

# 283万人！国考报名人数再创新高

## 国税仍“独占鳌头”，136个职位“无人问津”

**羊城晚报讯 记者陈亮报道：**10月24日18点，2024年国考报名结束，今年报名人数创新高，截至17点，报名人数已达283万，比上年同期增长了33万余人，再次刷新了国考的报名人数，创历史新高。截至报名结束，通过资格审核的有2461879人，平均竞争比为62.23:1，最大竞争比为3572:1。

### 最热门岗位3572:1

“卷王”岗位诞生——2024年国考最热门的岗位是“国家统计局宁夏调查总队业务处室一级主任科员及以下(3)(400110130011)”一职，竞争比高达3572:1。该岗位在报考的第三天开始就一直稳居榜首，连续“称霸”八天。华图教育首席研究员刘有珍分析称，从报考条件

看，其招考专业广泛，包含9大类专业，学历要求硕士研究生及以上，对于政治面貌、基层工作年限、服务基层项目等均无限制，综合来看，招考门槛并不高，因此只招收1人，却引得3500多人为之“倾倒”。

刘有珍指出，今年并没有出现2022年国考“万人争一岗”以及2023年国考近6000人争一岗的局面，这是因为2024年国考并无“三不限”岗位，所有岗位均设置了各种招考门槛，这也凸显了对考公队伍更加专业化的要求。

### 广东报名人数领先

分析通过资格审核前十的岗位发现，国家知识产权局“商标局”的“审查部门(一)一级主任科员及以下”一职超越连续多日“霸占”排名第一的“外交部地区业务

司理工类”一职，以审核人数4579人逆袭成为资格审核的榜首。

分析截至当日17点报名人数前十的岗位，“外交部地区业务司理工类”一职仍居于榜首，报名人数达到5496人，并且待审核人数还有2000余人，可见该“宝藏”岗位在报考的最后一天被更多人发现。

在报名的最后一天，各省报名人数呈直线上升趋势，“排头兵”依旧是广东，报名人数达到了230008人，过审人数超过20万，遥遥领先于其他地区。其次是北京和河南，总报名人数分别为203093人和146832人，位列前三。青海以24470人的报考人数成为排名末位的地区，同时最大竞争比也处于最后一位，仅为348:1。

全国来看，有11个省份报名人数超过10万人，其中有8个

地区的最大竞争比超过1000，可谓是“热上加热”。

### 国税系统是“香饽饽”

数据显示，国税、审计署、外交部、证监会、知识产权局、中国人民银行六大系统的岗位均已被报考，报岗率为100%，其中包括历年考生心中的“香饽饽”——国税系统以及今年首次纳入国考的中国人民银行。统计局成了剩余岗位最多的系统，还剩下30个，其次是海事局、海关、铁路公安局，三个系统剩余岗位相差不多，分别是25个、22个和20个。

总体来看，国税以1578748人的审核人数“独占鳌头”，是前一日的1.5倍；平均比最大的系统是统计局，高达191:1，也就是说，平均每个岗位均有近200人竞争，作为今年扩招的系统之

一竞争也更加激烈。

23日，国家公务员局发布《中央机关及其直属机构2024年度考试录用公务员报名人数较少职位》显示，截至23日9时，还有714个岗位无人报考或者不达面试开考比例。根据相关统计，岗位报考空缺主要集中在各地的统计局、铁路公安局、海关、海事局、银行、海关、出入境边检总站等。截至24日17点，仍有136个招考职位无人报考，其中报名人数较少的岗位多分布在“基层民警”“境外边防”“警长”等相关岗位。刘有珍表示，这些岗位多分布在基层、一线，并且工作条件较为艰苦，对于考生的综合素质要求更高，有些还需要进行专业科目的考试，门槛相对较高。



“融媒大咖”探访梁园，感受广东四大名园魅力

## “融媒体主编佛山行”开启首日行程 探古镇领略岭南文化韵味 品美食感受“世界食都”魅力

文/图 羊城晚报记者 吴泳 黄松炜 景瑾瑾

10月24日，“融媒体主编佛山行”开启首日行程，来自国内多家重点主流媒体超20位“融媒大咖”先后走进佛山城市展览馆，沉浸式了解“制造之都”的前世今生，探寻佛山古镇，领略岭南风华，打卡美食之都顺德大良，用新闻人的敏锐眼光、细微视角、独到见解，把“佛山故事”摄入镜头、记于笔端，让“佛山声音”更好传播到更远的远方。

