



家庭托育机构“放我家”爆雷

该机构多个园区关停,据称拖欠员工工资超过百万元

羊城晚报记者 崔文灿

近日,羊城晚报记者获悉,因资金链出现问题,家庭式托育服务代表、连锁机构“Famic放我家”(以下简称“放我家”的多个园区关停,据不完全统计,该机构拖欠员工工资已超百万元。

歇业前三天仍在招生

“放我家”成立于2017年,曾被视作家庭托育点的代表。和普通托育机构不同,家庭托育点往往选址小区住宅,总体规模较小,往往十来个幼儿就达到满员状态。

公开资料显示,“放我家”系家庭托育共享平台,致力于0-3岁婴童托育的综合服务,旗下的托育园在广州、东莞、青岛等国内一二线城市提供0-3岁的家庭式托育服务,一站式解决家庭在孩子日托、早期教育、家庭教育等方面的需求。在广州,“放我家”最繁盛时期曾有十几个托育点。

曾选择“放我家”的广州幼儿家长黄先生说,2022年6月,自己将孩子送去天河碧海湾园区就读,缴纳了8万元的学费,但入读约一两个月后,该园区因楼层太高、不符合设置家庭托育点低楼层的要求,被迫关停。此后,孩子转入“放我家”保利香槟园区,入读一两个月后,该园区因不符合住宅登记为经营场所的有关规定,被业委会举报后再次歇业。尔后,孩子又两度转

园,先后转入星汇园区和富力东山新天地园区。2023年8月,黄先生被告知,“放我家”富力东山新天地园区开不下去了。根据合同规定,“放我家”需退还黄先生1万多元。

尽管经营早已亮起红灯,但“放我家”并未停止招生,就在关停前三天,销售还“忽悠”一名家长缴费半年,承诺送其一周的体验课,结果孩子的体验课还没结束,园区就停业了。

有类似遭遇的家长还有新世界

凯粤湾业主菲菲(化名)。2022年

10月,菲菲送娃进入“放我家”新世界凯粤湾园区,合同约定2023年7月到期。今年7月到期后,菲菲选择续签半年,但后来得知,林少慧作为法人的广州放我家婴幼儿托育服务有限公司在今年6月已被清算。

几位受访家长都提到,事情发生后,园方都与他们签订了退费协议书,以林少慧为法人的广州梵美家教育科技有限公司需分期向他们退还费用,但实际上,“放我家”方面连每月1000多元的分期费用都无法退还。

除了家长,受损失的还有“放我家”员工和加盟商。记者了解到,许多园区的教师被欠薪一年之久,联营者的投资也打了水漂。

一名曾在“放我家”公司工作的员工透露,公司危机始于一年多前,当时“放我家”拿到一笔几百万元的融资后,因扩张太快,导致资金链出现问题。去年3月开始,公司以疫情为由,只为员工发放最低薪资。公司承诺的一些报销也成为空头支票。

对于欠薪行为,多名员工和家长对“放我家”公司及其法人林少慧提起诉讼,法院也支持了原告请求。今年6月,广州市天河区人民法

账户无钱可强制执行

院曾发布针对广州梵美家教育科技有限公司的限制消费令,限制公司及其法人林少慧不得实施高消费及非生活和工作必需的消费行为;今年9月,广州市越秀区人民法院也认定广州梵美家教育科技有限公司为有履行能力而拒不履行生效法律文书确定义务。但即便如此,被告依旧未能履行义务。因林少慧名下没有任何资产,强制执行时,发现林少慧名下卡内竟无钱可扣。

日前,记者联系到林少慧。她表示,公司在处理和家长退费、员工仲裁中,遇到了部分员工和家长涉嫌违法的行为,对此公司也发了律师函,正在走法律程序,在这个节点,并不方便接受媒体采访。在尔后记者数次联络中,她均以事务繁忙为由,并未答复。截至发稿时,林少慧未对上述情况作出回应。

建议:加强事中事后全过程监管

近年来,因缺乏政策规范等,家庭托育机构跑路等负面事件屡有发生。当前,托育机构主要监管单位为卫生健康部门,并由市场监管、街道、妇幼、疾控联合管理。如何让家长对托育机构更信任?能否效仿部分行业,对托育机构设立风险保证金的

