

漫读周末

人世间

周末短评

张小泉差的不只是产品质量

□ 朱昌俊

近日，杭州张小泉电子商务有限公司因组织内部人员刷单，虚假交易后作出虚假评价，构成虚假宣传，欺骗、误导消费者行为，被杭州市临平区市场监督管理局罚款25万元，处罚决定日期为2023年11月13日。

组织员工刷好评被罚25万元，这算是张小泉“拍蒜断刀”事件的一个出人意料的后续。

在“拍蒜断刀”事件指向其产品质量问题时，张小泉对舆论关注的回应态度难言诚恳，而接下来，为应对由此带来的影响，张小泉不惜组织员工刷好评，显然是错上加错。这般的操纵消费者评价，以达到欺骗、误导消费者目的的不堪行为，与这家行业头部企业长期以来致力构建的形象，显然格格不入。可以想见，这样的“丑闻”曝光，恐怕比“断刀”对企业形象的影响还大得多。

在互联网电商时代，企业刷好评的现象并非孤例，相关监管部门也早就要求加大对这类现象的打击力度。如早在2016年，国家相关部门就出规定明确，严厉查处网络虚假违法广告、虚假宣传等网络交易违法行为以及网络虚假认证、刷单炒信等典型涉网消费欺诈行为。但值得注意的是，与之前曝光的刷好评现象多委托第三方操作不同，张小泉是直接组织员工参与，还美其名曰“内部福利”。

就张小泉的发展轨迹来说，这家企业的“沉浮”，显然对其他企业还有着更大的警示价值。就在不久前，商务部等5部门发布了中华老字号的复核结果。其中“张小泉”被列为附件条件通过，需要按照当地商务主管部门的整改要求进行整改，整改结果到地方可被批准“通过”。也就是说，“张小泉”能否保住老字号，目前来看都还存在着相当的不确定性。

可以说，从屡陷断刀风波，再到刷好评被罚，张小泉需要修炼的并不只是质量课，更面对消费者的真诚态度。如果这一点缺失了，再好的产品，恐怕也无法重新挽回消费者的信任。



有本版新闻线索请扫码加群爆料

文/羊城晚报记者 谢小婉 图/受访者提供

缘起：老乡的走访

非议：划不划得来？

乘坐公交车，从澳门出发，一路向北抵达北京，需要花71天，换乘226趟公交车，途经100多个城市、5345个站台。这是刘华强发布的公交游中国路线中最引人关注的一条。

从2020年起，刘华强陆续发布从上海到北京、上海到大连、杭州到西安等行程的公交换乘路线图，他也因此被称为公交游中国的“探路者”之一。对于刘华强来说，起初，这是一场实验：只坐公交，能不能实现跨城、跨省运行？后来，这成为一种体验，“出去就会有故事，不出去永远不会有故事。”他说道。

刘华强，今年32岁，是一名互联网创业青年，他因公交游中国而火，但起初他并非公交迷，平时多出差，但很少坐公交，对公交车的型号、线路等都很模糊。

2020年，刘华强在四川成都工作，有个老乡从老家眉山市仁寿县过来找他，素日往返两地的客运大巴票33元，但因四川建设天府新区，两地开通了公交线路。这一回，老乡只花了6元，坐着公交车就来了。这种差价让刘华强很惊讶，再加上他一直想经营好社交平台，让自己也火一把，由此启发了他

坐公交游中国，火了，但也有不少非议，认为刘华强此举“吃力不讨好”。有些评论认为，只需要花一个小时搭乘动车的行程，偏要花三四天搭乘公交，不值得；而刘华强一路出行，即使搭乘票价低廉的公交车，每天加上食宿，可能也要两三百块钱，划不来。

然而，在刘华强看来，并非这样衡量“坐公交游中国”的意义。在凌晨三点的成都，他搭上了成都唯一一辆通宵运营的公交车：夜间9路。刘华强开着直播，以为起点站只有自己的时候，一个代驾小哥骑着自行车赶上了这班车。

夜间9路向终点站开去，一

“公交游中国”的念头。

起初，刘华强试图找出从成都到北京的公交换乘路线图，但无果，他将目光放到更为繁华的东部地区，利用更为发达的公共交通网络，梳理出从上海到北京的公交换乘路线图。2020年7月，刘华强将这份路线图放上网络，短短几天，播放量就过了百万。

