



“山海计划”导师评审会近日举行

青年导演短片粗剪接受检阅

羊城晚报记者 李丽 胡广欣



(从左至右)“山海计划”导师肖青、导师谢德炬、导师陈学军、策展人陈功铭、导师李学武

“前后光对不上”“人物状态不对”“这段对话拖沓了”“结局的处理还可以再斟酌”……这些毫不留情的批评，都来自“山海计划”导师评审会现场。近日，“山海计划”10位青年导演首次提交粗剪版短片，导师评审团齐聚羊城晚报创意产业园“批作业”。每看完一部粗剪，导师们都会从构图到摄影、从台词到表演、从故事到主题，进行全方位“挑刺”。

由羊城晚报报业集团主办的2023“向山海走去”青年导演创作扶持计划(以下简称“山海计划”)于今年4月启动，经过提案和审核，10位青年导演获得160万元创作扶持金支持。在刚过去的夏天，10位青年导演带领剧组奔赴香港、广州、江门、湛江、清远、汕头、潮州、梅州，以及越南的胡志明市、芹苴市等地，将构思已久的“山海故事”化为影像。

但杀青只是新一轮艰苦创作的开始，10位青年导演还将经历从粗剪到成片的层层“考试”。“作品处于粗剪阶段时，问题和瑕疵尚有空间进行调整。此刻对导演们越严格，将来作品成片时的完成度就越高。”导师们表示，尽管深知青年导演们前期创作不易，他们仍选择“毫不留情”，“艺无止境，希望这些建议能促使导演们发挥更大潜力，创造更多惊喜”。

年轻人新视角，有助传统文化走出去

“让年轻人拍他们眼中的岭南文化和侨乡文化，这是‘山海计划’的初衷。从目前导演们完成的粗剪版来看，这确实是一个能激发年轻人表达欲和创造欲的好尝试。”“山海计划”导师、暨南大学国际关系学院华侨华人研究院院长张振江看完几部粗剪作品后感慨。

“山海计划”导师、广东省电影家协会专职副主席肖小青，对导演们在作品中巧妙“植入”各种岭南民俗文化感到欣喜：“像《锦鲤，锦鲤》中的潮汕地区‘游神’活动，我是亲身参与过的，印象非常深刻。我相信，这些来自岭南民间的珍贵画面，一定会在‘山海计划’的海外展映中引发更多观众的共鸣。”

擅长影像的一代，请小心叙事的短板

“这一部的道具很专业。”“这场戏的灯光没打好。”“山海计划”导师谢德炬对青年导演们的技术水准最为敏感，这位金鸡奖获奖导演在每部粗剪短片放映结束后，都会提出具体而细致的技术修改意见，帮助青年导演们以最小的“代价”达到最大的效果提升。

“这次的粗剪版，整体的感觉很棒，其中有好几部譬如《锦鲤，锦鲤》在专业度上都做得不错，给我很大的惊喜。”谢德炬说，“现在作品还没有正式完成，很多小问题都能通过后期制作得以解决。”但他也指出，技术问题好改，部分体现在叙事逻辑上的问题，或需要导演们通过重新剪辑来解决，“那将是更大的工程”。

“山海计划”导师、暨南大学艺术学院珠江电影学院教授李学武，对青年导演们的作品问题批评得最为直接。她提醒其中几位创作者：“要特

别注意故事的时代逻辑和人物的心理逻辑是否正确，也要警惕两种创作倾向：一是没故事，就像在一条绳子上面挂了一串照片；二是有故事，但人物状态不对。”

导师陈学军同样指出，部分创作者在故事讲述上存在短板：“这或许体现了年轻一代创作者的思维方式。他们从小看影像和图像长大，思维被视觉所主导，这或许会影响他们去讲好一个故事。”他给出的修改方向是：“学会通过一个小切口，把一个人物立住。”