入行门槛?对此,南沙区政协主席翁殊武认为,和其他行业相比,婴幼儿托育行业较为特殊,在社会投资者入行前,理应设定门槛,但更应该做的是加强事中事后的全过程监管。但他认为,尽管在托育机构准入门槛设定上需进

一步完善,但不能轻易设立保证金制度。“缴纳保证金需要有法律法规依据,设立意味着国家要督责整改。保证金的设立,实际上是变相提高了托育服务的进入门槛。当前本身服务还远远满足不了需要的情况下,设立风险保证金,于法无据。”

首届“广州国际美妆周”将于11月1日开启

羊城晚报记者 汪海宴报道:10月18日上午,广州市政府新闻办公室召开新闻发布会,通报首届“广州国际美妆周”将于11月1日至5日举办,活动以“千年商都 国际美湾”为主题,将在白云区设立主会场,在海珠、黄埔、花都、从化4个区设立分会场,以全面展示广州化妆品

行业地位,促进行业高质量发展,助力“千年商都”打造享誉全球的“国际美湾”。

数据显示,广州化妆品产业实力雄厚,工业产值超过1000亿元,产业规模约占全国的55%,位居全国第一。截至目前,广州持证化妆品生产企业有1877家,占全国总量的34%;化妆品注册备

案数量占全国的60%。记者了解到,“广州国际美妆周”期间,将举办化妆品高质量发展大会,发布《广州化妆品产业规划报告》《美妆产业白皮书》;广东省药品监管局将公布首届广东省优质化妆品——“粤妆臻品”评选结果。大会还设置了论坛环节,邀请宝洁、巴斯夫、辛选等国际化妆品生产企业、原

料供应商、直播电商企业代表做主题分享。

同时,大会还将搭建产学研交流平台,邀请业内专家围绕原料创新与皮肤科学、包装设计与国际潮流、品牌智造与金融资本、品牌出海与全球化等业界普遍关切的问题,共商广州化妆品高质量发展大计。

广州海珠首次推出电动自行车室内充电监测平台

科技化身“安全警卫”

羊城晚报记者 卢佳圳报道:近日,海珠区首次推出AI电流指纹算法的技防措施——电动自行车用电安全监测平台。羊城晚报记者获悉,目前平台已投入运行,超40栋楼宇安装了电纹监测设备,违规入户充电告警数量由每月100多起降至每月20起,整体火灾防控成效明显。

据了解,电动自行车用电安全监测平台通过加装在电路中的电纹监测设备对电气数据进行收集,提取用电设备数据特征,识别不同用电器的运行状态,完成对电动自行车入户充电行为的监测。

基于海珠区城中村多、房屋密集导致部分区域信号不稳定的情况,电动自行车用电安全监测平台采用物联网+AI电流指纹算法监测技术,首次采用了国产化物联网专网进行前端数据传输,确保了“用电数据信息”的传输稳定及数据安全。

值得一提的是,一旦监测到违规行为,系统监测平台的电脑

端和手机APP端会出现告警警窗,同时还将告警事件以短信形式发送给管理员。接收到告警后,街道、社区工作人员和房东、屋主将及时上门劝阻,有效降低电动自行车火灾风险隐患。

为更好检验用监测效果,今年6月起,海珠区电动自行车用电安全监测平台在各街道展开试点。目前,超40栋楼宇安装了电纹监测设备,累计安装设备330套,近1000户纳入了电动自行车入户充电监测系统的24小时监测范围,监测到电动自行车电池违规入户充电报警次数超500次。

华洲街某出租屋屋主陈先生早前担心租户把电池拿回房间充电,自从使用了“AI电流指纹技术”,充电就会即时推送预警信息,他马上就可以去制止,现在租户都不带电池入室充电了。