同一年，为了验证路线的可行性，刘华强正式踏上“公交游中国”的旅程，从上海出发，去往大连。到底有没有公交车，能够串联起路线图，成为这个阶段刘华强最大的关注点。

路上车辆行人寥寥无几，随着车往前开，他看到半夜才下班的人，看到凌晨出摊的早餐车，看到晨跑的人，看到开始忙碌装货的货车，直播间的人越来越多，“400多个人说要陪我坐到终点。”

夜间9路到终点站时，车上加上刘华强只有14个人。在疆土辽阔、地大物博的这片土地上，每天有万千种事情在同时发生，在凌晨三点的成都，他搭上了成都唯一一辆通宵运营的公交车：夜间9路。刘华强开着直播，以为起点站只有自己的时候，一个代驾小哥骑着自行车赶上了这班车。

“我小时候就天天看新闻，各种事情都了解一点，出去了才发现，其实不一样。”刘华强

“我第一次出去的时候，什么都是未知的，只是在网上查了一下线路，觉得应该可行，但你不确定到了那个地方，到底有没有那辆公交车。”刘华强回忆道，“一开始对公交车也没那么多了解，觉得至少半个小时我应该能等到一趟车吧，但实际上会发现可能那个地方一天里就只有一班公交车。”

刘华强发现，地图上查线路也不一定靠谱。他一路搭公交车走到山东威海的一个乡村里，却一直等不到路线规划的那辆636路公交车。“最稳妥的方法还是给公交公司打个电

话。那一天正好在修路，公交线路就变了，我不知道，就一直等，正好中午饭点，我就往热闹的地方走了几公里去吃饭。”刘华强说道，他吃了盘饺子，又等了一两个小时，还是没等到车，只好打电话问问，“很巧的是，那趟车就在我吃饭的时候走了。”

这样的事情并不少见，在刘华强发布的视频里，不仅能看到繁华都市里亮丽干净的公交车站，也能经常看到，他在某个乡村的路口等待，黄土路，简陋的站牌，人烟寥寥，偶尔一群小羊路过，再远点就是农田。

时路程；单站最长的公交在重庆，974路公交车有一站开了20多公里。公交车不断往前开，线路不断发展延伸，刘华强几乎走遍了大半个中国，“地域间的差异特别明显，比如珠三角地区水多，很多村子叫涌，到了山东，村子又成了村。”

人，也是刘华强经常提到的。为了经营好账号，也为了让一路行程不孤独，刘华强坐公交车时经常开着直播，最多时，有五万多人陪着他。有人给他买水买饭，有人给他指点路线，也有人专门到下一站等他，更多的人，会随着公交车的前进，评论说“旁边是我经常吃饭的地方”“往前就是我家”。

一首歌唱响一座城的袁树雄：“夹着尾巴”做人

文/图 羊城晚报全媒体记者 谭洁文 实习生 董宣辰

袁树雄的焦虑

为什么这么拼？

11月20日凌晨5点，袁树雄突然从睡梦中醒来，头疼欲裂。他总觉得抑郁症离自己很远，但这种“脑袋要炸了”的感觉如此真切，他不由得开始担忧自己能否承受住如此巨大的压力。

这一压力源于他即将在11月26日举办的个人演唱会。这场演唱会是袁树雄走红后举办的第一场演唱会。这是一场免费的演唱会：从灯光音响到舞台搭建，筹备这场演唱会总共花费了五十多万元，除了赞助商的出资，其余由袁树雄自掏腰包；粉丝报名抽票，到现场还免费送一瓶水。“最主要就是想回馈我的粉丝，也是想告诉大家，我不是只靠一首歌走红，演唱会上的歌曲几乎全部都是

我的原创。”

开放报名后，所有门票在两天内被粉丝领完，但演唱会场馆传来消息：由于安保需求，座位数量要砍掉10%。这个消息对袁树雄来说犹如晴天霹雳：入场人数突然缩减，派出一部分门票要作废，这将让他在众多粉丝面前“说话不算数”。“不知道粉丝会怎么说我”，想到可能会由此引来非议，袁树雄语气焦虑。

对于袁树雄而言，“一夜爆火”后，如何处理与大众关注的关系，是他至今还在学习的课题。他自己出身基层，每次出门巡演遇到有人要求签名合影都会亲切配合，但他不理解，为何还有那么多“黑粉”在网络上对他进行人身攻击：有的人在