导师胡禄丰总结道：“大家在拍摄器材上基本是拉平的，所以比拼的就是创作能力。希望导演们吸取意见，继续打磨。”据悉，这场长达8小时的导师评审会，导师们的每一句意见都会被忠实记录，并传达给10位青年导演作为参考。

作品风格多样，勇敢尝新最值得鼓励

“山海计划”策展人陈功铭在这天的导师评审会结束后说：“这批作品最让我惊喜的是其多样性。在这样一个扶持计划里，每一位导演都很有勇气地展示了自己的风格，而不是选择最安全或保守的方式来讲故事。从这个角度看，《山海计划》已经呈现了其中一个很重要的意义——鼓励青年导演拍他们想拍的东西。我相信这批创作会激励更多年轻人勇敢尝新，而‘山海计划’也将因此拥有关不断的生产力。”

导师胡禄丰表示：“我很高兴看到这些导演真的在用心做作品。依托羊城晚报这么好的平台，我相信他们会成长得更快。”

当天评审会结束前，几位导师都表达了对青年导演们的鼓励和期许：“已经从粗剪版中看到了导演们的潜力和实力，更看到了他们的真心和用心。继续加油，期待成片！”

“向山海走去”青年导演创作扶持计划

“山海计划”是由羊城晚报报业集团主办的对海内外优秀华人青年导演进行挖掘、孵化、选拔和培养的大型人才扶持活动。活动立足粤港澳大湾区，面向全球寻找影像创作领域的锐力量，支持他们探索剧情、纪录、动画等不同类型的短片创作，突破和展开对未来华语影像文化的想象之路，也让世界通过影像重新发现中国。

出品人 | 杜传贵 林海利
总监制 | 孙爱群 孙璇 胡泉 林如敏
总策划 | 孙朝方
执行总监 | 吕楠芳

扫码了解“山海计划”更多详情



广东音乐，青春洋溢！

2023年全省中小学广东地方音乐交流展示活动圆满举行

羊城晚报记者 胡广欣

织奖8个。

当晚，各地方各组别的获奖代表——11支分别来自广州、深圳、佛山、清远、梅州、汕头、湛江、江门、河源的中小学生队伍相继登场，演绎12首代表性乐曲：广东音乐《娱乐升平》《春郊试马》《狮子滚球》《醒狮》《连环扣》《喜洋洋》《旱天雷》，广东汉乐《闹扬州》，潮州音乐《景春萝》，由经典音乐改编而成的《明月颂》《金蛇狂舞》《春满南粤》。小演奏家们在舞台上全情投入，展示了青春洋溢的广东音乐，一次次赢得现场观众的掌声叫好。到场观众中有不少更小的孩子，哥哥姐姐们用高超的技艺弹奏出动听的旋律，也在他们心中埋下广东音乐的种子。

展演活动同时进行了线上直播，各平台直播观看总人次达35万人次。展演活动现场气氛热烈，学生们在舞台上全情投入，共同展示了热情欢快的广东音乐。广东音乐作为极富地域特色的传统音乐，有着独特的艺术价值。本次活动为广东学子提供了传统文化交流展示的平台。

承办单位星海音乐学院附属中等音乐学校是华南地区唯一的省属公办中等音乐专业学校，也是教育部认定的全国中小学中华优秀传统文化传承学校。附中作为本次活动的承办单位，既发挥了音乐专业学校的专业优势，又体现出附中关注社会需求、服务区域文化经济建设的关怀。



湛江原创音乐剧《红树林深处的灯塔》广州公演获赞

羊城晚报记者 艾修煜

“这部戏让我太感动了。”9月15日，由湛江市委宣传部指导、湛江市文广旅体局主办，湛江歌舞团倾力打造的原创音乐剧《红树林深处的灯塔》在广州成功公演，该剧用精湛、丰富的艺术手段讲好了“湛江故事”，生动演绎了“红树林精神”。湛江出生长大的观众陈女士感叹音乐剧让她“非常有共鸣”！

