

克洛普卸任，“精力耗尽”背后有更重要的原因

1月26日，利物浦主教练克洛普宣布将在本赛季结束后卸任。对此，利物浦CEO比利·霍根说：“这样的消息令人伤心，我相信很多利物浦球迷也有同感。”

令外界感到突然的是，克洛普执教期间，利物浦征战464场，战绩是288胜96平80负，获得英超冠军、足总杯冠军、联赛杯冠军、社区盾杯冠军、欧冠冠军、欧冠杯冠军和世俱杯冠军各一次，而且该队目前在英超积分榜领跑，已闯入联赛杯决赛，足总杯和欧冠杯也保持争冠态势，在麾下球队帆风顺，自己志得意满之时，这位德国主帅为何就想功成身退呢？

● 克洛普直言精力耗尽

对自己引退的原因，克洛普给出的解释是：“怎么说呢，我精力耗尽了。显然，我早就知道必须在某一时刻宣布这点。我在去年11月就将自己的决定告诉俱乐部。当我们坐在一起讨论潜在的签约，下一个夏令营以及我们可以去哪里时，我就想到了，我不确定我是否还在这里。”可见，克洛普的引退是经过深思熟虑的，并早已做出相应的安排。

对此，比利·霍根说：“我知道他所做出的决定。当你的同事和朋友做出这样的决定时，你必须给予尊重。”况且，克洛普已经公开表态，不会再执教利物浦以外的任何英格兰球队，也就是不会“叛教”，这样利物浦高层就只能尊重其决定。“他的工作

量和压力是人们看不到的……我虽然感到惊讶，但也理解这样的决定！”比利·霍根的这番话则表明作为同事，他对克洛普卸任的体谅。

能理解克洛普的还有热刺主教练波切蒂诺，他说：“克洛普在利物浦所做的工作令人惊叹，他现在想休息一下，稍微离开一会儿足球。我认为这是克洛普应该得到的。”随后，波切蒂诺高度评价克洛普在利物浦的执教：“克洛普是伟大的教练，利物浦和英格兰足球都会想念他的。他配得上人们的赞美。”克洛普的主要对手瓜迪奥拉则说：“他走了，我会睡得更香，过往对阵利物浦的前一晚总有一场噩梦。我们会想念他，我个人也会想念他。”这样的赞美颇为另类。

● 德国男足帅位的诱惑

才退而求其次，而且与纳格尔斯曼签下期限到今年7月31日的短期合同，这可视是为克洛普留下了空间。

况且德国国家男足帅位对德国教练的诱惑是难以抗拒的。这也是当年弗里克“临时救火”在拜仁功成名就，夺得德甲的所有冠军后，在如日中天之时不惜与拜仁慕尼黑翻脸，也要接过德国国家男足帅印的原因。而且德国国家男足主教练有从助理教练扶正上位的传统，绍恩、德瓦尔、福格茨、沃勒尔、勒夫、弗里克都属于这种情况。

贝肯鲍尔是个例外，他没有当过德国国家男足的助理教练就直接上位，但他是“足球皇帝”呀！这地位谁能比？如果克洛普日后当真执教德国国家男足，那比肩贝肯鲍尔了，这是多大的荣耀、多大的诱惑，他不动心？

才退而求其次，而且与纳格尔斯曼签下期限到今年7月31日的短期合同，这可视是为克洛普留下了空间。

况且德国国家男足帅位对德国教练的诱惑是难以抗拒的。这也是当年弗里克“临时救火”在拜仁功成名就，夺得德甲的所有冠军后，在如日中天之时不惜与拜仁慕尼黑翻脸，也要接过德国国家男足帅印的原因。而且德国国家男足主教练有从助理教练扶正上位的传统，绍恩、德瓦尔、福格茨、沃勒尔、勒夫、弗里克都属于这种情况。

贝肯鲍尔是个例外，他没有当过德国国家男足的助理教练就直接上位，但他是“足球皇帝”呀！这地位谁能比？如果克洛普日后当真执教德国国家男足，那比肩贝肯鲍尔了，这是多大的荣耀、多大的诱惑，他不动心？

