

东莞茶山镇南社村：游客穿汉服打卡 已成古村的日常

身/边/故/事

荣誉村民李培军：寻回古村记忆，让古村落真正“活”起来

“这里的一草一木一砖一瓦，我都非常熟悉。”从事古村落研究多年的李培军，多年来一直驻扎在南社村里，尽管不是本村人，却被南社村授予“荣誉村民”的称号。

李培军是一名基层文化工作者，从2015年来到茶山镇，他就跟南社明清古村落结下了不解之缘，他也是南社古村落保护的见证者和参与者。随着“百千万工程”的不断推进，李培军觉得这里的古村落保护与发展的未来空间越来越大。

“凝望村落，你会触摸到传统文化之根本；凝望南社，你会因它的大美而倾倒。”青砖、榕树、古井……在南社村改造过程中，这些传统元素统统都保留了下来。但在李培军看来，古村要焕发新发展，保护好古建筑之余，更要做好古村传统文化和各类民俗活动的传承和保护，才能激活古村，让古村落真正“活”起来。

集体记忆、烟火人间、匠心传承，南社人曾经的生活、风俗、技艺如烙印般刻录在心与口之间，成为历久弥新的文化符号。为了寻回古村记忆，打造古村保护活化标杆，李培军带领着大家查阅古书、走访村民，将南社村许多历史悠久的故事和民俗一点点找回来，一步步恢复古村特色民俗活动，才有了“南社忠孝文化节”“南社斋醮”等多项大型民俗活动的精彩呈现。

当前，南社被纳入东莞“百千万工程”的村级标杆，在李培军看来，对古村落保护发展既是发展机遇，也是挑战。他认为，南社不仅是岭南古村落的经典代表之一，更是中国古村落文化复兴的缩影。他希望，南社村在文化传承发展上继续发扬光大，打造文化精品，记住乡愁。



游客体验奇妙的忠孝文化



南社村是我国至今保存较为完好的明清古建筑群之一



老榕树、古民居、祠堂、古井……秋日暖阳下，位于东莞市茶山镇的南社明清古村落每天都能吸引一批又一批来自周边城镇乃至全国各地的游客前来游玩、打卡。始建于宋朝时期的南社村，至今已有800多年历史，这里各式古建筑保存完整，独具岭南古村风韵，在繁华喧闹的都市中守着一份静谧之美。

李培军是南社古村落保护的见证者和参与者
文/羊城晚报记者 余宝珠 图/羊城晚报记者 王俊伟

创新发展 古村保育闯出新路

“这棵古榕树已经有500多年历史，见证着古村的兴旺发展。”南社村口大榕树下，景区讲解人员正带着一拨游客介绍着，村道两旁林立着各种保持完整的祠堂、庙宇，古色古香别具风情。

作为国家历史文化名村，南社村拥有国家4A级旅游景区——南社明清古村落，村内现存祠堂32间，古民居600余间，古井40多口，庙宇5座，国家重点文物保护单位的建筑本体19处、东莞市不可移动文物7处、历史建筑94处，是我国至今保存较为完好的明清古建筑群之一。

一直以来，南社村在做好文物保护的基础上，通过引进民间资本、聘请专家顾问等方式，活化乡村风情体验区，恢复民俗活动，开发民宿，探索了一条极具茶山特色的古村落保育活化的新路径。

保育活化闯出新路，南社村早已成为远近闻名的“网红村”，每到节假日都会吸引不少游客慕名前来游玩、打卡。在今年的

中秋国庆8天假期期间，南社村吸引了3万多游客前来，最高峰的一天进入古村的游客达1万人次。

2 保护中开发 加强古村配套建设

“目前古村仍有三分之二的部分未开发利用，在做好古村保育的基础上，还要加大力度把更多的历史建筑修复活化利用起来。”在南社村谢柱成办公室的案头，摆放着一沓厚厚的画册资料，这是南社村的乡村建设规划，也是其作为东莞“百千万工程”示范村建设提升的发展新蓝图。

随着“百千万工程”的推进，这些规划已转向实施推进阶段，南社村将继续修复活化历史传统建筑，拓展古村保护提升范围，联合第三方公司开发打造“大湾区传统文化活态体验区”，推动博物馆、非遗集市等特色文旅体验项目建设。

“目前景区一天的游客承载量也就8000人，进一步开发后，可容纳更多游客。”谢柱成说，后续，南社村还将进一步解决当前的一些配套痛点问题，如建设一个游客集散中心，设置大型停车场，让游客可以轻松实现惬意游古村。记者走访发现，当前古村周边的停车场只能满足300台车的停放，一到节假日或者游客集中的时候，车辆停放问题就非常严峻。

河源龙川县黎咀镇皮潭村：“宿”造诗和远方 留住美丽“乡愁”