### 走进佛山古镇，感受古韵新潮交相辉映

曾经作为“天下四大镇”和“天下四聚”之一的佛山，其风采如何领略？上午9时，融媒大咖们到达此行的首站佛山市城市展览馆，倾听佛山岁月的故事、发展的故事。

在展馆一层，“印象佛山”篇章介绍了佛山基本概况，从传统工艺到民俗文化，从改革开放到放眼佛山未来……一个完整的“佛山世界”就此展开。而展馆二层以明清时期的佛山为时空线索，用6000余件珍贵实物，复原了“名镇佛山”。

参观过程中，多件馆藏实物吸引了大咖们的关注，如花岗岩质地的佛山镇石额残件。该石额残件2005年收集于禅城区衙前街，经专家鉴定石额年代为清代。石额历经百年风雨，见证着佛山的城市发展。

上午约10时半，大咖们走进佛山古镇，体验了被誉为“东方民间艺术之宫”的祖庙博物馆，畅游了岭南广府文化魅力与现代商业活力交织融合的岭南天地，探访了清代粤中四大名园之一的梁园。

在祖庙博物馆，祖庙牌坊、万福台、灵应牌坊、锦香池、正殿等建筑交相辉映；瓦脊公仔、砖雕、灰雕、木雕、石雕、铁铸、铜铸等艺术品琳琅满目。领略祖庙博物馆中明清古建筑、传统手工艺之魂后，出东门，便是岭南天地。

据介绍，岭南天地原址是迄今有900余年历史的祖庙东华里片区，位于佛山古镇的核心片区，项目内共有22处文物单位，合共100多幢建筑物，是一处文物古迹密集、传统风貌保存完整的历史文化街区。

在岭南天地，“融媒大咖”们探访了简氏别墅、嫁娶屋、钟楼、龙塘社、石湾酒庄会馆等标志性建筑，在古村又时尚的街巷里细细品味、流连忘返；在梁园，众人游览了刺史家庙、韵桥、汾江草庐、无怠斋等场馆，在亭台楼阁、花间树影里感受岭南园林的自然美与人文美。

“游览佛山古镇后，感觉不用‘日啖荔枝三百颗’，也可以‘不辞长作岭南人’。”湖北日报融媒集团主编高梦格认为，岭南天地是老街活化的典型，岭南文化、老街和新的城市脉络融合相恰。

“我觉得嫁娶屋改成婚姻登记处很有意思，在那里做婚姻登记，真的能够体验习俗。”环球网广州基地副主任姚美婧曾在陕西西安工作数年，她认为西安更多的是“回到唐朝”，佛山则更多尝试将传统与现代融合。

随后，融媒大咖们步入清代粤中四大名园之一的梁园。作为文人园林的代表，梁园低调崇简却不乏匠心独运，其“三宝”秀水、奇石、名帖，体现了岭南园林的自然风格和人文底蕴。近年

开展的梁园及周边环境改造提升工程，使一代名园风貌逐渐恢复，汾江草庐、笠亭、汾江吟馆、榕阁、种纸处、无怠斋、富荣里等景观重新面貌。

二里资讯全国内容中心主编张红娟说，在参观了佛山古镇的祖庙、梁园之后，充分理解了什么是“各美其美、美美与共”。她说，有的历史文化名城，虽说底蕴丰厚，但也成为自身发展的负担或者包袱，或者说因此而自卑，但佛山的发展是开放创新的，历史文化底蕴和文旅产业发展，没有相互掣肘。

### 品尝佛山地道美食，感受“世界美食之都”魅力

来佛山，怎能不品顺德美食？当天，“融媒大咖”们还走进佛山市顺德区大良街道，依次走访顺峰山公园、苏岗社区、顺德欢乐海岸PLUS、金凤凰广场等地，零距离感受乡村振兴的生动实践，沉浸式体验顺德传统文化与现代艺术的交融发展成果。