羊城晚报记者 徐扬扬

决赛0比2不敌萨巴伦卡夺得亚军

澳网

郑钦文距冠军奖杯不会太远



无论谁站在萨巴伦卡的面前，面对如此强大的发球，能做的都有限。首次站上大满贯决赛舞台的郑钦文也不例外。在北京时间1月27日下午进行的2024澳大利亚网球公开赛女单决赛中，中国选手郑钦文以3比6和2比6不敌赛会2号种子、白俄罗斯名将萨巴伦卡，获得亚军。萨巴伦卡夺得职业生涯第二个大满贯冠军，同时成为继同胞阿扎伦卡后又一位在澳网成功卫冕的女选手。

郑钦文 站上决赛舞台已是成功

去年美网，郑钦文与萨巴伦卡曾交过手，当时强势的萨巴伦卡以出色的发球能力和过人的力量与速度，以2比0横扫郑钦文。首次闯入大满贯女单八强的郑钦文最终无缘更进一步。

时隔半年，郑钦文已取得了长足的进步。但事实上，无论是从实力、排名、技术、经验等各个方面，郑钦文与萨巴伦卡都还有一定的差距。

毫无疑问，决赛的对手萨巴伦卡是郑钦文本届澳网最强大的挑战。在通往决赛的路上，郑钦文基本没有遇到高排位选手的挑战，与其对阵的对

手世界排位基本在50名之后。郑钦文所在半区的斯瓦泰克、佩古拉等高手，均爆冷出局。八强产生后，郑钦文成为上半区排名最高的种子选手，因此一路打入决赛也算是有一定运气的加持。

尽管不敌萨巴伦卡，但这场决赛对于郑钦文来说亦很欣然。

虽然最终未能将名字刻在达芙妮·阿克赫斯特冠军奖杯上，但在本届澳网，郑钦文表现亮眼，刷新了个人大满贯单打最佳战绩，同时创造了近十年中国球员大满贯单打最佳战绩。

作为00后球员，郑钦文首次跻身大满贯决赛，成为历史上第二位进入大满贯单打决赛的中国网坛选手。半决赛取胜后，郑钦文的即时世界排名已经升至第七。

从本届澳网可以看出，郑钦文的发球和发球抢攻能力保持在相当高的水准，底线相持技术也愈加稳健，如果能有效地提升一发成功率并控制住双误次数，提高接发球水平，她将会走得更远更强大。

郑钦文的职业生涯才刚刚展开。这场比赛是郑钦文新的起点，一切过往皆为序章，她的未来更加令人期待。

萨巴伦卡 “虎妞”不失一盘卫冕

萨巴伦卡外号“虎妞”，她的发球时速可以媲美男子球员，正手击球拥有极强的速度和力量，底线回球凶猛且落点精准。

曾经，双误和崩盘是萨巴伦卡身上最显著的标签，这让喜欢她的球迷有些“恨铁不成钢”，甚至怒斥她“永远也拿不到大满贯”。

于是失误不断的“猛女”开始不断寻找解决办法。她找到一位生物力学专家，在专家的帮助下，着手调整发球动作，终于收到了效果。她在2023澳网女单决赛击败莱巴金娜，收获了自己职业生涯的第一座大

满贯冠军奖杯。如今克服技术和心理的双重难题后，萨巴伦卡愈加游刃有余，“虎妞”不仅能够在线上保持稳定和冷静，更能打出越来越多让对手无力招架的球。

在对阵郑钦文的决赛中，萨巴伦卡依旧强势。第一盘，萨巴伦卡在发球和接发球环节全面占优。郑钦文第二局即被破发。第三局，郑钦文虽然在对手连续失误后获得三个破发机会，但萨巴伦卡随后连得5分成功保发，将局分改写为3比0。第四局郑钦文发出了两记ACE球，直落4分保发

成功。不过，萨巴伦卡在接下来的发球胜盘中没有留下太多机会，以6比3先下一城。

第二盘比赛，萨巴伦卡抓住郑钦文发球不稳的机会，又是一上来就破掉了郑钦文的发球局，此后萨巴伦卡在第五局再度破发扩大优势。关键的第八局，郑钦文先后挽救四个赛点，一度让萨巴伦卡情绪失控。不过，作为上届冠军，萨巴伦卡还是快速做出调整，最终以6比2的比分赢下第二盘，也就此卫冕了澳网女单冠军。