湛江是我国红树林分布面积最大的地级市，湛江红树林国家级自然保护区是我国红树林面积最大的自然保护区，湛江红树林被誉为“世界湿地生态恢复的成功范例”。2021年年底，湛江正式吹响建设“红树林之城”的号角。为了用精湛的艺术作品为湛江赋能添彩，在湛江宣传文化部门的大力支持下，湛江歌舞团瞄准2023年的第十五届广东省艺术节，于2022年开始倾力打造原创音乐剧《红树林深处的灯塔》，该剧入选“广东省文艺精品（文艺人才）扶持专项资金资助项目”。

《红树林深处的灯塔》由一级导演裘华松担任总导演、编剧周军



音乐剧《红树林深处的灯塔》剧照

广州资产管理有限公司资产处置公告

广州资产管理有限公司持有广州黄龙信息科技有限公司一户债权资产，拟进行处置，现予以公告。

一、债权基本情况
截至2023年3月31日，拟处置债权总额为80,204.44万元，其中债权本金72,650.00万元，债务人主要分布在在广州地区。债权资产清单详见下表：

单位：人民币、元

债务人名称	本金	担保措施	保证人	抵质押物
广州黄龙信息科技有限公司	726,500,000.00	保证 + 抵押	鑫苑（中国）置业有限公司	位于海珠区琶洲 A 区 AH040233 地块的国有建设用地使用权及上盖建筑物，土地面积 4,269 m ² ，建筑面积 73,143.1 m ² 。

注：1. 本公告清单仅列示截至2023年3月31日的债权本金，债务人和担保人应付给我公司的利息、罚息、复利、违约金及其它应付款，按借款合同、担保合同及中国人民银行的有关规定或生效法律文书确定的方法计算；

2. 若债务人、担保人因各种原因更名、改制、歇业、吊销营业执照或丧失民事主体资格的，请相关承债主体或主管部门代为履行义务或履行清算责任；

3. 公告内容如有错漏，以债务人、担保人等原已签署的交易合同及/或生效法律文书等相关法律文件为准；

4. 如对公告内容存在异议，请在公告期间内向我司提出。

二、交易条件
信誉良好，资金来源合法合规，能够按要求支付交易价款并能承担购买债权所带来的风险。

三、交易对象
具备完全民事行为能力的自然人、法人和非法人组织，并应具备一定的资金实力和良好的信誉条件。

以下人员不得购买或变相购买标的资产：国家公务员、金融监管机构工作人员、政法干警、资产管理公司工作人员、原债务企业管理层、参与资产处置工作的律师、会计师、评估师等中介机构人员或者上述关联人参与的非金融机构法人，以及参与不良债权转让的资产公司工作人员、债权人企业或者受托资产评估机构负责人等有近亲属关系的人员、原债务人、抵押人、保证人及关联企业等利益相关方；相关法律、行政法规及规章制度文件中规定的不得购买或变相购买不良资产的主体，或前述主体投资、控制或享有其他权益的企业或其他载体。符合条件的人员应进一步保证不向前述主体或其投资、控股的实体转让债权。

四、公告期限
自公告发布之日起20个工作日起；公告期内受理上述资产处置有关异议和征询，如对本次处置有任何疑问或异议请与广州资产管理有限公司联系。

五、联系方式
广州资产管理有限公司
联系地址：广州市天河区珠江东路 28 号越秀金融大厦 58 楼 联系人：黄小姐
联系电话：020-66811845 电子邮箱：huang.yuejin@yuexiu-finance.com
受理排期、阻接征询或异议的联系人及举报电话：陈小姐，(020) 66812980-8146

特别声明：本公司不构成一项要约或承诺，且以上资产信息仅供参考。如有调整，我司将按照有关规定履行告知义务。

广州资产管理有限公司

二〇二三年九月十八日