据悉,自启动充电安全监测工作以来,告警数量由每月100多起降至每月20起,降幅达87.5%,绝大多数住户未再次违规入户充电。

广州发布地方标准《社区居民委员会资源管理规范》,11月起实施

社区管理将有统一标准和规范

羊城晚报记者 记者高焓,通讯员李国全、严煦报道:日前,广州市地方标准《社区居民委员会资源管理规范》正式发布,将于2023年11月13日正式实施。

据悉,此次发布的《社区居民委员会资源管理规范》主要在四方面进行了制定和细化。一是优化社区居民委员会资源配置,按照社区工作要求进行规划、分类、获取、使用和管理;二是对社区居民委员会资源标准化管理,实现资源管理的有序、增值,提升存量资源的内涵价值,促进社区环境的优化;三是形成社区居民委员会辖区资源清单,通过资源梳理与需求分析,进行分类治理和服务;四是绘制社区居民委员会辖区资源地图,汇聚社区治理点位,展示多元、丰富的社区创新治理元素。

据了解,2019年起,广州市民政局以实现标识指引清晰、工作流程规范、释放办公空间、增强

队伍职业素养、整合社区资源、大幅提升社区服务管理效能为试点目标,在荔湾区昌华街道和天河区天河南街道的18个社区试点开展社区居民委员会OSM现场管理标准化建设。通过两年的试点示范建设,引进了现代化管理系统,运用科学的管理思想、方法,对社区居委会的人力、空间、物品、设备、信息等进行合理配置和优化组合。

广州市民政局相关负责人表示,此次《社区居民委员会资源管理规范》充分吸收了前期试点工作的经验成果。该地方标准实施后,广州市将在社区居委会人员管理、空间管理、物品管理、设备管理、信息管理、废物管理等方面形成统一的标准和规范,并在建立服务模式、优化服务流程、构建服务品牌等方面,全方位提高社区服务专业水平,满足社区居民多元化服务需求。

文娱 A9

羊城晚报记者 胡广欣 通讯员 陈亮

“湾区有新声”广州赛区决赛圆满落幕,12月将举行总决赛

30位歌手拼歌艺、比台风

10月18日下午,“湾区有新声”2023粤港澳大湾区青年流行歌手大赛广州赛区决赛在羊城创意园·中央车站展演中心举行。

“湾区有新声”2023粤港澳大湾区青年流行歌手大赛由广东、香港、澳门三地共同打造,是首个粤港澳大湾区共建的青年歌手官方大赛。此次广州赛区决赛上,30位选手在舞台上挥洒自我,将比赛变成一场热烈的Live演出。

经过一番激烈的角逐,六位选手从30位参赛者中脱颖而出,顺利晋级。他们分别是:金奖得主李芝舟,银奖得主陈佳妮、麦震炯,铜奖得主占威、李智强、洪婉婷。12月23日总决赛上,他们将与香港、澳门、网络分赛区的晋级选手一决高下。

A 30位选手风格多元实力过硬

她说:“我的目标是进入总决赛,的确没想到能拿到金奖。目前心情还是比较平静的,我认为重在体验,学到更多东西比名次更重要。”

银奖得主之一麦震炯凭借粤语歌《这一个夜》获奖,其潇洒的舞台表演和稳定的发挥令人印象深刻。值得一提的是,他也是“湾区有新声”的第一个报名者。麦震炯透露,《这一个夜》是他的“幸运歌曲”,这首歌曲曾为他带来“情系羊城·放歌岭南”第四届青年歌手声乐大赛金奖,如今再次凭借这首歌曲拿奖。他对记者表示:“我今天一开始有点小紧张,但很快就进入状态了。我挺满意的,至于后续的培训和比赛,我会豁出去,好好享受整个过程!”

铜奖得主之一洪婉婷的演唱曲目是《灯塔》。她透露,这是她很喜欢的一首歌,也非常适合自己的声线:“我擅长高音,声音比较明亮,这首歌可以很好地展示我的优势。”她非常期待跟不同地方的选手一起训练,感觉会很有趣,就像开派对一样。”李芝舟说。对于拿到金奖的感受,

金奖得主李芝舟

本次比赛为年轻歌手搭建了一个开放的舞台,鼓励他们展示自我。现场可见,广州赛区决赛的30位选手曲风多元,涵盖华语流行、粤语流行、说唱、音乐剧等多种不同风格。选手真假声的自如切换、乐句的细腻演绎、充满技术性的难度挑战,配以中央车站顶尖的灯光系统和音响设备,为现场观众带来一场高品质live。广东省音乐家协会专职副主席金旭庚点评:

“六位晋级选手均有不俗的实力,有的人生涯稳定,有的人细节处理到位。他们的分数非常接近,相差不超过1分。”