羊城晚报记者 龙希 新华社供图

冬青奥赛场上 运动员在听什么歌？

听音乐早已成为运动员在竞技场内外调动状态、调整情绪的方法，江原道冬青奥会上亦如是。

你也许想知道，江原道冬青奥会上的青少年运动员喜爱的音乐人是否更偏年轻？歌单的曲风是否很燃？记者一番采访后发现——并不全然。

与人们对青少年运动员的想象较为相符的是，中国女子自由式滑雪运动员韩林杉和意大利女子高山滑雪运动员乔治娅·科隆都有来自动画片的歌单。

“我会选择比较‘燃’一点的歌。歌单嘛，可能都不是特别好听的……里面有《巴啦啦小魔仙》、《千里万里》、各种童年儿歌、动画片主题曲……”韩林杉在自由式滑雪坡面障碍技巧比赛中戴着耳机参赛，并收获一枚银牌，她在赛后向记者透露了这个很有“少女感”的歌单。

乔治娅·科隆在本届冬青奥会上夺得高山滑雪大回转项目金牌。当介绍她的歌单时，科隆表示：“我有一个迪士尼原声音乐的播放列表，这些音乐可以在比赛时激励我。其中我最爱听的是来自动画片《公主与青蛙》、《花木兰》的音乐。”

男孩们的选择要更“硬核”、

“摇滚”一些。让人感到意外的是，这些“05”后小将中竟有20世纪70到90年代摇滚乐队的粉丝。

为巴西取得了历史首枚冬青奥会奖牌的单板滑雪障碍追逐选手齐恩·贝托尼科说：“我非常钟爱（20世纪）90年代的摇滚音乐，最喜爱的乐队包括碎南瓜乐队、涅槃乐队，都是非常老的乐队。”

来自加拿大的自由式滑雪运动员查理·比第的习惯是在滑行前听歌，他最钟爱的选择是20世纪80年代的流行、摇滚音乐。

甚至，成立于20世纪70年代的重金属摇滚乐队AC/DC也被好几位小将提及……

来自美国的单板滑雪运动员梅森·哈梅尔介绍道，自己在比赛中总是会播放一首20世纪80年代的摇滚歌曲《We Belong》，但在赛前，他会选择用轻音乐“治愈自己的焦虑”。

“在去比赛场地的路上，我会选择听古典音乐，因为我自己也弹钢琴，所以对古典音乐还算了解。但随后我会切换到动感电子音乐。”加拿大单板滑雪运动员安东尼·雪莉说。

(据新华社)

一粒种子十年开花 中国网球走向丰收

25日晚的墨尔本公园罗德·拉沃尔球场，郑钦文以一记发球直接得分兑现赛点，创造了自己的新纪录——职业生涯首进大满贯决赛。而这一天，正是中国网球的一个纪念日——整整十年前的今天，李娜就是在这里捧起澳网冠军奖杯。

现在，21岁的郑钦文来到了距离那座奖杯咫尺之遥的地方。一粒种子，十年开花。中国网球，走向丰收。

两代人·一个梦

2014年1月25日的罗德·拉沃尔球场，李娜在万众瞩目中夺冠，成为首位获得澳网单打冠军的亚洲球员。几乎与此同时，寻找“下一个李娜”的声音不绝于耳。而这个“她”，正站在电视机前为李娜的胜利欢呼。

彼时，年仅11岁的郑钦文正在湖北武汉接受网球训练。那场比赛日后被她看了不下十次。“李娜是我们的偶像，我不会忘记她在澳网的那场比赛。是她将梦想的种子种进我的心里。”郑钦文后来回忆。

十年间，种子发芽、成长，枝繁叶茂。郑钦文从屏幕外的小女孩，成长为站到澳网决赛中央球场的明星。传奇球星罗德·拉沃尔现场观战，偶像李

娜“突袭”她的媒体采访，给了她简单又重要的建议。

“她叫我不要想太多。”郑钦文说。这恰好也是她当下需要做到的事情。

仅仅三个女子网球选手协会(WTA)巡回赛季，郑钦文已经拿过巡回赛冠军，杀入大满贯决赛，世界排名进入前十，而她只有21岁。更重要的是，她像李娜一样，并非孤军作战。和她一起征战世界网坛的，是一股“中国力量”，其中男子选手的崛起让这股力量更为厚实。