在顺峰山公园，“融媒大咖”们走进粤剧大观园，了解顺德作为“粤剧之乡”的前世今生，领略“南国红豆”的艺术魅力；在苏岗社区，“大咖”们面对“遍地咖啡馆、处处有民宿”的繁华乡村图景，打卡“网红甜品店”品尝特色美食；在顺德美食博物馆，众人深入了解顺德美食的历史渊源，对当地政府重视打造美食文化的暖心举措连连点赞；在喜万年·嫁女饼·顺德特产(华侨城店)，“大咖”们现场了解佛山嫁娶文化，感叹走进新时代也需要传统的“仪式感”。

顺德区大良街道相关负责人表示，大良集商业、旅游、娱乐、文化、生态于一体，正努力打造“吃、喝、玩、乐、住、购、赏、娱”一站式满足市民游客期待的优质旅游目的地，希望“融媒大咖”们亲身体验大良新城区浪漫的城央度假式生活方式，也从游览苏岗的过程中，在咖啡店、特色民宿感受极具艺术气息与时尚感，感受大良传统与现代交融的魅力，带领全国市民“云上畅游”大良，从多个角度展现大良丰富多样的城市景观。

“顺德美食讲究‘鱼有鱼味，鸡有鸡味’，其实是对美食原味的追求，是一种很高的饮食境界。”齐鲁晚报·齐鲁壹点济南新闻视频事业中心副主任王倩表示，顺德美食作为佛山的一张城市名片，如果未来在推广打造方面，能结合佛山、顺德的城市历史文化进行融合打造，一定能绽放出别样的精彩，让佛山的城市形象、城市品牌走上更大的“舞台”。

当晚，“融媒大咖”们还前往大良街道金凤凰广场。据悉，金凤凰广场是国内首个以凤凰为主题的架空慢行系统绿草广场，是顺德城市新地标。现场，“融媒大咖”们前往位于金凤凰广场的53kg，俯瞰大良城市夜景，感受佛山别样“夜精彩”。

## 广东前三季度交通投资完成2191亿元

**羊城晚报讯 记者王丹阳、通讯员粤交综报道：**10月24日，记者从广东省交通运输厅获悉，今年前三季度，广东交通运输发展延续良好势头，投资规模持续高位运行，全省公路水路和省管铁路投资共完成约2191亿元，同比增长8.5%，为全年投资目标的顺利实现奠定了坚实基础。

据统计，2023年1-9月，广东全省公路水路和省管铁路投资共完成约2191亿元。其中，高速公路完成投资729.9亿元，普通国道完成投资308.6亿元，农村公路完成投资224.3亿元，港口项目完成投资128亿元，航

## 亚洲通用航空展下月在珠海举行 欧洲“穿越骑士”特技飞行表演队将来华“首秀”

**羊城晚报讯 记者钱瑜报道：**中外联袂，炫技蓝天。10月24日，在倒计时30天之际，2023亚洲通用航空展飞行员对话活动在珠海举行。来自欧洲“穿越骑士”特技飞行表演队、山河飞行表演队、福来航空俱乐部、交通运输部南海第一救助飞行队的飞行员代表通过线上线下的方式出席活动，与媒体开展对话，届时他们将蓝天为布，以飞机为笔，在珠海上空描绘出一幅幅壮美画卷。其中，欧洲“穿越骑士”特技飞行表演队是首次来华进行“首秀”。

### 飞行表演揭面纱

飞行表演和科目演练是亚洲通用航空展上的“重头戏”，备受关注。本次对话活动首次集结了四支飞行队伍，为媒体和观众提前揭开他们神秘面纱，预计展前一两周左右飞行队将陆续抵达珠海国际航展中心，并进行飞行训练。对话现场，四支飞行队伍的飞行员代表分别介绍了参加本届航展的飞行表演和科目演练亮点、飞行队概况等信息，并回答现场媒体提问，分享参加本届航展的心情及背后的故事。他们表示，2023亚洲通用航空展是各通航企业展示品牌形象、促进商贸合作的专业化平台，更是世界各飞行队展示风采、深入交流的国际化舞台，各飞行队将以更饱满的热情、更生动的方式为现场观众轮番上演惊险刺激、精彩纷呈的高难度特技飞行动作和科目演练，让观众近距离感受中外飞行队的魅力与震撼。

