全区经济结构稳定性，是未来冲刺百强的潜力城区。

综合来看，广东“百强区”经济特点各有侧重，但都在不同程度上追求产业升级、技术创新和多元化的产业格局。

“未来，GDP在2500亿-4000亿元量级的领先城区将进一步发挥产业基础优势，在愿景规划、高端基础设施、产业升级、科技创新、数字化转型等方面提出创新举措，并有望突破‘资源-竞争力’瓶颈，进入下一个高增长曲线。”根据赛迪顾问预测，2023-2025年中国千亿城区的数量有望分别达到164个、182个和201个。千亿城区在推动城市经济高质量发展方面发挥着重要作用，这些城区将进一步引领中国城市经济发展，带动区域综合实力的显著提升。

财经辣评

羊城晚报财经评论员 戚耀琪

电竞酒店瞄准学生市场 加强高频监管很有必要

暑假期间，是广大学生在社会活动的最佳时节。后生喜欢打游戏，现在又多了一个好去处，那就是电竞酒店。电竞酒店作为一个新兴的产业，近年发展迅猛，几乎成了一大批难租公寓的救命稻草，对学生来说却可能是一个隐患之处。

近日，文化和旅游部、公安部出台了《文化和旅游部公安部关于加强电竞酒店管理中未成年人保护工作的通知》，对日益引起社会广泛关注的电竞酒店未成年人保护工作提出了规范要求，那就是根据电竞酒店容易产生沉迷网络问题的特点，将它定性为“不适宜未成年人活动的场所”。

当前，很多郊区及城乡接合部的电竞酒店，正是处于这些监督的薄弱之处。恰恰这些地区的公寓此前空置率很高，也亟待周转。供需合拍之下，就成了专赚年轻人和学生的重要市场。经营者需要的是把空置公寓租过来，简单装修，购买双层床、电脑设备之类，再请些清洁工就能开门营业了。来客的目的就是打游戏，因此对于酒店的餐饮、睡眠、安全和舒适要求就会低得多，这样酒店的成本控制也远比居住型的简单得多，利润也是可预期的。

但之所以不适宜未成年人，首先电竞酒店是网吧的升级版。网吧环境比较开放容易监控，一旦发生什么意外，管理者容易发现。但是酒店入住就不同了，开了房，一天甚至几天都可以不出来。未成年人24小时、48小时是在打游戏还是在做什么，是否通宵达旦不吃不喝，又或者聚众违法活动，外界和家长都是很难观察到位的。

之所以要禁入，不但是考虑到未成年人的健康和安全问题的严重性，同时也是对酒店把关的担心。按照通知规定，酒店要设置禁入标志、履行告知义务、实施网络措施、禁止未成年人登录，还要日常巡查。硬件和告示都可以搞，是不是执行、会不会出现大学生带着中学生混进去玩的情况？人家关着房间，酒店又如何巡查到位呢？会不会严格起来，生意就会跑到不严格的酒店去了？所有这些，都和酒店的守法意识有关。只要酒店想趁着暑假赚快钱，其中的空白和漏洞必然还是存在的。

如果沿用类似禁止卖烟卖酒给未成年人之类的办法，对于电竞酒店的监管力度可能还是不够的，需要各个地方加强明察暗访的频率，比如用未成年人的身份去订酒店看看酒店究竟有没有执行到位，及时制止酒店的违规行为，才可能防止这种情况在行业内蔓延的。

招商安和债券正式发行

今年以来，股市震荡叠加热点切换频繁，股债搭配、稳中求进的二级债基成为了不少投资者的投资优选。据悉，招商安和债券型基金于8月21日起正式发行，投资者可通过各大银行、券商、互金平台及招商基金官方直销平台等渠道进行认购。

在投资策略上，招商安和主要以高等级信用债筑底，同时适当参与权益投资，运用量化红利低波策略，围绕红利因子与低波因子构建模型，优选红利、低波特征股票，力争在债券收益基础上有效地增强组合整体收益，并将组合波动控制在较小范围内。（杨广）

中欧基金荣获两项大奖

近日，由上海证券报主办的第二十届中国基金业“金基金奖”榜单揭晓，凭借中长期优异的业绩回报，中欧养老产业混合型基金荣获“金基金·偏股混合型基金五年期奖”。基金二季报显示，截至今年6月30日，中欧养老产业近5年收益率达185%，远超业绩基准11.15%，在银河证券公布的同类偏股型基金（A类）排名前列。同时，中欧养老产业荣获银河证券、海通证券五年期五星评级。（杨广）