

崇德尚艺 与美同行

为艺术梦想插上翅膀

广州市艺术中学为热爱艺术、有艺术梦想的孩子提供多元成才路径

文/何宁
图/学校提供

流光溢彩，雅韵传承文明；美轮美奂，经典浸润人生。日前，“恰同学少年”——广州市艺术中学2024届音乐舞蹈传媒专业作品汇报会在广州市黄埔区青少年宫举行，观众们无不惊叹，这是一场弘扬传统文化、集视听觉艺术于一体的专业性的艺术盛宴。“整场表演我目不转睛地观看着，真的被惊艳到了！很难想象，这是中学生的一场汇报演出而已，表演水准和舞台效果绝对堪称专业。”看完整场晚会后，家长张先生感叹道。

2019年，广州市艺术中学(以下简称“广州艺中”)根据国家和社会发展的需要，在办好美术专业的基础上，积极探索音乐、舞蹈、传媒等专业办学。学校从2019年开始招收音乐、舞蹈、传媒专业，迄今已有两届毕业生，毕业生几乎百分之百都去了理想的高校。为何成立才四年的非美术类艺术专业能够发展如此迅猛，并收获学生和家长们的一致好评？笔者探问校友、老师和家长后发现，广州艺中最让人称赞的是，它能让更多拥有艺术梦想的学生通过三年扎实的专业和文化学习，最大发挥学生的潜能，进入理想的艺术殿堂。



▲舞蹈《青山远黛》
▼情景朗诵《永不消逝的声音》
▲钢琴三重奏《肖斯塔科维奇《为双小提琴和钢琴而作的五首小品》第一、二乐章》
▲舞蹈《木兰》



情景朗诵《岭南》



中国古典舞技术技巧组合



播音主持专业学生在电视台实战演练

提供各种展示平台 实战演练助力艺考游刃有余

在上周刚刚结束的广东省2024年普通高考播音与主持类专业省统考中，广州艺中2024届毕业生走出考场后都笑容满面。尽管艺考有了新的改革和变化，但这三年来，广州艺中不断调整备考方向，给学生提供了各种实战机会，让学生在考试中游刃有余。

毛观耀表示，新的艺考改革和变化对考生综合能力要求更高了。“以刚考完的播音主持专业为例，主要有三大变化：一是今年开始全面实施考评分离，考生直接面对的是镜头，评委直接看到的是镜头里考生的表现，所以对考生的一些细节要求更高更稳定；二是无纸化，全程都是屏幕显示；三是之前的自备稿件改成了文艺作品朗诵，从以往自备稿件的题材变成随机抽题古诗词与现代散文各一篇，这就特别考验考生平时的文化积累。”

不过，即使艺考变化大，要求也更高，但广州艺中三年来对学生扎实的基本功和文化课的培养，学生能够自如地应对这些变化。此外，学校也为学生提供了大量展示和实践的平台与机会，有效地培养了学生随机应变的能力。

在平时的课堂上，广州艺中会根据课程的需要，邀请星海音乐学院、华南师范大学等高校的专家对学生进行授课和指导。同时这些外聘的专家也会对学校的教学提出改进的建议，让学校的培养更好地与大学有机衔接，无缝对接。

2022年考上中国传媒大学音乐表演专业的卢峻坦坦言，高一时，他从未想过自己能考上中国传媒大学，“真的

很感激广州艺中的每一位老师，在三年学习中，毛观耀老师一直帮我理清高考的思路；吴景峰老师让我爱上了数学，这让我的文化课成绩能够保持优势；老师们不断疏导我的情绪，每当我想放弃时，他们始终是我坚强的后盾。”

值得一提的是，广州艺中学生高三一整年的集训规范而专业，从8月到次年1月的艺考前，都是专业课的集训。集训期间，除了集中授课外，考生还不断有仿真的模拟考试，并且不断更换考试场地。“我们希望在不同的环境下锻炼考生的临场发挥能力，让他们不管在哪里考试，都能做到‘考’不乱。并且每次模拟考试，我们都会邀请高校专家进行点评，让学生在身经百战中不断磨炼自己的心理素质与提升专业水平。”

此外，每年的11月，学校都会举行专业作品汇报会，如文章开始的这场专业作品汇报演出。让学生在参加专业统考前实战一次，以表演的形式去做模拟考试。同样也会邀请高校专家在现场对学生点评与研讨，让学生找到演奏和表演的真实感。

毛观耀表示，专业能力的提升非常关键，今年5月，学校传媒专业学生的作品《永不消逝的声音》情景朗诵在第五届中华经典诵读大赛“诵读中国”经典诵读大赛从广州市的比赛一路突围到全国的总决赛，均获得了一等奖。“这对我们学生的激励是特别大的，也让他们感受到自己所学的专业能够得到认可并大放异彩。”

只要热爱艺术，这里不辜负梦想

“我真的很感恩在广州艺中这三年的学习，让我实现了自己的音乐梦想。”现在就读于星海音乐学院音乐教育专业的曾永嘉同学是广州艺中音乐专业第一届学生。在他以往的印象中，艺考这条路不好走，“我身边有一些朋友尝试过走艺考的路，但发现真的不简单，高中三年自己要去找校外老师辅导，这期间所花的精力和金钱，我觉得不是我这样的普通家庭能够承受的。”

真正让曾永嘉下定决心走艺考这条路，是初三时。“中考时因为自己有钢琴这方面的特长，当时抱着试试看的心态去考了广州艺中。在高一时声乐老师说我的声音条件非常好，是有天赋的学生，应该坚持下去。说实话，我从小就觉得自己声音条件不好，是第一次听老师说我有声乐的天赋，我当时真的既自我怀疑，又备受鼓舞。于是我尝试着跟着老师的指导去练习。”曾永嘉现在回想，多亏了老师发现了他的潜力，并且在老师的鼓励下，他开始废寝忘食地投入到专业课的训练中，同时文化课也更加认真学习。