### 飞行现场献“爱心”

据介绍，欧洲“穿越骑士”特技飞行表演队成立于2019年，是一支由英国和法国飞行员组合而成的职业特技飞行表演队，曾在欧洲、亚洲、非洲、大洋洲、美洲等20多个国家进行飞行表演，为观众呈现单机Solo、双机编队、四机编队的失速倒转、蝴蝶筋斗、镜像飞行、双机对冲等多种动作。穿越骑士飞行表演队飞行员John Dodd通过视频与大家分享了成为特级飞行员的经历，并表示非常期待来到中国珠海参加亚洲通航展，感受中国的文化与活力，同时在本届通航展上将带来上述动作外，还准备为现场

众献上浪漫的“爱心”。

山河飞行表演队成立于2014年，是国内第一支运动飞机表演队。自成立以来，承担着阿若拉SA60L飞机展示的任务和使命，并在国内各大航展和飞行大会上频频亮相。山河飞行表演队队长袁野称，本届通航展上他们将驾驶我国自主研发生产的阿若拉SA60L单发双座轻型运动飞机，带来水平和斜盘旋、俯冲跃升、多机对冲等编队机动飞行，以及编队开花、解散集合、多机、单机表演等飞行动作。

交通运输部南海第一救助飞行队是我国南部海区唯一一支国家专业海上空中救助力量，被誉为“南海神鹰”。近年来，该飞行队共执行各类救助任务769起，成功救助遇险人员845名，先后完成了多次抗洪救灾、台风救助、应急保障以及越南撤侨安全保障等重大任务。南海第一救助飞行队搜救机长陈先凯介绍，恶劣天气十分考验救生员，“例如台风时，飞机如同过山车，另外海面风力大，救助空间通常都很小，这些都是救生员要面对的挑战。救生员在救助中起的作用非常关键。”他透露，本届航展上，交通运输部南海第一救助飞行队将进行医疗救援等科目演练。

福来航空俱乐部将由中国首位女特技飞行教员、前英国雅皮女特技飞行表演队女特技飞行员王墨华宸，驾驶EXTRA-330型飞机进行单机特技飞行表演。王墨华宸在大学时学的是会计，由于热爱飞行，最终克服重重困难，将飞行变成了自己的职业，“训练艰苦，但也蕴含着无穷的乐趣。希望更多女性勇敢尝试这项运动，让中国涌现更多有天赋、努力的优秀女飞行员。”

### 超80架飞行器参展

据悉，由珠海航展集团有限公司与德国拜耳集团联合主办的亚洲通用航空展将于2023年11月23-26日在珠海国际航展中心举行。本届航展吸引了美国、英国、德国、法国、新加坡等近20个国家和地区的超200家航空及无人机产业链企业参展，展出的动态飞行器超80架。展会期间将每天进行长达70分钟的飞行表演及无人机、直升机等样机示范飞行，举办近20场会议论坛活动。