他的直播间里无端谩骂，还有人在他的照片上PS了一只死老鼠……

面对这些不礼貌的声音，袁树雄开始并不在意，然而，质疑的声音仍源源不断，甚至有人质疑他不够资格被称为“袁老师”，袁树雄忍不住回怼：“我教了100多个弹吉他的学生，学生中有两个拿了奖，怎么不能被称为老师？”

尽管有时忍不住回怼，但已过天命之年的袁树雄心态基本能保持平静，“今年都是‘夹着尾巴’做人。我从基层出来，好不容易有今天，真的很珍惜，而且已经50多岁了，早就过了狂妄的年龄，哪怕现在突然没有演出，也一点都不觉得失落。”

袁树雄专门联系当地媒体，询问灾情最严重的村庄所在位置，除了捐赠消毒水、方便面等应急物资，还以个人名义捐了20万元现金。他不怕别人议论他“高调”，“大家都不露富，社会公益谁来做？假如谁都愿意捐20万，这个社会会更幸福。”

在自己居住的村庄，袁树雄还打算自掏腰包建起乡村直播大舞台和村BA篮球场。他希望自己的故事能让更多人带来力量：“很多三四十岁的人创业失败了、家庭破裂了，但若他们看到50多岁的我都能成功，也就有力量继续前行。”

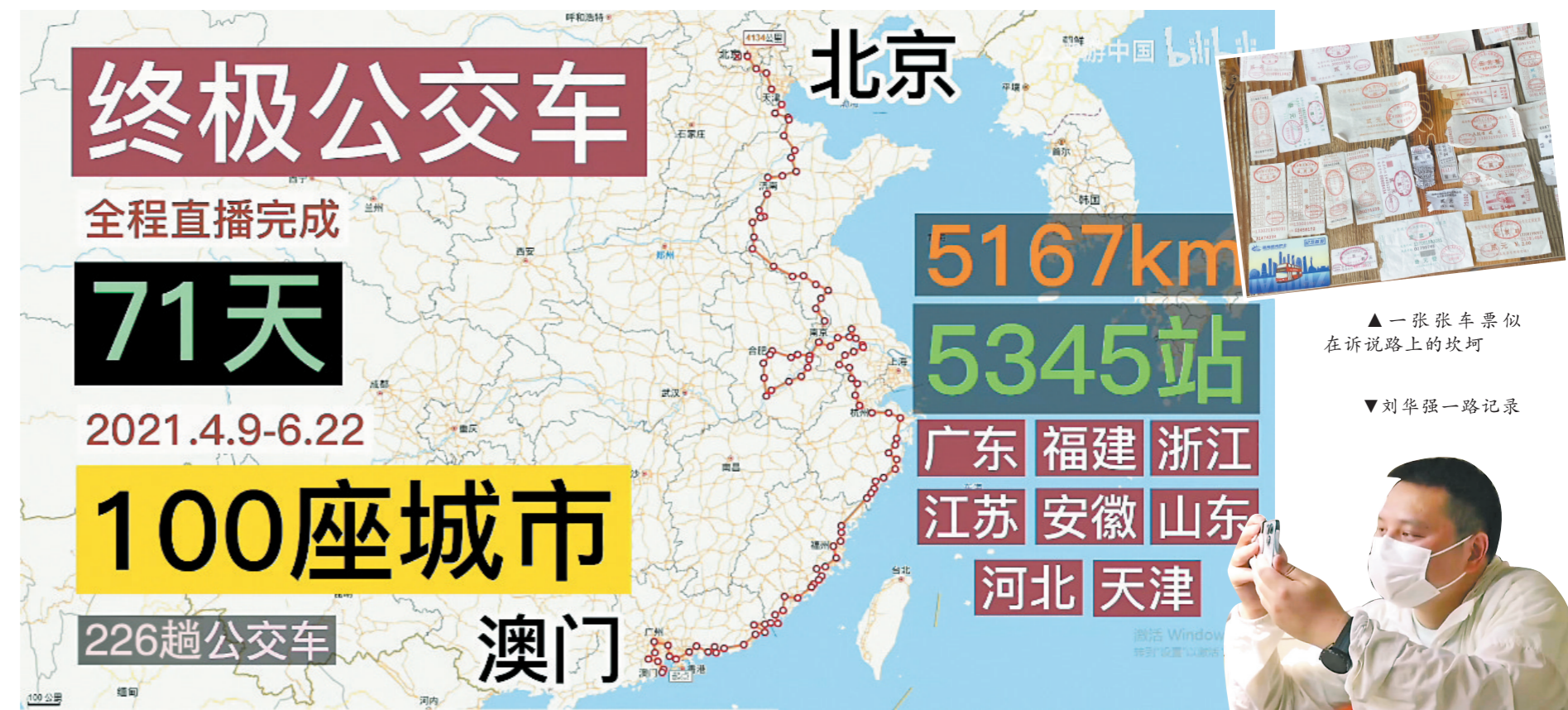
物，创造出更多（优秀的）艺术作品。”