到了高二，曾永嘉无论是专业课还是文化课，成绩在年级都名列前茅。“当时我信心倍增，觉得不需要去校外培训，只要跟着学校的步伐走就可以了。而且自己也适合走艺考这条路，所以就坚定了自己的梦想，立志考上星海音乐学院。”

2022年被华南师范大学音乐表演专业录取的罗兆政同学也表示，艺考这条路并非大多数人想象的那样是捷径，“实际上，它比正常的高考更考验考生各方面的能力。”罗兆政坦言，艺考除了备考文化课外，专业的要求非常高，专业和文化这两方面如何做好平衡，考验着每一位艺考生。“我高三时压力比较大，一度想放弃艺考。但老师们特别关注我们的情绪和状态，在老师的开导下，我对自己越来越有信心，最后坚持了下来。”在罗兆政看来，广州艺中为每一位热爱艺术梦想的学生指明了通往梦想的道路，“只要你对艺术足够热爱，愿意付出努力，不需要自己去校外找老师，只要跟着学校老师的步伐，最后一定能收获属于自己的青春绽放。”

一流师资专业备考 “一生一案”发现最适合的专业方向

尽管2019年才开始招收音乐、舞蹈、播音主持专业的学生，广州艺中目前已有两届毕业生，但这两届毕业生的出口都非常好。为何在如此短的时间内就能获得如此好的成绩？广州艺中音乐舞蹈传媒工作室负责人毛观耀表示，广州艺中建校47年来，一直有着非常好的美术底蕴，“艺术之间是相通的，我们不仅有一流的美术专业师资，在筹建音乐、舞蹈、播音主持专业之时，我们也搭建了一流的师资。我们的艺术专业老师主要毕业于中央音乐学院、中国音乐学院、星海音乐学院、华南师范大学等。”

“不仅有一流的师资，学校在课程设置上也做到了精准小班教学，其中音乐专业学生更是从入学开始就有专门的导师进行一对一专业指导，做到了‘一生一案’，关注到每一位学生的成长。同时，我们的专业老师会根据每位学生的特点做到扬长避短，因材施教，找准最适合学生的专业方向，保证他们在三年后的艺考中发挥最佳水平。”毛观耀说。

2022年被星海音乐学院舞蹈与音乐教育专业录取的关琳子很感激在广州艺中打下的扎实舞蹈功底。“我记得高一高二我们的专业跟文化课是一样的多，通常是半天文化课半天专业课。我们的舞蹈专业

老师王慧特别负责任，特别重视我们基本功的训练。晚自习我们既可以选择在教室复习文化课，又可以去舞蹈室排练。学校给了我们很大的自由度，但是每一位学生都特别勤奋，大家基本上在高一就很明确大学的目标，为了自己的理想全力以赴。”

上了大学后，关琳子发现，在广州艺中打下的扎实专业基础让她在大学适应得非常好，“可以说，在广州艺中这三年，我不仅考上了自己的理想院校，也让我在大学更加坚定了自己的专业方向，虽然每天课程很满，训练也很辛苦，但追梦的路上，拼搏让自己充实而快乐。”

广州艺中音乐专业老师张倩表示，让学生重视文化和专业，这正是广州艺中的特色。“在专业培养上，高一注重培养学生各方面的学习能力和专业基础的规范，会系统地从头开始进行培养。器乐注重练习曲的积累，从基本功开始教。我们花这么多时间在基本功上，是希望学生进入大学后能够衔接得更顺畅。”张倩强调，虽然学生的目标是在艺考中交出优异的成绩，但是三年来系统而规范的培养不仅仅是为了应试，更主要是希望学生成为更优秀的人，在未来的专业和职业道路上走得更平稳。

明年9月黄埔校区招生 拥有堪比大学的排练室

广州市艺术中学是广州市教育局直属艺术类公办普通高中，是市属唯一的艺术中学。目前有一校两区(越秀校本部和黄埔校区)，黄埔校区坐落于黄埔区东部，目前正在建设中，预计2024年9月开学。黄埔校区总占地约5.1万平方米，建设标准按照国家级示范性高中的要求进行，办学规模预设54个教学班，专业设置包括美术(绘画、设计)、书法、音乐、舞蹈、传媒等。

在学校高质量发展的同时，广州艺中黄埔校区的建设正在加速，现在行政楼、图书馆、教学楼等主体建筑已经封顶。毛观耀表示，黄埔校区的建成，为学生们提供了更加专业的舞台和功能场室。“新校区有各种排练厅，有合唱室、民乐团、管弦乐团等排练室，还有学生个人琴房等。舞蹈排练室是符合艺考考生专业训

练的排练室，可媲美高校的专业功能室。学校的剧场和舞台不仅达到了音乐厅的舞台效果，还可供学生开展各种实践活动。未来广州市中小学生的音乐类活动可以在广州艺中举行，我们的学生还可以观看到整个广州市中小学生的艺术展演活动。”

值得一提的是，黄埔校区旁边是黄埔区青少年宫，可以实现资源共享。

广州艺中校长黄隆基表示，学校注重学生艺术与文化的全面、协调发展，专业教学和艺术实践比翼齐飞。“课堂内，学校有最专业的老师，倾情传道授业；课堂外，学校为学生提供最专业的舞台，让学生充分展示自己的专业才能。作为广州市属唯一的艺术中学，我们希望能够为更多热爱艺术、有艺术梦想的孩子提供多元成才的路径。”

广州市艺术中学黄埔校区效果图