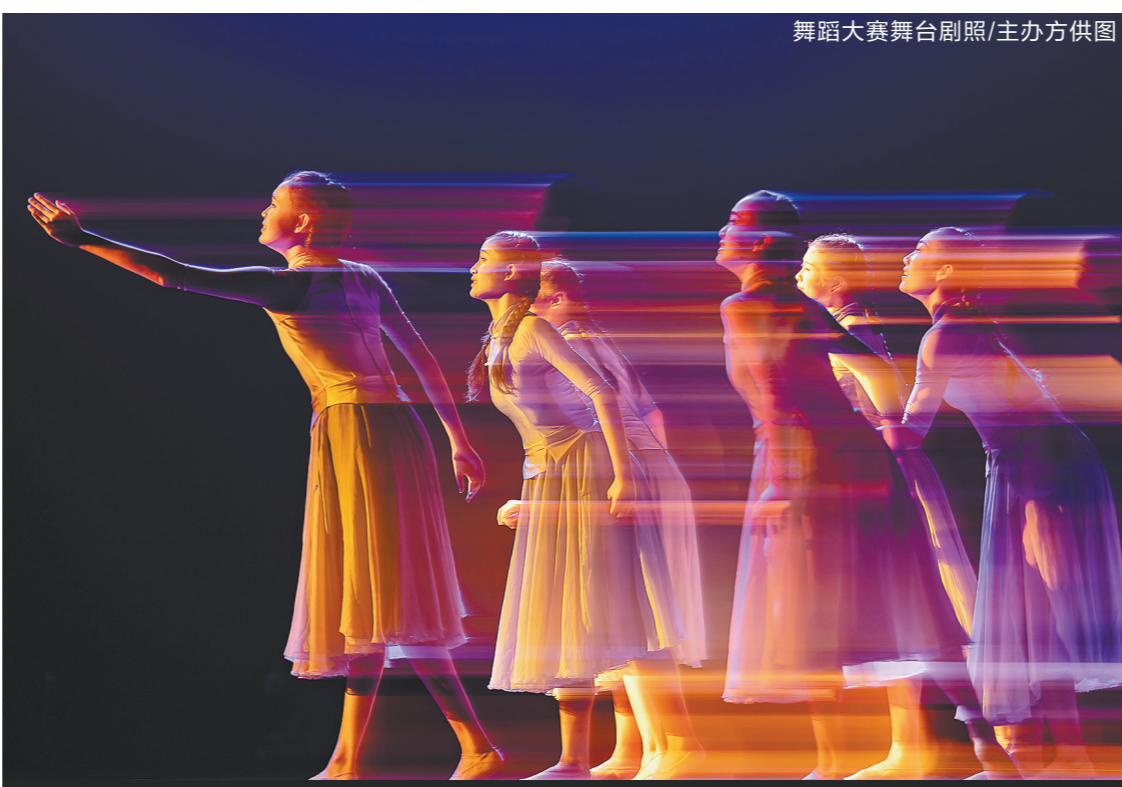
## 对 foreign 公职人员行贿 中铁隧道局两名干部获刑

**羊城晚报讯 记者张豪报道：**10月24日，广东省广州市中级人民法院公开宣判中铁隧道局集团有限公司国际事业部原副总经理奚正兵、国际事业部项目管理部原副部长周仲贺对外国公职人员行贿、奚正兵受贿一案，以对外国公职人员行贿罪，判处被告人奚正兵有期徒刑二年，并处罚金人民币十万元；以受贿罪，判处被告人奚正兵有期徒刑四年，并处罚金人民币二十万元，决定执行有期徒刑五年，并处罚金人民币三十万元。以对外国公职人员行贿罪，判处被告人周仲贺有期徒刑二年，并处罚金人民币十万元。

经审理查明，2017年至2019年，时任中铁隧道局集团有限公司新加坡分公司总经理的被告人奚正兵伙同该分公司副总经理被告人周仲贺，为谋取不正当商业利益，三次向新加坡公职人员行贿

22万新加坡元。奚正兵还于2003年至2009年，利用担任中铁隧道局集团一处有限公司平钟项目经理部经理、大别山隧道出口项目经理部经理等职务便利，在国内为他人承揽工程、款项结算等方面谋取利益，非法收受他人财物人民币192万元。

广州市中级人民法院认为，被告人奚正兵、周仲贺的行为构成对外国公职人员行贿罪，数额较大；奚正兵的行为还构成受贿罪，数额巨大。鉴于奚正兵、周仲贺在被迫追前主动交代行贿行为；奚正兵归案后主动交代了办案机关未掌握的受贿事实，其受贿罪具有自首情节，退缴全部受贿所得，对两名被告人可从宽处罚。综合考虑两名被告人犯罪的事实、性质、情节和对社会的危害程度，法庭遂作出上述判决。奚正兵、周仲贺的辩护人当庭提出上诉，二审法院已受理。



舞蹈大赛舞台剧照/主办方供图

## 广东省第八届岭南舞蹈大赛开幕 逾千舞者佛山同台竞秀舞技

羊城晚报记者 黄宙辉 通讯员 芦莹

### 18年间诞生逾千原创舞蹈作品

岭南舞蹈是岭南文化的重要组成部分。“广东省岭南舞蹈大赛自2005年创办以来，始终以反映岭南地域人文精神和民族民间风情、传播优秀传统文化、彰显时代精神为宗旨，积极打造一个兼容、多元、创新、高质量发展的舞蹈赛事平台。”广东省舞蹈家协会主席汪列介绍，18年间，该赛事先后在广州、珠海、江门、东莞、河源、深圳等地成功举办七届，诞生了千余件原创舞蹈作品、25部小舞剧作品。