目前，隆回县正在着力补短板、强弱项，开展了“送教上山”“文艺进课堂”等一系列活动，加快推进农村文化基础设施建设，为隆回文化事业深耕优质土壤。培育文化土壤，民间力量同样必不可少，一年一度的“村晚”就是隆回民间艺术的典型代表，也是隆回民俗文化的亮丽名片。

“为什么我能创作出《早安隆回》这样的作品？因为隆回的文化氛围、文化土壤确实得天独厚。”袁树雄这样说。村村办晚会，人人把舞跳，折射出隆回人民生活幸福指数不断提高的美好生活，也蕴藏着隆回“以文促旅”背后的成功密码。亲自来到隆回，感受这里的风土人情，或许你就会明白这座小城为何能够承接住这么大的流量。

隆回火了，不是偶然——当地本就有优质的旅游资源。据隆回县委宣传部负责人陈斌介绍，乘着《早安隆回》的东风，隆回县投入了3亿元资金大力发展旅游业，深入挖掘民间文艺文化、花瑶民俗文化、年画非遗文化等资源，致力于打造文旅融合产业链。十一期间，隆回全县共接待游客113.96万人次，实现旅游总收入79772万元，与2022年国庆同比分别增长99.05%和106.55%。

隆回县政府目前正在致力于继续耕耘隆回县的文化土壤，让这片土壤上的人自由发展。陈斌表示，培育文化土壤，关键在立足实际，深化改革体制机制。“我们（县）的一些基层文化设施，还是有很大空缺的。只有把机制性的东西搞起来，才可能孵化出更多像袁树雄这样的人



公交游中国的“探路者”

从澳门到北京，一共要换乘226趟公交车、途经5345个站台……刘华强的极致体验引发大量关注

原则：已悄然转变

为了证明“公交游中国”的可行性，刘华强之前会坚持一个原则，只坐公交车：“如果没有线路号，也不是公交车的车型、票价又很贵的那种车，比如大巴或者乡村客车，我都是不坐的。”为了这份执着，他也吃过苦头。在福建宁德，成片的山区，没有公交车，刘华强硬是拒绝了所有顺风车，徒步爬了10多公里山，罕见人烟，后来开了直播求助，才有附近的朋友开着皮卡车把他送到火车站。

三年下来，刘华强已验证了“公交游中国”的可行性，从想法到现实，背后也反映出我国在乡村基础设施建设以及区域一体化发展方面所作出的努力。2020年，刘华强试图找出从成都到北京的公交线路图，未果，才转而把起点定在了上海。“在繁华发达的地区，很早实现全域公交一体化，乡村的公交车都是村村通。而四川很多县城以前是没有公交车的，靠出租车、人力三轮车或者乡村小巴。”刘华强提到。

公交线路日益完善不仅是趋势，也已成为事实。“可能十年以后，坐公

交游遍中国大家已经不觉得是一个稀奇的事情了，因为全国的公共交通网络基本上都通了，都串联起来了。”

2020年，刘华强曾坐公交从武汉到上海，今年，他又更新了这条路线的公交车换乘方案。三年间，很多地方的路线发生了改变，刘华强的想法也悄然转变，他不再一味执着于在行程中只坐公交车，“已经过了想要证明的阶段了，很多路线就如数家珍，也不想走重复的路线，已经没有新鲜感了，也会搭一搭乡村小客车，和一些‘慢火车’。”

2023年8月，刘华强开始了从成都到北京的公交游路线。秦岭山脉横跨在四川广元和陕西宝鸡之间，考虑到安全和经济效益等因素，两地之间还未开通公交车，刘华强搭上了有“公益性秦岭小慢车”之称的6064次列车。

“车走得很慢，要近12个小时，有时铁路两边就是菜地，一路上走走停停，途经的小站就跟家里一个小门一样，安检也是人工翻一翻包，中途停车还有小贩上来卖菜卖水果，特别有意思。”刘华强说道。



袁树雄在他的音乐工作室

隆回的流量密码