

在张广天《玉孤志》里，宣卷艺人王胜唱道：“我在无光和有光的时空里都是美色。”，以此唱“玉”，这句话也是《玉的献辞交响曲》第一乐章的章节名，或也可成为武玮音乐叙述的一句注疏。