蓄力·突破

李娜时代，她一马当先两夺大满贯冠军，杀入世界前十，郑洁、晏紫、张帅等“金花”也曾在大满贯上取得不俗战绩，共同将中国网球送上高峰。

这一次的“中国风”刮得更强劲。2023年1月，10名中国网球运动员参加澳网单打正赛，创澳网历史新高；2023年9月，7名中国网球选手入围法网单打正赛且首轮全员晋级；2024年1月，郑钦文与王雅繁隔网相对，澳网中央球场的公开赛时代首次迎来“中国德比”……中国网球球员以“集团军”出战大满贯赛事成为常态，女网球员在大赛中越走越远，男网也迅速崛起。

“火箭少女”郑钦文已跻身世界网坛头部序列，22岁的王欣瑜杀入美网16强，22岁的王曦雨赢得WTA巡回赛首冠，21岁的白卓璇仅用一年多时间就把世界排名从300左右提升到87位；朱琳、袁悦、王雅繁也在百强梯队站稳脚跟。

一度籍籍无名的中国男网近几年不断实现历史性突破。

2014年初，中国大陆仅有吴迪和张择排在500名之内。如今，这一数字增加到7人。张之臻一度排在第52位，并于中国队时隔29年再夺亚运会男单冠军；吴易昺去年在男子职业网球选手协会(ATP)250巡回赛达拉斯站夺冠，成为第一位捧起ATP巡回赛单打冠军的中国网球运动员。年仅18岁的商竣程，今年更是出人意料地打入澳网32强。本届澳网，张之臻还搭档捷克选手马哈奇一路杀入四强，创造中国网球选手大满贯男双最好成绩。

未来可期

事物的发展往往是螺旋式上升。2014年秋，随着李娜退役、郑洁任公职、张帅伤病缠身，中国网球似乎陷入“沉寂”。不过即使缺乏亮眼的领军人物，其总体水平事实上并未大幅下滑。以2019年美网为例，当时参加美国的中国网球选手有13人，6人打入正赛。而正是在这“蛰伏”的十年间，中国网球职业赛事蓬勃发展，年轻球员持续海内外训练征战，国内人才储备不断增强，这才迎来新一轮更蓬勃的爆发。

究其原因，中国网球选择了

正确的道路，并从上到下一以贯之。

“中国网球协会积极倡导职业网球与奥运目标求同、共赢发展。地方的优秀后备人才的培养模式也从省市运动队单一培养转向多元化职业培养。”湖北省体育局网球运动管理中心主任黄艳说。

网球人口与优质赛事持续增长，让中国网球人才储备更为厚实。退役后便投身青少年网球推广与发展的郑洁说，十年前，她刚开始做“郑洁杯”时，全国各地参赛的青少年选手很少，但现在在U10和U12组别的报名人数，基本几秒钟就会被抢光。

赛事方面，“中国赛季”在世界职业网球巡回赛中已颇有分量。中国网球公开赛、武汉公开赛、上海大师赛，以及在郑州、广州、南昌、宁波、香港、成都和珠海举办的不同级别赛事不断提高公众对网球的关注度，极大地推动了这项运动在中国的发展。国内的青少年赛事也从一年只有几站比赛迅速增长为上百站。

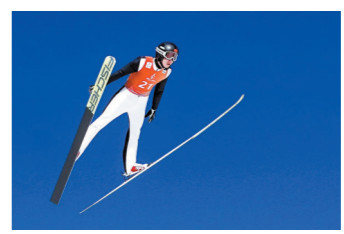
悉心培育，未来可期。期待中国网球从上一个十年的“高峰”，早日重返“高原”。

(据新华社)

十四冬

“北欧两项”广东获1金1银1铜

1月27日，第十四届全国冬季运动会北欧两项结束男子个人大跳台+10公里越野滑雪项目的争夺，广东与黑龙江联合培养的运动员赵嘉文、范海滨、赵子贺包揽金银铜牌。



广东省黄村体育训练中心供图

在上午进行的大跳台比赛中，赵嘉文、李启燃、王嘉磊、赵子贺、范海滨这五名联合培养的运动员就高居前五，为包揽男子个人大跳台+10公里越野滑雪项目的金银铜牌奠定有利基础。

最终，赵嘉文用时29分6秒2完成了10公里越野滑雪比赛，尽管单项排名第八，但凭借在大跳台中取得的领先优势，他依然收获了金牌；范海滨用时28分20秒7完赛，将自己的总排名从第五跃升至第二；赵子贺用时28分30秒8完赛，收获铜牌。

羊城晚报记者 苏符