两年一届的岭南舞蹈大赛已成为广东覆盖面最广、影响力最大、专业性最高、权威性最强的舞蹈赛事平台，在中国舞蹈界树起了一面飒爽的岭南旗帜。每届赛事集中展示两年内广东各大艺术院校、院团、文化馆、基层文化站、企事业单位的舞蹈创作、表演成果。广东各大艺术团、院校、基层文化机构等借助岭南舞蹈大赛这一平台，挖掘和传承岭南舞蹈文化，打造岭南舞蹈精品，多项作品在全国斩获佳绩，具有岭南文化特色的舞剧不断“破圈”“出圈”。专家评价，岭南舞蹈“正形成特有的风格和韵味”。

### 大赛参赛作品数量再创新高

主办方介绍，本届大赛共收到236个原创舞蹈作品报名参赛，参赛作品数量再次创下历史新高。经过专家初评，69个原创作品进入决赛，1000余名演职人员将按小舞剧专业组、群舞院校专业组等组别进行竞技。

本届大赛邀请了16位全国知名舞蹈专家担任评委，两位专家担任总监，以现场亮分的形式对所有组别的参赛作品进行评审。每场比赛还设立现场点评环节，评委对参赛作品进行一对一的点评分析。

与此同时，大赛还设岭南舞蹈论文评奖。本届大赛共收到76篇论文，聘请全国知名舞蹈理论专家、岭南文化研究学者、教授担任评委，实现舞蹈创作实践和学术研究相结合，双管齐下协调发展。

值得一提的是，本届大赛秉承舞蹈惠民、舞蹈乐民、舞蹈为民的理念开展各项活动，5场决赛均以惠民演出的方式呈现。观众可通过在抢票等方式免费领取观摩票到现场观演，同时也可通过网络直播在线观看比赛。

## “天下有情人——《西厢记》文化展”25日在广东省博物馆开展 320件文物精品展示《西厢记》内涵

羊城晚报讯 记者梁善茵、朱绍杰、文艺、通讯员粤博宣报道：

10月25日，“天下有情人——《西厢记》文化展”在广东省博物馆展厅一、二展出。作为文学经典系列主题的又一重磅原创大展，该展览立足于本馆珍稀馆藏，联合故宫博物院、中国国家博物馆、中国国家图书馆等13家省内外文博单位，遴选文物精品320件，多维度、全方位展示《西厢记》的历史价值和内涵。展期至2024年2月25日。

此次展览依托西厢故事和西厢文物，借用元杂剧中“四折一楔子”的叙事结构与文学范式，通过“奈何何物”“西厢何解”“情为何物”“曲短情长”四折内容讲述西厢故事，构建传统文化

与现代展示手法相契合的展览叙事风格。

据策展人刘丹介绍，本次展览汇聚不少一级藏品，其中包括仿仇英和文徵明《西厢记》图册。尽管被称为“仇文合璧”的原作现已散佚，但该图册从文风到形制都与文献记载十分相似，每页仇画后配以蝇头小楷，按原书标题并录曲文。此外，以西厢故事为纹饰的生活用品及艺术创作“情”于“物”，如清代铜胎画珐琅《西厢记》“锦字传情”图盘、清康熙青花《西厢记》人物故事图碗等。

以西厢故事为纹饰的生活用品及艺术创作更迭不绝，逐渐形成一系列的图像母题和表达范式，被广泛地应用于各种生活用品之上，甚至衍生出专门的瓷

器品类——西厢瓷。

在中山大学中文系教授、博士研究生导师董上德看来，在《西厢记》与西厢瓷身上，看到中华优秀传统文化中人性之美，作为外销瓷一种，西厢瓷牵星过洋，走进外国受众日常生活，成为不同文明的审美对象，留下了中外文化交流、文明交流互鉴的千古佳话。

从字里行间的书写，到笔墨丹青的描绘，再到瓷器釉外的凝彩，“天下有情人——《西厢记》文化展”以时间线索为脉络，帮助观众走进古人的情感生活。董上德认为，观众可以通过《西厢记》这一经典案例理解中华文化的深厚与博大，展品背后细腻情感与每一个人的精神生活息息相关，富有启迪意义。