30位选手藏龙卧虎,当中有不少舞台经验非常丰富的专业歌手。金奖得主李芝舟来自广东歌舞剧院,当天,她以一首《云南》征服在场评委,获得全场最高分。“这首歌是多种音乐风格的结合,有原生态唱腔,也有摇滚、流行等元素,可以比较全面地展示我的能力。”李芝舟说。对于拿到金奖的感受,



选手和评委合影 主办方供图

B 总决赛须选唱广东原创作品

赛区也已进入提交完整版演唱视频的复赛选拔阶段。总决赛将于12月23日举行。

“湾区有新声”歌手大赛旨在挖掘、培养青年流行演唱人才,推动“以作品带人才、以人才带作品”双轨并行的发展模式。主办方在此前已宣布,在总决赛上,选手除了完成自选曲目演唱外,还要在“我们的新时代”原创曲目库中选取一首原创歌曲进行演唱。该原创曲目库收录了近五年的

广东优秀原创作品,包括在“我们的新时代”主题创作征集活动中获奖的优秀作品、近年在大型原创音乐会上展演的作品、近年获得国家级奖项的优秀原创作品等。

10月12日,2023年的“我们的新时代”新一批获奖作品正式发布,原创曲目库也随之更新升级,为晋级总决赛的选手提供更丰富多元、更贴近新时代气质的原创作品以作挑选。

C 大赛选手训练营落户增城

在总决赛之前,四个赛区晋级总决赛的12名选手将参加“湾区有新声”2023粤港澳大湾区青年流行歌手大赛选手训练营。此次训练营为期一周,计划在11月11日至17日举行。选手们将进行封闭式训练,同吃同住,接受专业声乐导师一对一的声音训练,以及专业形体导师的舞台辅导,为总决赛的舞台做好充分的准备。本次歌手训练营落户增城,

由广州市增城区文化广电旅游体育局、ICC创新中心执行承办,Music Dream Space 音乐梦想空间(MDS)支持。歌手训练营是此次比赛的一大创新亮点,也是文艺增城助力人文湾区建设、彰显青春文艺力量的闪亮举措。本次训练营为粤港澳大湾区三地青年搭建音乐交流平台。主办方期望,这次体验能为他们带来美好的青春回忆,在相处对话中碰撞出灿烂的音乐火花。

炎明熹现身广州与歌迷谈心

近日,歌手炎明熹Gigi带着新歌《回甘》在广州举办了线下歌迷见面会,现场以“调茶师”和“解忧师”双重身份,与歌迷面对面谈心,为他们开解日常生活中的小忧愁,并为8号风球而未能如期欣赏到“炎明熹Gi-FORCE演唱会”的歌迷送上安慰。

新歌《回甘》近期获得内地音乐先锋榜第40周的冠军歌曲,亮相见面会的Gigi自然心情不错。她以一身清爽时尚的造型出场,顿时将见面会气氛带向高潮。

面对歌迷,Gigi分享了自己近期对未来规划的思考。

炎明熹表示:“我都会想,以后我要做些什么?如果我不做歌手的话,如果我停止了进步的话,怎么办?但是,每当我想起这些场景,我自己的反应不是退缩、害怕,而是心态自然了很多。”Gigi建议一位粉丝:“工作的话,尝试一下自己想做的事情很好,但不要很快地就去辞职。”

在随后的媒体采访中,Gigi透露,与其说自己在为歌迷答疑解惑,不如说这次的广州歌迷见面会是一个双向疗愈和互相分享的过程。面对生活中的困惑,Gigi希望歌迷可以听取多方面意见、遵从自己内心,做出明智决定。

日常生活中,炎明熹自己遇到困惑又会如何开解自己呢?Gigi表示自己是一个“有想法但不叛逆”的人,因此,遇到问题,会多听爸爸妈妈和长辈老师的意见:“他们都好有经验,可以帮到我好多。”

最后,炎明熹透露,已有计划在包括广州在内的内地城市举办演唱会,但具体日期未定,已经入读香港理工大学时装及纺织学院学习时装设计的她,在工作中也会跟造型师讨论设计,并尝试自己搭配服装和造型,而她近期的头等大事是准备大学的第一场全英文考试,认真对待学业。羊城晚报记者 艾修煜