身/边/故/事

村民丁伟建：返乡建民宿，推介家乡优质资源

皮潭村深入实施“百千万工程”，发展乡村旅游产业，返乡参与建设的丁伟建是亲身参与者。他认为，家乡的生态环境优越，自己很愿意返乡创业，助力村民进一步增收致富。

今年52岁的丁伟建早年从皮潭村外出到珠三角工作、创业，在赚取第一桶金后，他的业务不断扩大，公司也逐步形成规模。近年来，丁伟建正思考着如何转型谋发展。

2021年，在接到村里让他返乡发展的邀请后，他回到家乡与镇、村干部座谈，了解家乡的发展计划，得知龙川县正在规划建设“东江画廊·诗意山居”示范带，丁伟建心动了。“家乡有这么好的资源，怎样才能充分利用起来呢？”

于是，他决定返乡，与镇、村一起建设乡村旅游项目。“我从事的行业跟文旅没有关系，但村里的文旅项目都是我设计的。”丁伟建说，在建设民宿项目过程中，他多次从东莞返回家乡，亲力亲为与工人沟通民宿的设计风格和要求，半年多时间从“门外汉”到“行家里手”。

丁伟建告诉记者，民宿项目在建设初期，自己也遇到了不少困难，但是他却从未有打退堂鼓的想法，而是想尽办法去克服。如今，“百千万工程”为着力点，推动“文农旅”深度融合，用“小民宿”撬动乡村美丽经济“大发展”，充盈着乡村烟火气里的留客“流量密码”。

文/羊城晚报记者 吴奕镇 图/羊城晚报记者 宋金峪



清晨的阳光一缕缕洒落在河源市龙川县黎咀镇皮潭村的民宿群中，下榻于此的游客从睡梦中醒来，悠闲地行走在村里的步道上，享受秋日的惬意时光。东江河畔，河水潺潺，碧水青山，伴随着清脆的鸟叫声，当地群众又开启了新一天的劳作。村里的变化，给乡亲们带来的不仅仅是生活环境的提升，他们的工作和收入也发生了变化。

近日，羊城晚报记者在皮潭村蹲点采访时了解到，在深入实施“百千万工程”中，皮潭村紧扣沿江文旅重点村定位，进一步围绕特色文化主题组织“百里画廊”旅游业态，打造以民宿旅游为主的民宿村落，带动全村连片发展乡村旅游业，这里也成为“诗和远方”的“网红打卡点”。



河源龙川县黎咀镇皮潭村所在的位置在龙川县“东江画廊·诗意山居”示范带之中，也是东江中上游流经之地

1 沿江打造民宿产业 把最美“乡愁”留住

从黎咀镇中心街驱车沿着东江一路北上，行驶约7公里的车程，进入“龙川一号公路”后，可见路边立着一块刻有“皮潭村”的大石头。进村后，记者见到该村停车场内已停满了小车。路边建设的一排错落有致的木屋民宿，不少游客围坐小憩，场景热闹。这种热闹对于这个曾经的偏远村庄来讲，现在已是常态。在刚过去的国庆假期和平时周末，不少游客到此前来观光的游客，感受这湖光山色之美的皮潭村。

皮潭村位于龙川县“东江画廊·诗意山居”示范带之中，也是东江中上游流经之地。记者了解到，在过去，皮潭村村民大多依托传统农业养家糊口，或者选择外出务工增加收入。村“两委”干部认为，多年来单一的发展方式不仅限制了村里发展，更不利于群众增收。随着乡村振兴发展的推进，皮潭村决定挖掘利用本地生态旅游资源优势，因地制宜打造乡村旅游网红打卡点。

2 村民大力参与建设 共享“百千万工程”成果

傍晚时分，民宿旁边的饭堂厨房里传来炒菜时铲锅的声音，在民宿工作的村民一边招呼游客进入饭堂吃饭，一边加紧脚步往返厨房和饭堂端菜上菜。

见到记者正在采访与拍摄，今年60岁的邹思贞向记者递来了茶水。邹思贞是黎咀镇龙潭村的村民，过去他一直在务农。去年10月份，他了解到隔壁皮潭村的民宿项目正在招工，工资待遇符合自己的要求，于是抱着试一试的心态面试，当月就实现就业。

到皮潭村工作后，邹思贞负责民宿的卫生环境管理和厨房工作。“‘百千万工程’和乡村振兴受益的是我们，村里的环境变好了，我们还可以在家乡工作，一起把家乡建设好。”邹思贞说，每天忙碌之余，自己还能认识到不少外地的游客，给他们介绍家乡的旅游资源和特产。

在深入实施“百千万工程”过程中，皮潭村还通过引进企业，采取“公司+基地+农户”的模式大力发展柑橘种植产业，除了果子销到外地外，还可供游人采摘、品尝体验田园生活，带动了当地11户农户44人实现了增收。丁伟华说，村里在推动乡村旅游和种植产业的基础上，村集体经济不



河源龙川县黎咀镇皮潭村的木屋民宿